



BELGRANO 479 GARIN



MARZO 2025
Año 22 / N°263
Publicación Gratuita

La negra



★ ESCOBAR ★





BORDADOS

CLAN

*Bordados computarizados
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222
✉ escobarclan@gmail.com

César Díaz 637 -
Escobar

(Frente al colegio
Belgrano)

2025

Marzo

CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz

✉ elcuboinfo@gmail.com

📷 @elcuboestudio



el cubo

CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO
ESCANEA EL QR
Y ESCUCHANOS EN



@constanterock

Constante Tension

LHS

LA HARINERA STUDIOS



SHURE

SAMSON

JTS

Hartke



LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo
Grabación multipista
Producción musical
Edición de audio
Mezcla y mastering
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAE TU PENDRIVE Y
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

Propietarios:
Gonzalo Alexis Monsalvo
Martín Adrián Pozzo

Almas:
Aarón Grassano // Hernán Julín

DISEÑO: GONZALO ALEXIS MONSALVO
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

PUBLICIDAD: MARTÍN ADRIÁN POZZO
(0348) 154532083 // lanegrapress@gmail.com

Postal: Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus
pautas, deberán ser notificadas antes del 20
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá
siendo publicado de la manera acordada.

Pines & Botones



Pins a Pedido

~ Convertí tu IDEA en un pin ~

pinesybotones@gmail.com

Facebook: PinesyBotones- Pins

15 AÑOS
TATUANDO

BODY
PIERCING

AERO-
GRAFÍAS

REMERAS
PINTADAS
A MANO

Fiera tattoo



TEL:
0348
154467422
(MARCELO)
TURNOS:
0348
4695358

Carlos del
García 1390
MAQ. SAVIO
ESCOBAR

NEW SCHOOL TATTOO

Desde 1999



Tatuadores para todos
los estilos, arreglos,
diseños personalizados,
tapamos tus viejos
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC
SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES

Cavagnaro Digital

juanpcavagnaro@gmail.com

WhatsApp +54 9 2323 618925

www.facebook.com/distribuciondigital

Restaurant

El Club

Platos elaborados * Pastas Caseras * Comidas para llevar
(aire acondicionado)

0230 4462195

San Martín 122 - Los Cardales

CASAROJA

**QUINTA FAMILIAR
SE ALQUILA POR DIA
PARRILLA QUINCHO PILETA
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

Mesas y sillas para 25 personas

Cel 1140788787





25 años de música, montaña y emociones

Un cuarto de siglo, más de cien artistas, seis escenarios y miles de almas unidas por la pasión del rock en un evento que ya es patrimonio cultural.

Sábado 15 de febrero Día 1 - El sermón de la montaña

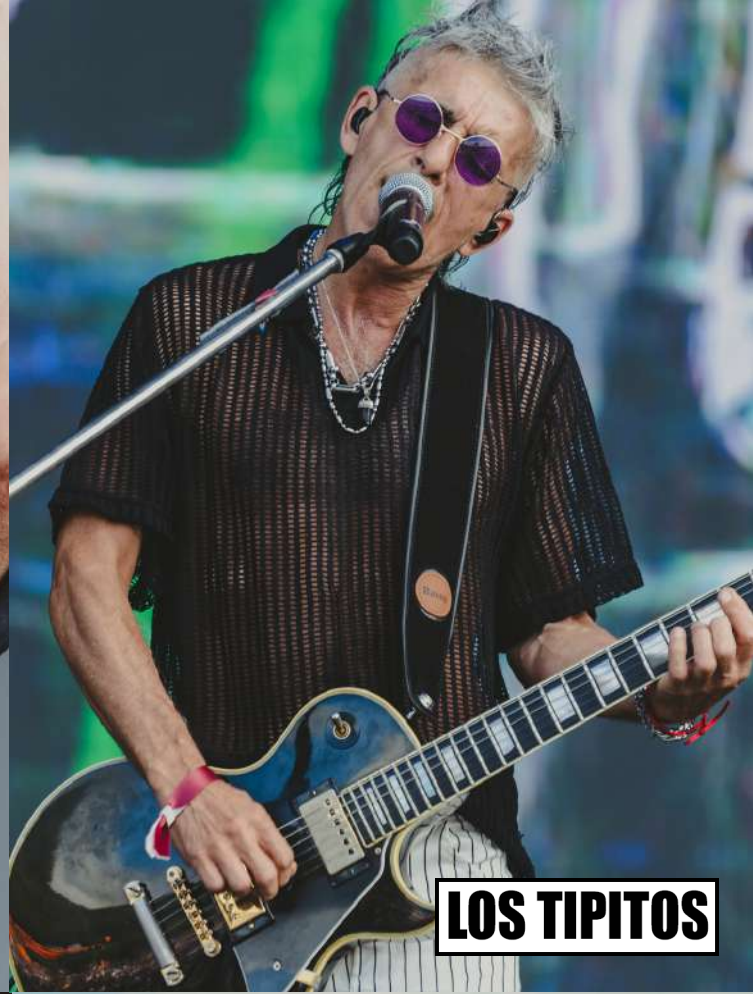
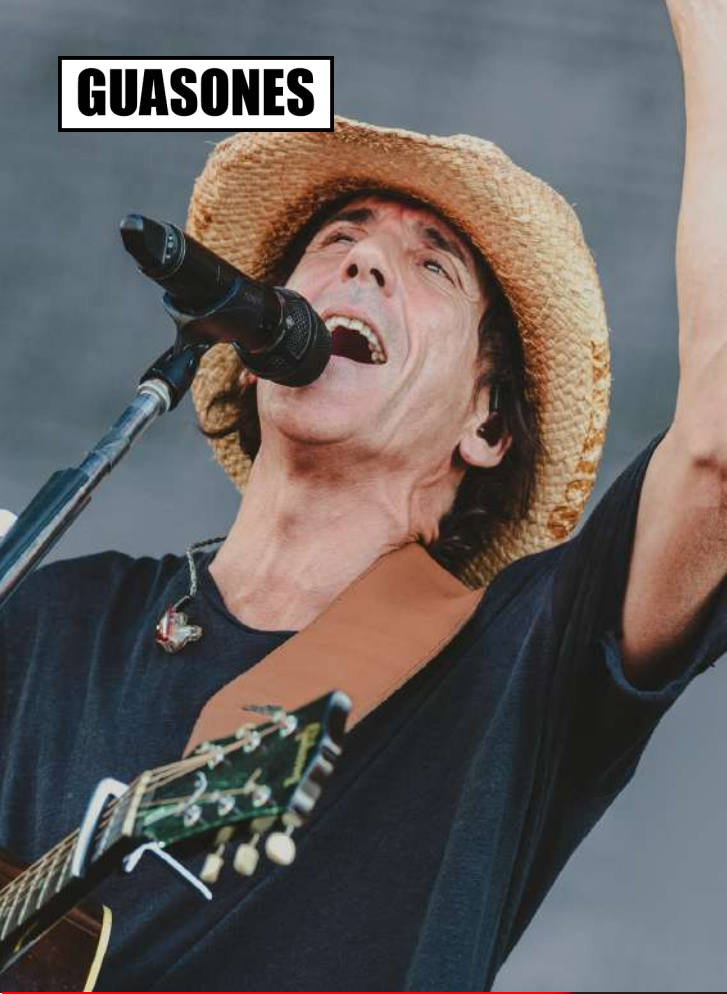
A las 14:30, los primeros acordes de la jornada empezaron a sonar, dando inicio a una nueva edición del **Cosquín Rock**. Entre los primeros en subirse al escenario estuvieron **Santi Celli**, el ex Salvapantallas, y **Ryan**, quinteto de Buenos Aires que hace rock alternativo. Ambos artistas, ubicados en escenarios distintos a un kilómetro de distancia, calentaron motores para

lo que sería una jornada inolvidable. En el Escenario Sur, **Jóvenes Pordioseros** encendió la mecha del rock and roll en el festival, haciendo flamear las primeras banderas de la tarde. Poco después, a las 16:30, **Hilda Lizarazu** tomó el escenario para repasar algunos clásicos de Charly García (**Hilda canta a Charly**), como "Seminare" y "Funky", e interpretar junto a su hija un emotivo "Buscando un símbolo de paz". La cantante, acompañada por **Lito Vitale** y una banda que incluía cuerdas, vientos, teclados, bajo y batería electrónica, demostró

porqué es una de las grandes del rock nacional.

Luego del show de los platenses **El Mató a un Policía Motorizado** llegó el turno de Ricardo Mollo, Diego Arnedo y Catriel Ciavarella. **Divididos**, fiel a su estilo, brindó un show aplanador que dejó al público sin aliento. Prometieron volver el próximo año, y la banda se despidió con un doblete que incluyó "La Rubia Tarada" y "¿Qué Tal?". En el Escenario Sur, **Los Tipitos** y **Guasones**, llevaron respectivamente sus clásicos inoxidables, dándole más color al evento.

GUASONES



LOS TIPITOS

RYAN



JÓVENES PORDIOSEROS

CRUZANDO EL CHARCO

El Escenario de Montaña tenía preparada una seguidilla de bandas que iban a convocar a una multitud. Allí, **Cruzando el charco** y las dos bandas uruguayas **La Vela Puerca** y **No Te Va Gustar**, hicieron de las suyas entre las masas. **La Vela Puerca**, con un show bien hitero, invitó a Emiliano Brancociari, cantante de NTVG, para hacer "Zafar", un clásico de la banda. Luego, NTVG incluiría "Un ángel para tu soledad" de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota en su set list y dedicaría el show a María Becerra, Lali Espósito y Milo J, en repudio a los agravios y la censura que recibieron sus colegas.



LA VELA PUERCA



NO TE VA GUSTAR



El Cosquín también tiene un espacio dedicado al blues: La Casita del blues. Este escenario, que ha sabido ganarse un lugar en el corazón de los fanáticos, siempre ofrece una programación de lujo con artistas de renombre nacional e internacional y nuevas promesas. En esta edición, los platos fuertes estuvieron a cargo de **Los Espíritus**, **Memphis La Blusera** y un **Tributo a Pappo** (que contó con la participación de Don Vilanova, Celeste Carballo, Juanse, entre otros), tres propuestas que hicieron vibrar a los amantes del género. La Casita del Blues no se limitó a estos tres nombres, ya que contó con la presencia de otros artistas destacados como **Los Mentidores**, **Yulie y Vane Ruth**, **Claudette King** y **The Ginger Hearts**, quienes brindaron shows de primer nivel y demostraron la calidad y diversidad del blues.



LOS ESPÍRITUS



MEMPHIS LA BLUSERA



LOS MENTIDORES



YULIE Y VANE RUTH



THE GINGER HEARTS



CLAUDETTE KING

A las 21:40, el sol ya se había ido, pero la temperatura volvió a subir en el predio cuando los hermanos Sardelli de **Airbag**, subieron al escenario para desplegar su lado más seductor. En el otro escenario principal, **Babasónicos**, liderados por Adrián Dárgelos, brindaron un espectáculo lleno de clásicos y bailes que fue pura provocación.



BABASÓNICOS

Todos sabemos que este festival que festeja sus primeros 25, tiene mucho más que rock. Por eso **Wos**, fue uno de los números más esperados del día inicial. Este rapero, que ya la había roto en ediciones anteriores, volvió a demostrar porqué es uno de los referentes de la escena urbana. Con sus letras crudas y su energía arrolladora, **Wos** hizo delirar a la multitud. Y dejó bien claro que la música urbana también tiene su lugar en esta gran fiesta. Haciendo gala de sus dotes en el freestyle, el solista aprovechó para expresar su opinión sobre el actual gobierno nacional.

Pasadas las 23, **Dillom**, con su estilo oscuro y sus letras sin filtro, entregó un show lleno de personalidad. El solista que ya había estado en Cosquín, en un momento de su presentación salió en defensa de María Berra, quien había recibido críticas por el jefe de Estado, y recordó la denuncia penal con la que se fue el año pasado. Además, invitó a Santiago Motorizado a cantar juntos "Cirugía". Mientras tanto, **Las Pastillas del Abuelo**, pelaron su chapa merecida de clásicos del rock nacional y se llevaron el premio al pogo más intenso de la noche.



DILLOM & SANTIAGO MOTORIZADO



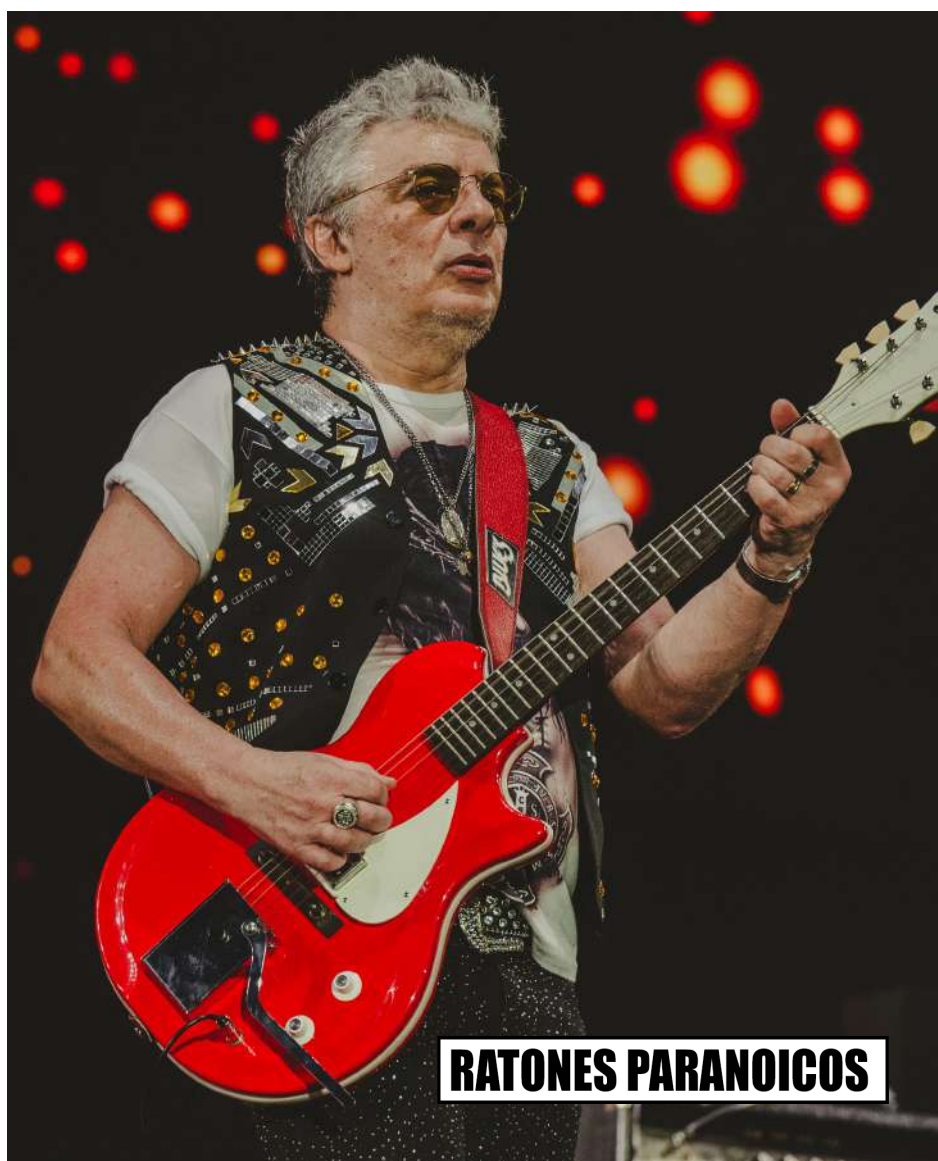
LAS PASTILLAS DEL ABUELO



Para el final del Escenario Norte, **Los Auténticos Decadentes** regalaron una verdadera fiesta a puro ritmo que contó con las participaciones de **Dillom** y de **Piti Fernández** de LPDA.

El cierre de la primera noche en el Escenario Sur estuvo a cargo de **Ratones Paranoicos**, quienes demostraron que el rock de estadio sigue vivo. Con las banderas en alto y el público entregado, la banda liderada por Juanse ofreció una verdadera ceremonia de rock and roll. Para esta ocasión especial, la agrupación nacida en Villa Devoto, contó con invitados de lujo en la sección de vientos, quienes aportaron su talento y experiencia para el disfrute del público (Miguel Ángel Tallarita, trompetista de los Fundamentalistas del Aire Acondicionado y La Con Todo Band; Pablo Fortuna, compañero de Tallarita en La Con Todo Band; y Marcelo Garófalo, saxofonista de La Renga).

Mientras el rock comenzaba a despedirse, para volver a calentar motores al otro día, el Escenario de la Montaña seguía a pleno con la música electrónica. El sonido potente y los ritmos hipnóticos invitaban a bailar y a dejarse llevar por la música. Las luces,



RATONES PARANOICOS

COSQUÍN ROCK

LOS AUTÉNTICOS DECADENTES



en sincronía con los beats, creaban un ambiente mágico y envolvente que contrastaba con la energía del rock que se apagaba lentamente. Muchos rockeros que se habían quedado "manijas" cruzaron a dicho escenario (más temprano pasaron por las mismas tablas **Inazulina**, **El Zar** y **Conociendo Rusia**) para seguir la fiesta y

cerrar la primera noche a lo grande con **Mariano Mellino**, **Julián Jeweil** y **Popof B2B Space 92**.

Koino Yokan (Escenario Norte), **Marti Death**, **Gaba**, **Mabel**, **Lupe**, **DJs Pareja** (discoteca Hangar Club), **Claudia Sette** y **Toyo Bagoso** (La Casita del Blues), **Uma**, **Florián**, **Vi-**

nocio, **Siddhartha**, **Leo Rizzi**, **Indios**, **Emmanuel Horvilleur**, **El Plan de la Mariposa**, **Turf** y **Fiesta Polenta** (Escenario Boomerang) también fueron protagonistas de esta celebración por las bodas de plata festejada junto a 55 mil almas que agotaron las entradas del sábado.

INAZULINA



CONOCIENDO RUSIA



EL ZAR



MARIANO MELLINO



JULIAN JEWELL



POP OF X SPACE 92



KOINO YOKAN



GABA



DJS PAREJA



MARTI DEATH



LUPE



EL PLAN DE LA MARIPOSA



INDIOS



FIESTA POLENTA



Domingo 16 de febrero Día 2 - La música no descansa

El festival de rock más grande y representativo del país siguió celebrando su 25 aniversario con una convocatoria histórica. Otro día prácticamente sold out, con un total de más de 110 mil personas entre ambas jornadas, marcando nuevamente un hito en la historia del evento.

El Escenario Paraguay, el mismo que en la primera jornada se llamó Boomerang, se convirtió en el paraíso de los amantes del indie. **Fonso y Las Paritarias** fueron los encargados de inaugurarlos, seguidos por **Lara 91K**, quien tuvo como invitada especial a **Javiera Mena**. En este escenario también brillaron las actuaciones de **Zoe Gotusso**, **Winona Riders** y los experimentados **Massacre**



MASSACRE



FONSO Y LAS PARITARIAS



LARA 91K



ZOE GOTUSSO



WINONA RIDERS

El Escenario Norte fue testigo de la tercera presentación de **Wayra Iglesias** en el Cosquín Rock, hija de Tete, bajista de La Renga. La joven artista, con un estilo blusero forjado en el escenario La Casita del Blues, emocionó a sus padres y al público presente.

La tarde se transformó con la energía punk de **Agustfortnite2008 & Stiffy**, conocidos como los Swaggerboyz. Zambullidos entre el público, su propuesta de música urbana fue interrumpida antes de tiempo cuando les cortaron el sonido.

El Escenario Sur era el plato fuerte del domingo. El lugar estaba repleto de fanáticos del rock and roll. **La Chancha Muda**, con su energía caracterís-

WAYRA IGLESIAS



LA CHANCHA MUDA

tica, recordó a las Abuelas de Plaza de Mayo con “Vuelos”, un emotivo cover de Bersuit, y celebró la aparición del último nieto recuperado. Con letras contestatarias y comprometidas, la banda no para de crecer y sigue sumando público fiel. Luego, fue el turno **Ale Kurz**, debut en su faceta solista, tras haberle puesto punto final a El Bordo.



ALE KURZ

Uno de los momentos más álgidos del día 2 del festival, sin dudas, tuvo que ver con la presentación del dúo explosivo, **Ca7riel y Paco Amoroso**. Abrieron con "Dumbai", incluido en su primer álbum "Baño María", ante una gran concurrencia y de esta manera dejaron demostrado porqué se convirtieron en uno de los artistas más populares de la escena.



El Escenario Norte también fue testigo del cruce de dos mujeres poderosas: **Nicki Nicole**, que tuvo de invitada a **Lula Bertoldi (Eruca Sativa)**. La rosarina también se despachó con una versión de "Seminare".



NICKI NICOLE & LULA BERTOLDI



Las Pelotas, que fueron distinguidos por su asistencia perfecta en todas las ediciones, ofrecieron un concierto memorable en el Escenario Norte. El show, dedicado a su manager Jorge Crespo, fallecido recientemente, fue un recorrido por la historia de la banda. Desde los clásicos hasta el homenaje al Bocha Sokol, con la participación de Gabriel Dahbar, el público disfrutó de un espectáculo que incluyó "Bombachitas rosas", "Capitán América", "Shine", "Hawaii" y "Será", entre otras.

Luego de su presentación con **Las Pastillas del Abuelo** el día anterior, **Piti Fernández** cambió de escenario



y de formato para ofrecer un show íntimo en La Casita del Blues, donde interpretó sus canciones en solitario.

Por la tarde, sobre las mismas tablas bluseras, la cordobesa **Marlene Suchy**, cantante de blues y soul, enamoró a los presentes con su voz. **Sol Bassa** brindó un espectáculo vibrante y encendido que desató ovaciones, especialmente durante sus inspirados solos de guitarra. **Los Búfalos Sedientos** fueron los encargados de cerrar esta edición que seguramente

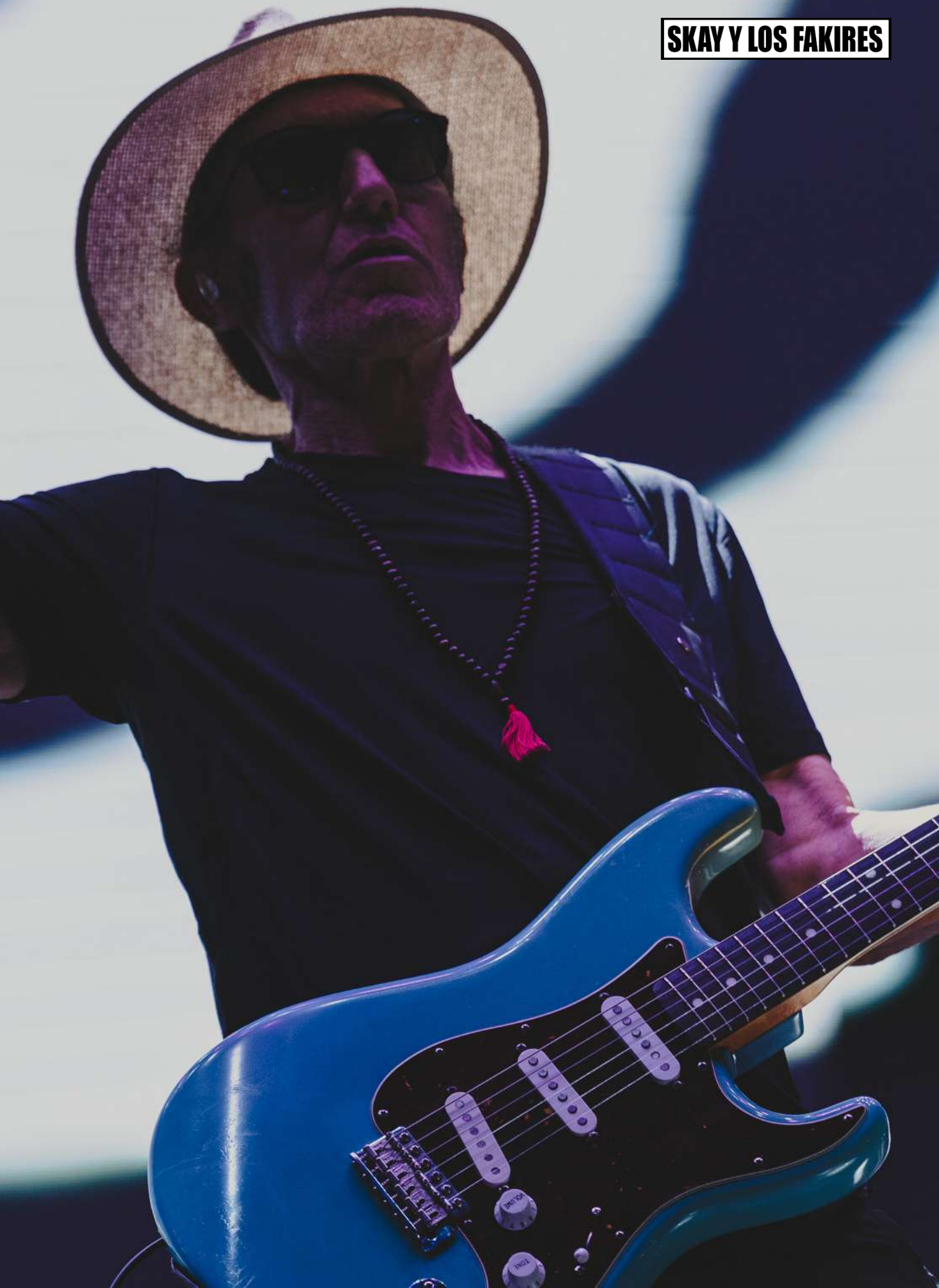
volverá a abrir sus puertas en 2026.

Cuando el reloj marcaba las 20:30 el Escenario principal del Sur se preparaba para recibir al mítico guitarrista **Skay Beilinson**. El público, ansioso, esperaba la presentación del artista, quien finalmente subió al escenario para deleitar a sus seguidores con su música. Sin embargo, el show no tuvo el final esperado. El ex guitarrista de Los Redondos tuvo que interrumpir su presentación debido a problemas con el sonido, lo que generó una gran

repercusión en redes sociales y medios de comunicación. Apenas media hora después de haber comenzado el recital, la banda empezó a manifestar algunos inconvenientes técnicos. Los interludios entre un tema y otro eran más largos que de costumbre y la canción "Todo un palo" tuvo un cierre raro. Pero la gota que rebalsó el vaso fue cuando no se escuchó la segunda parte del mítico solo de "Ji Ji Ji". Visiblemente frustrado, Beilinson abandonó el escenario y le pidió a sus fans que la sigan pasando bien.



SKAY Y LOS FAKIRES



El regreso de **Los Piojos** al escenario del Cosquín Rock 2025 fue largamente esperado por sus seguidores. El show fue un verdadero ritual, un repaso por los grandes clásicos de la banda, temas que marcaron a varias generaciones de rockeros argentinos y que sonaron con la misma fuerza y emoción de siempre. Pero el recital fue mucho más que un simple recorrido musical. Los Piojos aprovecharon la ocasión para alzar su voz contra el gobierno de Javier Milei. **Ciro Martínez**, fiel a su estilo, modificó la letra de "Llévatelo" para criticar la situación política y social del país, haciendo referencia al escándalo de la criptomoneda \$Libra: "Mucha suciedad, mucha basura de traje en esta ciudad. Y mi nena, ¿dónde estás? Tienen tanta mentira, tanta criptomoneda, tanta libertad. Y digo fuera de aquí, y digo fuera dolor", cantó **Ciro** ante una multitud que lo ovacionó. La crítica

política de la banda no se detuvo ahí. Durante el homenaje a **Gustavo Kupinski**, guitarrista de la banda fallecido en 2011, proyectaron un mensaje emotivo y contundente: "Si no existe la memoria, todo lo nuestro es suicida". La frase, cargada de simbolismo, resonó aún más cuando el público comenzó a corear "el que no salta es militar" y "el que no salta votó a Milei", demostrando que el mensaje de la banda había calado hondo. Además de los mensajes políticos y el homenaje a **Tavo**, el show tuvo momentos musicales destacados. Uno de ellos fue la interpretación de "Tan Solo", canción que contó con un invitado estelar: **Ca7riel** en la guitarra. La canción, que ya de por sí es un clásico de Los Piojos, adquirió una nueva dimensión con la participación del invitado. Pero la sorpresa no terminó ahí. "Tan Solo" fue fusionada en un mashup sorprendente con "Sym-

pathy For The Devil" de los Rolling Stones, creando un momento mágico que el público disfrutó al máximo. Luego llegaría la invitación al baterista de **Divididos**, **Catriel Ciavarella**, haciéndose cargo de los parches en "Genius". Por supuesto, la actuación de **Ciro Martínez** fue uno de los puntos más altos de la noche. El líder de Los Piojos demostró una vez más por qué es uno de los mejores frontman del país. Su energía, sus bailes y el toque humorístico que le imprime al show contagiaron al público, que no paró de cantar y saltar durante todo el recital. Los Piojos en Cosquín Rock 2025 fue un evento histórico que trascendió lo musical. Fue un acto de resistencia, de memoria y de compromiso político. La banda demostró que su música sigue viva y que su voz, ahora más que nunca, se alza para defender sus convicciones.



LOS PIOJOS

Luck Ra fue el responsable del cierre del Escenario Norte a puro ritmo en su debut en el Cosquín Rock. El artista, que se presentó después de **Nafta**, estaba muy emocionado y confesó que casi se larga a llorar. “¡Esta es una de las mejores noches de mi vida!”, gritó ante el público. Para poner a bailar a todos, el cordobés incluyó “Yendo de la cama al living” de Charly García y pidió palmas al ritmo de la canción.



LUCK RA

La última jornada también contó en su line up con **Daniela Milagro** (Escenario Sur), **Sivinski**, **Maia Dross**, **J Catriel**, **Pampa**, **Sol Ortega** (discoteca Hangar Club), **Manu Martínez**, **Javiera Mena**, **Vapors of Morphine**, **Rosa Profunda**, **Hijo de la Tormenta** (Escenario Paraguay), **Papi Chimi Romero & Brossoul**, **Cindy Coleoni**, **César Valdomir**, **The Rhythm Gamblers**, **Iván Singh & Sheryl Youngblood** (La Casita del Blues), **K4**, **Bhavi**, **La Delio Valdez** (Escenario Norte), **Genitallica**, **Blair**, **Silvestre y La Naranja**, **Bandalos Chinos**, **Deadmau5**, **Juan Hansen Live** y **Peces Raros** (Escenario de la Montaña).



DANIELA MILAGROS

MAIA DROS



SIVINSKI

SOL ORTEGA



K4



BHAVI

GENITALICA



BANDALOS CHINOS

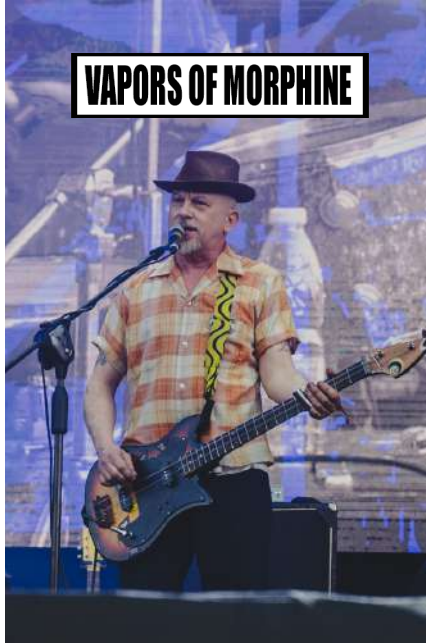


BLAIR

HIJO DE LA TORMENTA



VAPORS OF MORPHINE



MANU MARTÍNEZ



PAPI CHIMI ROMERO



CESAR VALDOMIR



CINDY COLEONNI

Así se fue nomás el **Cosquín Rock 2025**. Se vaciaron los vasos, las patas dijeron basta, los corazones explotaron de tanto latir y las gargantas quedaron a la miseria de tanto cantar. ¡Pero qué lindo es sentir esa satisfacción de haber estado ahí, de haber vivido un festival histórico, de haber vibrado con los artistas y de haber compartido la pasión por el rock con miles de personas! ¡Eso no se olvida nunca más!

Pero esto no termina acá, ¡esto sigue! El año que viene la montaña va a volver a temblar. Nuevos artistas, nuevas canciones y nuevas emociones nos esperan en el próximo **Cosquín Rock**.

Pauly Rock

Fotos Gentileza Prensa Cosquín Rock

LA DELIO VALDEZ



Las Crónicas de Aldo

LCA

Viernes
de 18 a 20hs



Aldo Scapini



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Lou Fai



Jueves
de 20 a 22hs



Kike, Nico, Cuper



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

sonido - iluminación

qlub producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario
y suenes aún mejor para el público

PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



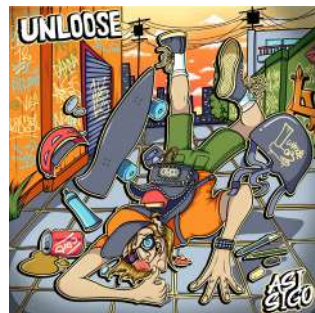
quique@qlub.com.ar
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones
web: www.qlub.com.ar

La Negra en Escobar

“Así sigo”, lo nuevo de Unloose

La banda de hardcore pop punk, formada en 2002, presenta su último single titulado “Así Sigo” (disponible en las plataformas digitales). La canción fue grabada, mezclada y masterizada por Andrés Urbano en DBU. La batería y el bajo fueron grabados en el estudio Nipper (Campana) por Braian Troussel, Martín Gabriel Arias Messa y Andrés Urbano. Las guitarras, la voz y los coros fueron grabados en el estudio DBU (Matheu) por Andrés Urbano. Luego de su gira por la costa, el grupo se presenta en vivo el 22/3 en Avellaneda, el 29/3 en San Miguel, el 12/4 en Pilar, el 19/4 en Club V (CABA) y el 24/5 en Strummer Bar (CABA). Unloose es Fray (voces), Abel Yardín (bajo), Franco Acosta (guitarras), Leandro “Churro” Salazar (batería) y Cristián Mansilla (guitarras).



Papas presenta “En el vacío hay un montón”

“Oscuridad floral, chocolate salado. Transformación rapsodia, un pelo de agnes. Un chiste en la playa, eco de papa. Éxtasis calvario”, es un fragmento de Maxi Mas, en la notas de presentación de “En el vacío hay un montón”. Improvisación, noise, experimentación y jazz, desplegados a lo largo de 48 tracks. El disco fue grabado el 12 de Enero de 2024 en El Cubo estudio (Ingeniero Maschwitz) por Eric Kamatsu. La mezcla y la masterización estuvieron a cargo de Daniel Iván Bruno. Papas es Daniel Iván Bruno (trombón), Camila Nebbia (saxo tenor), Ezekiel Jaime (bajo) y ARO (batería). Fue publicado por el Sello Pasmoso y puede escucharse en <https://sellopasmoso.bandcamp.com/album/en-el-vac-o-hay-un-monton>



Único Impulso presenta “Ese silencio”

“Ese silencio” (2024) es el segundo single oficial de Único Impulso, sucesor de “Perdiéndome” (2024). Fue grabado entre agosto y octubre de 2024 en estudio DBU. La grabación, mezcla y masterización estuvo a cargo de Andrés Urbano. La grabación de baterías se realizó en la sala de la banda por Esteban Ramírez. “Somos un grupo de amigos haciendo punk melódico y hardcore punk”, así se presenta el combo integrado por Daniel Menaglio (voz), Jorge Bulacio (bajo y coros), Hernán Bulacio (batería) y Matías Leiva (guitarras y coros).



Nuestro Abismo Repleto presenta su álbum debut

“La gravedad es parte del mensaje, la electricidad es inherente al abismo, esta música es el trópico de un ecosistema absolutamente fértil que se expande constantemente, atravesando los conceptos del sentido”, escribió Daniel Bruno (grabación, mezcla, mastering) sobre el debut de Nuestro Abismo Repleto, trío experimental conformado por Ezekiel Jaime (bajo eléctrico, composición, electrónica y arte de tapa), Mariano Sarra (piano) y Ezequiel Ferraro (batería). Los 9 tracks que lo conforman fueron grabados el 14 de abril de 2024 en Estudio Ideo Music (CABA). Fue publicado por el Sello Pasmoso y puede escucharse en <https://sellopasmoso.bandcamp.com/album/nuestro-abismo-repleto>



Radio Cromo Escobar, programación 2025

La emisora escobarensis no para de crecer y anuncia la programación 2025: “La Cruz de Maritza” (lunes, martes, miércoles y viernes de 12 a 14), “Generación E” (lunes y miércoles de 18 a 20). Los lunes: “Club Remix” (14 a 16), “Tarde entre amigos” (16 a 18), “Cantemos al Señor” (20 a 22), “Control Z” (22 a 23). Los martes: “Made in Escobar” (14 a 16), “Sincronizados” (16 a 18), “Revolución Constante” (18 a 20), “Urban House Sintonía” (22 a 24). Los miércoles: “Piedra Libre” (14 a 16), “Pido la palabra” (16 a 18), “Pogo” (20 a 22). Los jueves: “Modo Experto” (14 a 16), “La Negra Radio” (16 a 18), “Atrevida” (18 a 20), “Lou Fai” (20 a 22). Los viernes: “Tango! Tiene Todo!” (14 a 16), “El Jhonime” (16 a 18), “Las Crónicas de Aldo” (18 a 20), “Lxs Hijxs de Martona” (20 a 22). Los sábados: “Momento Deportivo” (10 a 11), “La 2 de Armenio” (11 a 12), “Zona Under” (12 a 14), “Sabotage” (14 a 16), “EL Aguante” (16 a 18), “Noche entre amigos” (18 a 20), “¿Quiénes son?” (20 a 22). Los domingos: “Está pasando” (19 a 21).





MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes n9.cl/khsg



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes_menca



+54 9 11-3911-6260

La Negra en Campana

Mike Chouhy en Campana

Mike Chouhy regresa al escenario con su nuevo show de stand up "Tibio". Con más de una década en el mundo del stand up, Mike Chouhy ha recorrido Argentina, Uruguay, España y Paraguay, y tras dos meses de "descanso" por el nacimiento de su segunda hija, regresa al escenario con muchas ganas de dormir. Y de hacerte reír, claro. Después de 2023 con gran éxito en el teatro musical "La Tiendita del Horror", trae un elemento inesperado en su nuevo show: música en vivo. Agendar: sábado 22 de marzo, 21 horas en el Teatro La Rosa (Sivori 924, Campana).



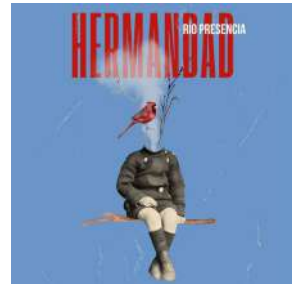
Santi Cairo lanza "Testigo"

El reconocido cantante de cumbia, oriundo de Campana, ex líder de Yerba Brava, inicia una nueva etapa musical como solista con el lanzamiento de "testigo". Retomando el sonido de sus raíces junto a Yerba Brava, pero con un giro fresco y actual, la nueva etapa musical de Santi llega con una identidad propia consolidada, el propósito de visibilizar las voces que no son escuchadas, y darle a la cumbia el lugar de valoración que desde su perspectiva siempre mereció. El track se estrenó con un video dirigido por Orco Videos y Juan Sahagvian.



"Hermandad", lo nuevo de Río Presencia

Río Presencia es el proyecto musical de Nicolás López. "Hermandad" es su primer EP y se encuentra disponibles en las plataformas digitales. La producción cuenta con cuatro temas ("Sanyouse", "Lila", "Mujeres Fotos" y "Bolivia") y fue grabado en los estudios Foka Records. Participaron del disco: Rubén Seoane (guitarras de otras galaxias), Ramiro Del Franco (guitarra en "Sanyouse"), Santiago Schneider (bajo), Cristian "Ratola" Gigena (coros en "Mujeres Fotos"), Juan "Foka" Argüero (grabación, samplers y otros condimentos) y Río Presencia (voz y guitarras).



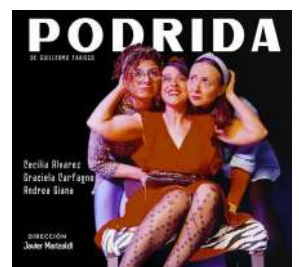
A.N.G. presenta "Aguante el rap loco"

"Aguante el rap loco" es el nuevo EP de A.N.G. (Alex Silva), producido por Lunatik Record (Stim Shery). La producción contiene siete temas: "Aguante el rap loco", "Mi vida en el bajo mundo", "Lunáticos (Ft. Stim Shery)", "Correte", "No pierdas tiempo", "Exponiendo la mierda" y "SPM (Ft. FNZ & QPM)". El arte de tapa y contratapa es de Eugenia Velo. Los beats estuvieron a cargo de El Tano Ou Gi. "Gracias por la confianza de dejarme su arte en mis manos y lograr hacerlo algo grande", expresó El Tano Ou Gi. "Ojalá les guste esto que trabajamos con mi hermano El Tano Ou Gi desde cero y craneando por horas en el estudio", publicó A.N.G.



"Podrida" no para

Tres amigas de la infancia, unidas por una historia en común, pero con destinos diferentes. Sus verdades, sus secretos, sus heridas y confesiones en un escenario familiar y extraño a la vez. Un acontecimiento que las reúne pero que quizás las termine separando para siempre. Así se presenta "Podrida", la obra teatral de Guillermo Farisco, interpretada por Cecilia Alvarez, Graciela Carfagno y Andrea Giana, bajo la dirección de Javier Marizaldi. Se presenta el sábado 15 de marzo en el Fórum Cultural de Zárate (entrada libre y gratuita) y todos los sábados de abril en Fandango Teatro (Luis Viale 108, Villa Crespo, CABA).





el cubo

estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



FICHA TÉCNICA

Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8
- England-

Preamps

8 Petrunaro
1 Joemeek twin
1 presonus blue tube

Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core
Apogee Rosseta 800
Tc electronic Studio Konnekt 48

Software

Pro Tools 10 HD
Nuendo / Cubase
UAD - 2 Satellite Quad
Ableton Live

Monitoreo control

Adam a7x
Yamaha NS10 - Alesis RA100
Dynaudio bm5a
Beyerdynamic DT 990 pro
Sennheiser HD 650

Mics

2 shure sm 81
2 AKG 414
2 AKG 214
1 Neumann TLM 103
2 Audio Technica At 2020
2 AKG d170
2 AkG d112
1 Shure beta 52
6 Shure sm 57
1 Shure sm 58
1 Electro Voice er20
1 Shure sm7b
1 Shure sm7
1 Wassaphone
2 Justin RM-100 (Ribbon)

Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp
2 Whirlwind director
2 Red box

Auriculares de monitoreo

3 Vic firth
1 AKG k-121
2 Akg 44

* Ambientes climatizados

Curso de Producción Técnico Musical

marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

2025



Hernán Blanco
011 5755-2292

Eric Kamatsu
011 3212-3883

Ing. Maschwitz
Tel.: 0348 444-1402
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-
📷 @El Cubo Estudio

Generación E



Lunes y Miércoles
de 18 a 20hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Martín Pozzo



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

La 2 de Armenio



Sábados
de 11 a 12hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Matias, Rodrigo, Mónica



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Quilce Natural



JUNTO A:

VINODBAVER

&

SHOW
ATP

HABRA
BUFET
AMIGO

SABADO 15 MARZO/20HS
BIBLIOTECA POPULAR 20 DE DICIEMBRE
H. Yrigoyen 514 ESCOBAR
ENTRADA A LA GORRA



La Negra en Zárate

Se viene "Costa Milonga"

El sábado 2 de marzo a partir de las 20:30 horas se llevará a cabo "Costa Milonga", evento que promete vivir una noche excepcional, bajo la conducción de Rubén Silva. La velada contará con un gran espectáculo a cargo de Julio Altez y Celeste González, quienes prometen ofrecer una gran experiencia artística. También, se llevará a cabo una clase abierta de Tango y Rock & Roll, dirigida por expertos que guiarán a los participantes. La música de TDJ Gabriel Fabrizio será el acompañamiento perfecto para la noche. La danza y la música se fusionarán para crear un momento inolvidable. El servicio de buffet estará a cargo de la Cooperadora del Hospital Virgen del Carmen. El lugar: Costa Tango Negro de la Riestra (Costanera e Hipólito Yrigoyen, Zárate). La entrada es libre y gratuita.



Hermandad argentina presenta su álbum debut

La banda de rock formada en 2022, con integrantes de Zárate y Campana, lanzaron su primera producción de estudio titulada "Hermandad argentina" (2025), un trabajo que manifiesta la pasión y la energía de este joven proyecto. "El disco refleja la realidad social y emocional de nuestros tiempos, con siete canciones que abordan temas como la desigualdad, la soledad y la resiliencia", cuentan los músicos, que ofrecen una mirada crítica y reflexiva sobre el mundo que los rodea. "Juntos, creamos un sonido único que combina la energía del rock con la sensibilidad de la poesía", agregan. "Hermandad argentina" se encuentra disponible en las plataformas digitales. Hermandad argentina es Franco Santangelo en batería, Santiago Cisneros en bajo, e Isaías Escobar en guitarra y voz.



Micrófono abierto en "Costa Karaoke"

El viernes 1 de marzo a partir de las 21 horas llega "Costa Karaoke", una noche cargada de arte y diversión. El evento contará con la conducción de Emiliano Gaitán, el show de danzas urbanas de la mano de Emiliano Ferrari Villalobo & Rocío Ramírez, y un increíble show de música a cargo de Leonardo Kolln. "¡Prepárense para una noche llena de música, baile y buena compañía!", comunican desde la Subsecretaría de Cultura de Zárate. El servicio de buffet estará a cargo de la Cooperadora del Hospital Virgen del Carmen. El lugar: Costa Tango Negro de la Riestra (Costanera e Hipólito Yrigoyen, Zárate). La entrada es libre y gratuita.



Festival de rock en el CC González Tuñón

El sábado 22 de marzo a partir de las 19 horas se llevará a cabo un festival de rock en el Centro Cultural Raúl González Tuñón (Aristóbulo del Valle 677, Zárate). Las bandas participantes: Itinerantes (Zárate, rock), GRC (Gerrecé, Campana, hip hop & rock), La vieja Gambeta (Zárate, rock & roll), Psiberia (Lima, rock) y Los Mankos (Zárate, punk rock). El evento contará con servicio de buffet y la presencia de puestos de artesanos. Las entradas anticipadas a \$4000.



El Cuarto Soda en Zárate

El Cuarto Soda es la banda homenaje a Soda Stereo más reconocida en Argentina y Latinoamérica, que recrea fielmente las canciones de la banda de Gustavo Cerati desde hace ya 6 años. En el 2022, cerraron su gira con gran éxito en el Luna Park, luego de recorrer ciudades de Argentina, Chile, Colombia, Uruguay y Paraguay. Cada show es una nueva experiencia donde recrean la esencia de Soda Stereo, a través de distintas épocas, estéticas y shows de la mejor banda de rock en español. La banda está integrada por Brian Tolenti en voz y guitarra, Gabriel Muscio en batería y percusión, Pol Walls en bajo y coros y Gonzalo Lorenzo en teclados y coros. Se presenta el sábado 29 de marzo a las 21 hs en el Teatro Coliseo de Zárate (19 de Marzo e Independencia).



La Cruz de Maritza

LA CRUZ
DE MARITZA

Lunes, Martes, Miércoles y Viernes
de 12 a 14hs



Maritza de la Cruz



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

La Negra Radio

La negra

Jueves
de 16 a 18hs



Javier Arbuatti



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



Alternativo Rock Escobar
Tel. 11 2699 3766



Sala 1

SALA DE ENSAYO

Trabajamos con las siguientes marcas:

Hartke - Marshall

Mapex - Beringer

Peavey - Premier

Laney - Fender

Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000

Sala 2

La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

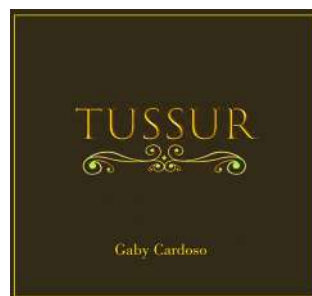
Roverano anticipa nuevo EP

Roverano, banda formada en 2017, lanzará en breve, una continuidad de singles que formarán parte de su nuevo EP. "Nuestro estilo es Heavy metal clásico, fusionado con Hard Rock. La banda cuenta con un gran set list de temas propios y versiones de grandes éxitos", cuentan sus integrantes. Sus músicos, con más de 20 años de trayectoria, aportan fuerza y profesionalismo. Sumado a su multifacética cantante, con una voz poderosa y distintiva, marcando la sensualidad, energía y fuerza femenina. El lanzamiento del nuevo material también será en formato audiovisual. Roverano tiene publicado su primer álbum "Anagnórisis" (2018) y el single "Hamartía" (2022). Roverano es Gabby Roverano (voz), Martín Lou (bajo), Hernán Bertrand (batería), Gastón Adaime (guitarra) y Nicolas Espinosa (guitarra líder).



"Tussur", lo nuevo de Gaby Cardoso

El solista oriundo de Los Cardales, lanzó un nuevo single instrumental bajo el título de "Tussur". Gaby Cardoso (músico, cantante, compositor, artista sinestésico, ex tecladista de Los Garfios) ejecuta el piano en esta pieza que engrosa su discografía. En los dos primeros meses del corriente año, el prolífico músico ya editó cuatro singles: "Boca Rota", "Voces antiguas de mar", "Vida Película" y "Tussur". Su música se encuentra disponible en <https://gabyleefetch.bandcamp.com>



Carnavales Exaltación de la Cruz 2025

Con entrada libre y gratuita, la Municipalidad de Exaltación de la Cruz invita a todos los vecinos y vecinas a participar de una nueva edición de los Carnavales en el distrito. Luego del encuentro el pasado 28 de febrero en Capilla del Señor, la agenda continúa el sábado 1 de marzo en Parada Robles, el lunes 2 de marzo en Los Cardales y el martes 3 de marzo nuevamente en Capilla del Señor. Como todos los años, las agrupaciones de carnaval del municipio formarán parte de la programación artística. La venta de espuma es a beneficio del sistema de salud local.



"Profecías Impensadas" en el CCC

"Profecías Impensadas y otras escenas antiguas (o nuevas)" es una performance de lectura, ilustración, música y danza. En un ambiente intimista, el público oirá la lectura, en tanto se arman a su alrededor las escenas que el texto sugiere, a través de la música, la ilustración, el movimiento, lo sensorial. La misma autora del texto, Stella Navedo, será la narradora, así como Nontué Sans hará ilustraciones en vivo al mismo estilo de las del libro del que surge este espectáculo. La música es composición original de Diego Frías y la expresión corporal está a cargo de Bárbara Benítez. La cita es el domingo 9 de marzo a las 18:30 en el Centro Cultural Cardales (Rivadavia 1, Los Cardales).



"Litterante.s", café literario en Los Cardales

El sábado 8 de marzo, de 18 a 20 horas se realizará "Litterante.s", un café literario en L' de Agustín (Entre Ríos, entre 20 de junio y Catamarca, Los Cardales). "Vení a disfrutar del encuentro y la conexión de esta hermosa comunidad literaria ¡Además de un rico café y muchas sorpresas!", invita la producción. El encuentro, organizado por la profesora Marcela Orbelli, incluye material de lectura y coffee break. Las reservas pueden realizarse al Instagram: @litterante.s o al WhatsApp: 3489 59 7731.



SABADO 8 DE MARZO

13 AÑOS DE FIESTA!

**19HS
PUERTA**

FESTEJAMOS 25 AÑOS



**SINTONIA
REGGAE**



**SEDE : CONGRESALES 5228 VILLA DE MAYO
BARRIO PARQUE ALVEAR**

**BANDAS EN VIVO, SONIDO E ILUMINACION, COMIDA TIPICA,
BARRA ECONOMICA, FERIA DE ARTESANOS, TATTO EN VIVO
MURAL EN VIVO Y LA DIVERSION DE SIEMPRE!!!**



VIERNES NEGRO



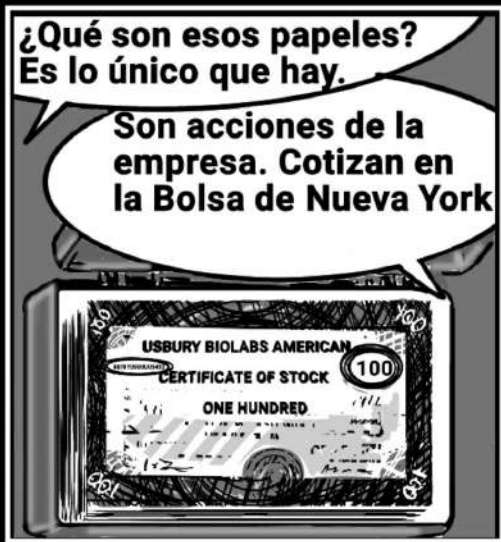




Foto Mauro Mcbraian
¡Donde la Música vive en Fotos!

011 15 6183 3686 www.instagram.com/mauro_mcbraian

maufri04@hotmail.com  [@MMcbraian](https://twitter.com/MMcbraian)

CURSO DE LOCUCIÓN Y ORATORIA EFICIENTE



DICTADO POR

NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,
DOCENTE)

Discovery
CHANNEL

Rock&Pop
95.9

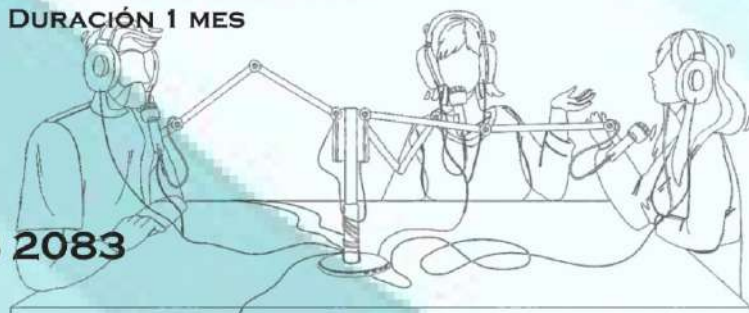
COMIENZA EN MAYO 2025
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083



Lxs Hijxs de Martona



Viernes
de 20 a 22hs



Sopa & Migue



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Made in Escobar



Martes
de 14 a 16hs



Belén Santos



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

ROCKER STORE



CDs - Vinilos - Dvd -
Remeras - Mochilas -
Buzos - Posters - Pins -
Entradas - Accesorios -
Diseños de colección

f /rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722
Galería Don Quijote, local 16
General Pacheco

CURSO DE LOCUCIÓN Y ORATORIA EFICIENTE

NIVEL 2



DICTADO POR

NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,
DOCENTE)

Discovery
CHANNEL

Rock&Pop
95.9

COMIENZA EN JUNIO 2025
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083



- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



GARIN

La musica te está esperando...
¡Nunca es tarde para empezar!

- CANTO
- BAJO
- GUITARRA
- BATERÍA
- VIOLÍN
- PIANO
- TALLER DE BANDAS

@CLASESDEMUSICAGARIN



Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



**PARACAIDISTAS
DEL
GROOVE**



 **PARACAIDISTAS
DEL GROOVE**

HACE MUCHO QUE NO ESCUCHAS ALGO ASI



La Negra en PILAR

Lisbeth Bulacio presenta “La Ventanita / Amores Como el Nuestro”

La cantante, compositora e intérprete pilarense presenta su nuevo material “La Ventanita / Amores Como el Nuestro”, covers de Sombras y Los Charros respectivamente, publicado el año pasado en las plataformas digitales. En 2024, la solista también publicó los singles “Eterno amor”, “Vivir sin tu amor” (con la participación de Santiago Cañete) y “Zamba d amor en vuelo (En acústico)”. Anteriormente, lanzó “Maleducado” (2022) junto a Melanie Lescano.



Morales 613 presenta “The Cinnamon Girl Tour (The Roxy Live)”

El proyecto timoneado por Facundo Morales continua homenajeando a Lana del Rey. “The Cinnamon Girl Tour es la obra máxima del grupo. Una combinación de estética visual, sonidos innovadores y un show único”, afirma su portavoz. “The Cinnamon Girl Tour (The Roxy Live)” es el EP registro del show que dieron en el marco de la Honeymoon Fest en The Roxy Live (CABA). Morales 613 está formado por Facundo Morales, Delfina Ohet, Kevin Escobar y Paloma Martínez.



“El Equilibrista”, lo nuevo de Facu Tobogán

Luego de reunir el año pasado su grupo Tobogán Andaluz, Facu Tobogán (Facundo Prantera) presenta su nuevo disco solista titulado “El Equilibrista”, El EP fue grabado en Buenos Aires entre noviembre de 2024 y enero de 2025. Participaron del disco: Ignacio Kater en teclados, Joaquín Zuncal en guitarras, Juli Pérez en batería y Diego Acosta (producción, mezcla y mastering). La “Gira Equilibrista 2025” lo llevará hasta junio por países de Latinoamérica y Europa. Además de las canciones nuevas, Facu tocará canciones de su discografía en solitario y de Tobogán Andaluz.



An & Abril regresan a Córdoba

Antes de cumplirse un año de su debut en Rosario, Córdoba, Santa Fe y Venado Tuerto, An Espil & Abril Olivera regresan con banda completa para recrear el show que dio cierre a dicha gira el 19 de junio de 2024 en Niceto Club (CABA) y que dio vida a su disco en vivo. En esta oportunidad, las voces referentes del R&B argentino se presentarán junto a Martín Allende, Brune La Cava, Cucky López y Aarón Gordonas. La cita: jueves 13 de marzo, 21 horas en la Sala Formosa (Dr. T. Achával Rodríguez 349, Córdoba).



“El Brote” en el Teatro Gran Pilar

A un actor se le comienzan a desdibujar los límites entre la ficción y la realidad, y ahora desconfía de quien escribe los acontecimientos de su vida ¿Qué clase de personaje somos en esta historia? De eso va la historia del nuevo espectáculo de la Compañía Criolla. La comedia dramática pertenece a Emiliano Dionisi y es interpretada por Roberto Peloni. Llega a Pilar el viernes 14 de marzo a las 21 horas en el Teatro Gran Pilar (San Martín 657). Las entradas pueden conseguirse por Plateanet o en la boletería del teatro.



Atrevida

Jueves
de 18 a 20hs



Ani Amabile



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR




348 4 30 14 40

musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO

 1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

Club Remix



Lunes
de 14 a 16hs



Luis Canteros



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

By luis cantero

Clubremixradio.suenalive.com

SUENA  LIVE

Lunes a viernes
de 22 a 00 hs

Dj set 80902000 rmx

ZENO



La forma más sencilla de
crear y escuchar
emisoras de radio y
pódcast

Únete a nosotros y explora todo lo que Zeno puede ofrecerte.

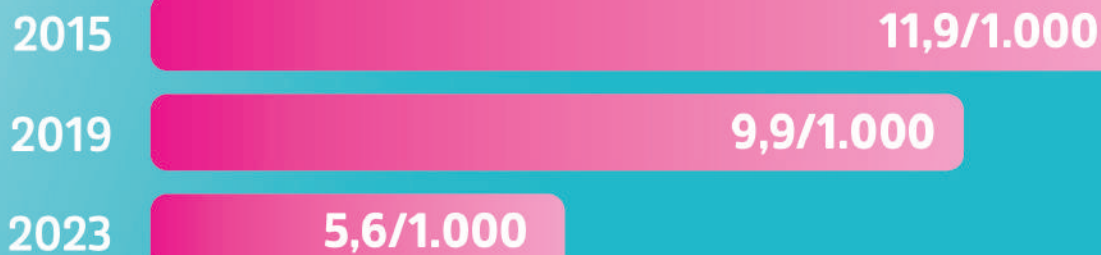
[Clubremixfm](https://www.clubremixfm.com)



EN LOS ÚLTIMOS 8 AÑOS:

Escobar redujo la **mortalidad infantil un 52,27%**

COMPARATIVO ESCOBAR



/ Fuente: Ministerio de Salud de la Nación

Cuidamos el futuro, ahora.



Escobar
PROGRESA

La Negra en LUJÁN

La Bonsai Orquesta presenta “Confundido”

“Confundido” es el nombre del nuevo single de la agrupación La Bonsai Orquesta. Mientras la banda aprovecha los beneficios de contar con un estudio de grabación propio y continúa registrando “Eclipsado: Lado Claro”, segunda parte (es un disco doble) y sucesor de “Eclipsado: Lado Oscuro”, comienza el año con este lanzamiento adelantado. Participaron de “Confundido”: Pablo Zago (voz), Matías “Tute” Echevarne (guitarra), Federico Schenone (bajo), Emiliano Bourlot (batería) y Pablo “Bife” Ezequiel Rodríguez (teclados, producción, mezcla y mastering). El lanzamiento fue el pasado 12 de febrero, noche de luna llena. “Confundido” se encuentra disponibles en las plataformas digitales.



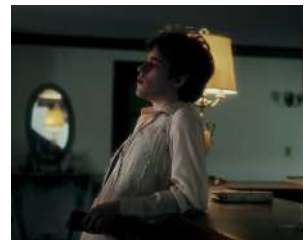
Tallarita y La Con Todo Band en vivo

La Con Todo Band es el proyecto personal de Miguel Ángel Tallarita (Los Fundamentalistas del Aire Acondicionado). Este ecléctico trompetista ha trabajado en destacadas producciones de artistas como Los Pericos, Gustavo Cerati, Chayanne, Los Enanitos Verdes, Ricardo Montaner, entre otros. La Con Todo Band lleva 10 años fusionando latin jazz y rock a partir de versiones de temas clásicos. La agrupación está conformada por Miguel Ángel Tallarita en trompeta, Fabián Aguiar en saxo, Leoni Zumbo en piano, Alfonso Alcoleas en bajo, Fabián Pérez en batería, Pocho Porteño en percusión y Mariel Fuertes en voz. El sábado 15 de marzo a las 21 horas se presenta en Bulzack Café (Rivadavia 704, Luján).



Granma presenta el videoclip de “Sombras Chinas”

El pasado 14 de enero se estrenó el nuevo videoclip del cuarteto Granma. El audiovisual, disponible en el canal oficial de YouTube de la banda, contó con la participación de Tomás Romero Luisi (dirección, guión), Ignacio Aguilar (dirección de fotografía) y un gran equipo. La canción pertenece a “Sombras Chinas” (2024), último disco publicado por la banda. El cortometraje participó el pasado 13 de febrero del Festival Es-Cultura, ciclo de cine independiente con bandas en vivo, llevado a cabo en el Club Cultural Bula (CABA). Granma es Manuel Badano (guitarra y voz), Tomás Cepeda (guitarra), Francisco Saavedra (batería) y Leo Chiurco (bajo).



Parte de la religión, Luján celebra a Charly

La Asociación Civil de Artistas Lujanenses (A.C.A.L.) presenta “Parte de la religión”. Luján celebra la obra de Charly García, el domingo 30 de marzo a partir de las 17 horas en la Plaza Belgrano (entrada libre y gratuita). “A 16 años de aquél histórico concierto sorpresa en nuestra ciudad desde ACAL queremos hacerle homenaje a Charly con interpretaciones inéditas de bandas y artistas locales que van a versionar parte de la obra de todas las épocas del gran García”, informan desde la institución. Participan: Flor Trabichet, Luli Guzzo, Caro Bonillo & Andrea Bazán, Aguspéh, Julieta, Sin Bozal, Hylorama, Octeto Atemporal y Tierra Desafiante.



“Homenaje a Gato Barbieri” por Bernardo Baraj Cuarteto

Bernardo Baraj junto a su cuarteto, va en la búsqueda de quien fuera el más reconocido saxo tenor por estas latitudes. Una relectura de la obra del genial saxofonista rosarino que siempre reivindicó la universalidad de la música sin olvidarse de sus raíces. Los que no van a faltar: “Último tango en París”, “El arriero”, “Europa”, “Prepárense”, “Straight into the sunrise”, entre otros. La presentación es el viernes 7 de marzo a las 23 horas en Bulzack Café (Rivadavia 704, Luján). Bernardo Baraj Cuarteto es Bernardo Baraj (saxofón), Abel Rogantini (piano), Cesar Franov (bajo) y Marcelo Baraj (batería).



Ctrl+Z



Lunes
de 22 a 23hs



Irina Santroni



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



Rockeria-Tattoo-Piercing

www.el-sabbath.com.ar

mail : elsabbathrockeria@hotmail.com

facebook: *el sabbath*

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER

Paraguay 429, DON TORCUATO



El Aguante



Sábados
de 16 a 18hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Cuchy & Javii



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



ONLYTATTOO_ESCOBAR



11 2635 6994

MITRE 396. ESCOBAR

El Jhonim3

El jhonim3

Viernes
de 16 a 18hs



Emilio Gza & El Jhoni



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

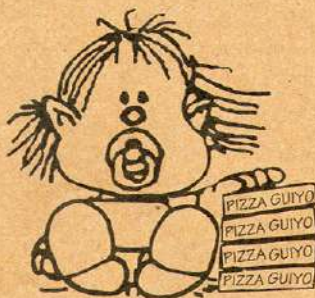


RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

PIZZA ARTESANAL
GUIYO



ELABORACION A LA VISTA
EN

Falucho esq. Entre Rios
Ing. Maschwitz

www.guiyo.maschwitz.com

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR
MACETAS Y TIERRA PREPARADA
ILUMINACION Y ARMARIOS
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANICOS
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate



Jardin Poderoso



3487471073



jardin_poderoso



La Negra en TIGRE

Noches de Jazz, Blues y otras músicas

El Auditorio Santiago de Liniers del Museo de la Reconquista (Padre Castañeda 470 - Tigre centro) se llena nuevamente de música en vivo desde las 21 horas con el regreso del ciclo "Noches de Jazz, Blues y otras músicas". La agenda de marzo: *Ciro Fogliatta y las Blusettes* (viernes 7), *The Rupertos* (jazz, viernes 14), *La Mafiosa* (blues, viernes 21) y *The Lauría Cuartet* (viernes 28). La entrada es libre y gratuita.



"Teatro D10 minutos" en Benavídez

Como parte de la temporada de verano, "Teatro D10" es un ciclo de 5 obras cortas de 10 minutos cada una, que se presentan el sábado 1 de marzo a las 21 horas en el Teatro Municipal Pepe Soriano (Ituzaingó 2950, Benavídez). Las obras son: "Sabrina sin voz", "Malena tiene pena", "No tenés códigos", "El Vendedor" y "Hostias". La entrada es libre y gratuita para vecinos/as de Tigre. Pueden retirarse con DNI, de lunes a viernes de 10 a 18 horas por el teatro.



Carnavales de Tigre

El sábado 1 (Av. General Pacheco, Benavídez), el domingo 2 (Av. Santa María, Rincón de Milberg) y el lunes 3 de marzo (Independencia, Troncos del Talar), a partir de las 18:30 horas, el Municipio de Tigre invita a vivir la magia de los Carnavales de Tigre. Los tres días de carnavales contará con la participación de murgas, de los talleres de folclore representado el Carnaval del Norte y de las escuelas de danza urbana con la temática Rey Momo. En caso de lluvia en alguna de las fechas se reprogramará al martes 4 de marzo.



Fede Lion Ft. Sr. Angosa presentan "Agur"

"Agur" es el sencillo que presentó Fede Lion (Federico Céspedes, producción) junto a Sr. Angosa (Gonzalo Sánchez, compositor). Fue lanzado en diciembre de 2024 en las plataformas digitales. El arte de tapa es de Tina Nadina. "Es una hermosa canción que sacamos con el grosor de Sr. Angosa y el collage de la señorita Tina Nadina. Muchas gracias a ellos por este sencillo que quedo hermoso", expresó Fede en sus redes. "Vayan a escucharlo y dar apoyo", invita Gonzalo.



Se larga el Reconquista Rock

Nueva temporada y nuevo horario (sábados a partir de las 21 horas) para el ciclo Reconquista Rock, en el Auditorio Santiago de Liniers del Museo de la Reconquista (Padre Castañeda 470 - Tigre centro). Los artistas invitados que forman el line up de marzo: *Mil Partes* (sábado 8), *Hijo Afortunado* (sábado 15), *Golpe Final* (sábado 22) y *Tigre Jam Session* (sábado 29). La entrada es libre y gratuita.



radiocromoescoabar.com.ar



RADIO
CROMO
ESCOBAR

 **Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

CONECTADOS
CON VOS

Cantemos al Señor



Lunes
de 20 a 22hs



Diego Lezcano



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Pablo Villalba
LUTHIER

Guitarras Taxus 🌳

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA

📞 011 - 15 - 53194628

f GUITARRAS TAXUS

✉ GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM

Cerrazón



Ya salió
"Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Google Play Music

Buscanos en nuestras redes sociales





HERRERMAN
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

100%
HECHAS EN
HIERRO



APROBADO POR LOS
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM
FACEBOOK: HERRERMAN2



OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

SÁBADO 1 DE MARZO

NOCHE FRÍA

TRIBUTO A CALLEJEROS

ROCK SUDAKA

TRIBUTO A LOS GARDELITOS

SÁBADO 8 DE MARZO

FIESTA RICOTERA XXL con

TAREA FINA

WALTER SIDOTI

(REDONDITOS DE RICOTA)

EL SOLDADO

(ARTISTA INVITADO)

SÁBADO 15 DE MARZO

PANTER GIULIANO

(DE LA GRAN PIÑATA, DAN LLUVIA)

ACÚSTICO

SÁBADO 15 DE MARZO

DK2

EL NUDO ROCK

SOBRIOS Y FARSANTES

SÁBADO 5 DE ABRIL

LA BITROLA

SÁBADO 19 DE ABRIL

C4

SÁBADO 10 DE MAYO

JÓVENES PORDIOSEROS

VIERNES 16 DE MAYO

VIEJAS LOCAS X FACHI Y ABEL

ROCK A LA ORDEN

**FECHAS
DISPONIBLES
PARA SHOWS**

1151761228

Reservas:

011-155176 1228

P PedidosYa

22 AÑOS

**El arte del buen comer,
pool, salón y
terrazza habilitados**

Parrilla lista!!!



**Oktubre Bar Garín
Bar Oktubre Garín**