



BELGRANO 479 GARIN



ABRIL 2025
Año 22 / N°264
Publicación Gratuita

La negra



Baglietto Vitale



★ ESCOBAR ★





BORDADOS

CLAN

*Bordados computarizados
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222
✉ escobarclan@gmail.com

César Díaz 637 -
Escobar

(Frente al colegio
Belgrano)

2025

Marzo

CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz

✉ elcuboinfo@gmail.com

📷 @elcuboestudio



el cubo

CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO
ESCANEA EL QR
Y ESCUCHANOS EN



@constanterock

Constante Tension

LHS

LA HARINERA STUDIOS



SHURE

SAMSON

JTS

Hartke



LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo
Grabación multipista
Producción musical
Edición de audio
Mezcla y mastering
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAE TU PENDRIVE Y
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

Propietarios:
Gonzalo Alexis Monsalvo
Martín Adrián Pozzo

Almas:
Aarón Grassano // Hernán Julín

DISEÑO: GONZALO ALEXIS MONSALVO
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

PUBLICIDAD: MARTÍN ADRIÁN POZZO
(0348) 154532083 // lanegrapress@gmail.com

Postal: Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus
pautas, deberán ser notificadas antes del 20
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá
siendo publicado de la manera acordada.

Pines & Botones



Pins a Pedido

~ Convertí tu IDEA en un pin ~

pinesybotones@gmail.com

Facebook: PinesyBotones- Pins

15 AÑOS
TATUANDO

BODY
PIERCING

AERO-
GRAFÍAS

REMERAS
PINTADAS
A MANO

Fiera tattoo



TEL:
0348
154467422
(MARCELO)
TURNOS:
0348
4695358

Carlos del
García 1390
MAQ. SAVIO
ESCOBAR

NEW SCHOOL TATTOO

Desde 1999



Tatuadores para todos
los estilos, arreglos,
diseños personalizados,
tapamos tus viejos
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC
SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES

Cavagnaro Digital

juanpcavagnaro@gmail.com
WhatsApp +54 9 2323 618925
www.facebook.com/distribuciondigital

Restaurant

El Club

Platos elaborados * Pastas Caseras * Comidas para llevar
(aire acondicionado)

0230 4462195
San Martín 122 - Los Cardales

CASAROJA

**QUINTA FAMILIAR
SE ALQUILA POR DIA
PARRILLA QUINCHO PILETA
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

Mesas y sillas para 25 personas

Cel 1140788787





Baglietto Vitale

presentan “Ahora Rock”

“Elegimos canciones con las que nos sentimos identificados”

Juan Carlos Baglietto nos revela los secretos detrás de este regreso a las raíces del rock nacional y el proceso creativo que lo hizo posible junto a su compañero de ruta musical.

Con décadas de trayectoria musical a sus espaldas, **Juan Carlos Baglietto** y **Lito Vitale** sorprenden al público con su nueva producción “**Ahora Rock (En Vivo)**”, un tributo sentido al rock argentino que demuestra la versatilidad de estos dos gigantes de la música nacional. Con un álbum publicado y una gran cantidad de presentaciones en vivo, “**Ahora Rock**” representa un viaje a la esencia que los formó como artistas.

“Sería muy pretencioso englobar la riquísima y vasta historia del rock argentino en un solo volumen. Elegimos canciones con las cuales nos sentimos conformes e identificados”, explica Baglietto sobre la selección del repertorio.

El proyecto revive emblemáticas canciones que forman parte de la memoria colectiva argentina, reinterpretadas con el sello característico de este dúo consagrado. La grabación incluye versiones renovadas de temas fundamentales del rock nacional como “*Mariposa Pontiac/Rock del País*”, “*Despiértate Nena*”, “*Par Mil*” y el clásico “*Canción de Alicia en el País*”.

Juan y Lito, quienes tienen “*en su ADN la filosofía del rock, la de la libertad para romper prejuicios y ser fieles a ellos mismos*”, logran cumplir con una deuda pendiente, tanto con ellos mismos como con su público, sumergiéndose en este universo musical que marcó sus comienzos.

“Son canciones de gente valiosa e importante, que nos marcaron un rumbo, como es el caso de Litto Nebbia, uno de los pioneros en cantar rock en castellano, cuando la mayoría, inclusive, de países de habla hispana, cantaban rock en inglés. En México y en España inclusive. Otros han sido referentes o compañeros de ruta. Este disco es eso, es un puñado de canciones, que brillan por sí mismas, en versiones que a nosotros nos gusta reinterpretar. Como decía Donvi Vitale, el papá de Lito, intervenirlas a las canciones”, detalla el cantante.

Lo que hace especial a este trabajo es la participación familiar que lo convierte en un proyecto intergeneracional: Lito Vitale acompaña a su padre en el

bajo, mientras que Julián Baglietto se suma a la batería, creando un puente entre generaciones musicales.

El material fue registrado en directo en las instalaciones del Teatro de la Universidad Nacional de la Matanza, bajo la dirección musical y producción de Lito Vitale, quien logra un sonido que realza la potencia interpretativa y el carisma vocal de Baglietto. *“Lito es un tremendo productor. En general, él es el que propone cosas. Yo también propongo, pero el que sobre todo oficia el lugar de productor es Vitale. No es difícil ponernos de acuerdo entre nosotros, porque además, nos pasa una cosa que es orgánica. Empezamos a ver una canción, y a los pocos compases nos damos cuenta si va a funcionar en nuestro mundo o no”,* cuenta Baglietto.

Sobre su enfoque al interpretar estas canciones, el rosarino es claro: *“Nosotros tratamos de hacer músicas que en alguna medida le podamos aportar alguna cosa que sea distinta a las versiones originales, sino, bien hechas están como fueron compuestas por*

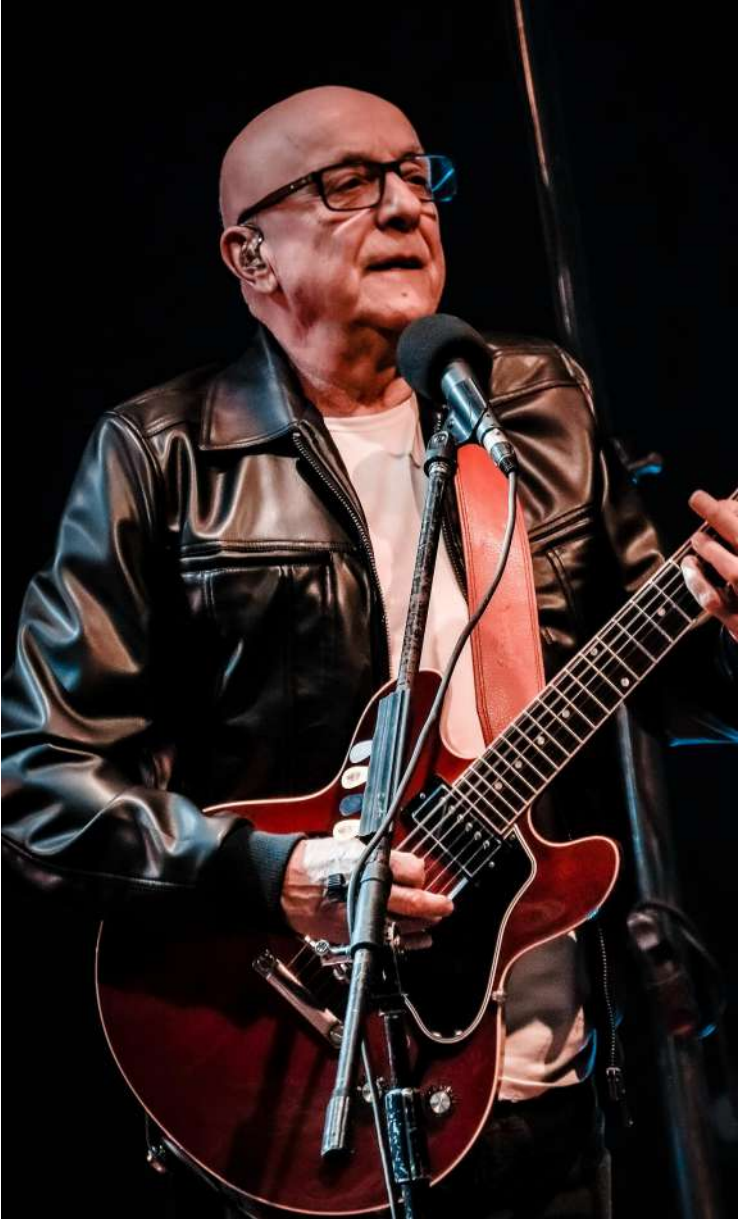
sus autores. Hay muchísimos repertorios, pero este no fue difícil. Quiero hacer foco en la sonoridad que tiene este laburo. Fue grabado en vivo en el auditorio de la Universidad de La Matanza y lo que suena es tremendo”. El nombre “Ahora Rock” tiene una explicación clara para Baglietto. *“Pasamos por un montón de músicas, pero nunca habíamos hecho un disco de rock con Vitale, un disco que remitiera a nuestros orígenes en la música. Nosotros arrancamos por ahí. También arrancamos por el folclore y por todo eso, pero cuando pudimos elegir, empezamos a elegir esta música que tenía que ver con nuestra adolescencia, con nuestros gustos personales, y con un momento en el cual estábamos muy ávidos de escuchar y de admirar gente que después tuvimos la oportunidad de compartir. Nos lo debíamos, mirá que hemos grabado un infinidad de cosas, pero nunca uno de rock”.*

En medio de la conversación con revista La Negra, el artista reconoce los orígenes similares con su coequiper. *“No sé si un poco por imitación o qué, pero paralelamente a M.I.A. en*

Buenos Aires, nosotros en Rosario teníamos un grupo de autogestión. Se llamaba A.M.I., Asociación de Músicos Independientes. Era un intento de hacernos escuchar en una época realmente complicada y en un medio que después nos reconoció y fuimos valorados. Pero en ese momento, éramos vecinos de la zona y siempre se miraba con más atención lo que venía de Buenos Aires. Nuestros orígenes son bastante similares. Los Vitale inventaron un modo de hacer las cosas que en alguna manera nosotros también imitamos”.

Respecto a sus shows actuales, el autor de clásicos como “La vida es una moneda” y “Mirta, de regreso” nos cuenta: *“Nuestros espectáculos están basados en lo que grabamos último, pero también en algunas canciones tradicionales. Hay un segmento en el medio que tiene que ver con esta música que era la que escuchábamos de chicos en nuestras casas, con la que también nos sentimos profundamente identificados. Es el tango. Lo hacemos a nuestro modo. Hacemos tango con un carácter bastante rock-*





ero, si se quiere. Es nuestro modo de interpretar y de mostrar nuestra opinión sobre estas músicas. Nosotros lo disfrutamos mucho y la gente también. Como decimos siempre, nosotros le garantizamos la emoción. Lo demás, lo pone cada uno”.

De cara al futuro, Baglietto revela *“Estábamos planeando hacer un disco que le íbamos a poner ‘Grandes éxitos’ y abajo, ‘de otros’. Proyectos hay, por suerte seguimos inventando cosas. Cada uno además tiene sus proyectos personales. Lito con Hilda Lizarazu con ‘Hilda Canta Charly’, y con sus producciones que artísticamente son impresionantes. Yo estoy también haciendo un musical, que es El Principito”. Sobre este último proyecto,*

concluye: “Hay cosas que me ponen en un desafío, y también me encanta eso. Me parece que está bueno salir un poco de esa zona, como dicen los americanos, de la zona de confort. Proponerse hacer otras cosas, probarse en otras cosas. En ese sentido ‘El Principito’ para mí es un desafío. No soy esencialmente actor, estoy ahí porque canto. Me gusta mucho hacerlo, me pone ante una actividad que no es la que yo desarrollo en forma más frecuente. Es un proyecto que tiene su fecha de vencimiento, pero vamos a hacer temporada nuevamente en el teatro Ópera y estamos haciendo algunas actuaciones en el interior, en Córdoba, Santa Fe, Mendoza y San Juan”.

Este nuevo lanzamiento no solo representa un regreso a las fuentes para estos dos referentes de la música popular argentina, sino que también reafirma su posición como artistas independientes y su continua relevancia en el panorama musical contemporáneo.

Como señala la gacetilla de presentación del show, Baglietto y Vitale son *“un ‘Par mil’, dos que iluminan, dos hijos del rock, dos que son mucho más que dos”.* Con *“Ahora Rock”*, ambos artistas reafirman su capacidad para reinventarse y seguir emocionando a su público. Por eso hay que verlo y escucharlo.

Martín Pozzo

Fotos gentileza prensa Baglietto Vitale

TEMPORADA 9

ULTIMO ANO

ABRIL
2025

Conduce
NANDO ROCK



JUEVES
20 A 22HS

ALTERNATIVO ROCK

LA RESISTENCIA DEL UNDER

WWW.FMJOL.COM.AR

Modo Experto

MODO
EXPERTO

Jueves
de 14 a 16hs



Jose Garcia Rosa



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Momento Deportivo

MOMENTO
DEPORTIVO

Sábados
de 10 a 11hs



Rodrigo



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

sonido - iluminación

qlub producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario
y suenes aún mejor para el público

PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



quique@qlub.com.ar
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones
web: www.qlub.com.ar

La Negra en Escobar

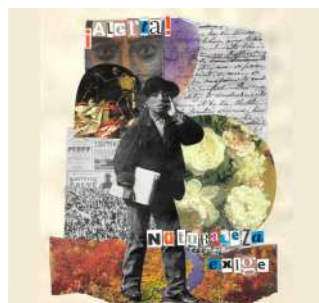
Barbalión presenta su nuevo EP

“Efecto Mariposa” y “Golpes” son los dos primeros singles publicados por Barbalión, que forman parte de su primer EP, producción de estudio que cuenta con seis canciones. Fue grabado entre abril y noviembre de 2024 en los estudios Black Groove por Leandro Reynoso (técnico de grabación), bajo la producción musical de la banda. “Somos un power trío de Ingeniero Maschwitz, con muchas influencias musicales. En nuestra pluma se relatan historia y acontecimientos verídicos que merecen ser divulgadas en canciones con pasión”, comentan sus integrantes. Barbalión es Damián Irala Portillo (voz y guitarra), Marcos Portillo (bajo y coros) y Fernando Bello (batería).



Naturaleza Exige presenta “¡Alerta!”

Naturaleza Exige, banda de reggae oriunda de Maquinista Savio, con más de 15 años de trayectoria, presenta “¡Alerta!”, primer adelanto de su nuevo disco “Visiones”, sucesor de su debut “Reggae en la Periferia: Estación Savio” (2019). “Visiones” fue grabado y mezclado en Cosmonautas Records, entre 2022 y 2024, por Mariano Keller. Las baterías fueron grabadas en Estudio Insignio. La producción fue masterizada en Audio Warrior por Diego Guerrero. Naturaleza Exige es Joaquín Selmo (voz, guitarra rítmica), Luis Medina (guitarra líder), Iván Coman (bajo), José Vera (percusión), Nahuel Gerez (saxofón), Federico Maidana (batería), Leandro Leiva y Leandro Crucianelli (ambos en teclados).



“Bosteros de Ley” por Radio Cromo Escobar

“Bosteros de Ley” es el único medio partidario del Club Atlético Boca Juniors en la zona norte del Gran Buenos Aires. Los lunes de 23 a 24 hs, Damián Fernández conduce la novena temporada del programa radial con entrevistas, actualidad, historia y mucho más. “Ni riquelmistas ni macristas, bosteros. Hacemos periodismo partidario desde el 2016, pero somos hinchas y socios del único grande desde mucho tiempo antes”, describe el periodista y conductor. El envío puede seguirse por el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.



Traama presenta “La Casa”

“La Casa” es el primer adelanto del álbum debut de Traama. La canción abarca temas como la soledad, reencuentros y autodescubrimientos con sutilezas y simplicidad. Grabado en los estudios Romaphonic, bajo la producción de Marcelo Nuñez, este lanzamiento se complementa con un video dirigido por la talentosa Belén Asad, el cuál promete ser un complemento visual que realza la profundidad de su música. Traama es una banda del circuito electro rock pop argentino, formada en 2016. Sus integrantes, Esteban Jarczak (composición y guitarras), Laura Ballini (voz), Walter Ogasawara (guitarras y teclados), Ariel Lorefice (bajo) y Hernán Tofoni (batería).



“Ctrl-Z” con Irina Santroni

“Borrar lo prestablecido para repensar, redireccionar y configurar un futuro con sentido”, eso propone “Ctrl-Z”, programa radial conducido por la escritora y docente Irina Santroni, que se emite todos los lunes de 22 a 23 hs por Radio Cromo Escobar. “El tiempo se mueve rápido y no nos permite evaluar. En Ctrl-Z dejamos de ser ovejas y empezamos a direccionar el presente hacia el futuro que queremos”, cuenta la conductora. El envío puede seguirse por el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.





MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes n9.cl/khsg



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes_menca



+54 9 11-3911-6260

La Negra en Campana

Se viene el UnderWorld Rock Festival

UnderWorld Rock Festival será un evento a llevarse a cabo en Campana, en las instalaciones de Villa-berde Motor Company (Colectora Sur 920). Las fechas aún no se encuentran definidas, pero tentativamente el desarrollo sería durante el transcurso de las vacaciones de invierno. “El objetivo es generar un espacio para bandas de rock del circuito under, de gran magnitud, conglomerando a bandas y solistas de todo el país que deseen participar”, cuentan desde la organización. UnderWorld Rock Festival incluirá presentaciones en vivo, concurso de bandas, exposiciones y mucho más. A la brevedad difundirán toda la información.



Deltaboys presenta “La vida privada de los Deltaboys”

Folk de raíz irlandesa con el sabor ácido del punk, el pop, el country y el bluegrass. Una combinación de instrumentos nobles y puros como el acordeón, las guitarras acústicas, el uke bass y la mandolina. Esa es la propuesta de este sexteto que tiene una melodía para cada latido del corazón. A fines de enero publicaron su nuevo EP titulado “La vida privada de los Deltaboys” (2025, siete canciones), sucesor del EP “Del otro lado del río” (2024). Deltaboys es Wolly Pagani (acordeón, voz), Daniel Iglina (bajo, voz), Gustavo Giaco “El irlandés” (mandolina, armónica y voz), Walter Gómez (batería), Franco Iglina (guitarra) y Fede Ferrari (voz y guitarra).



Festival Campanarolla Volumen II

Vuelve el festival que movilizó a todo el público rockero campanense. Se viene la segunda edición del festival Campanarolla. La cita es el sábado 5 de abril a partir de las 18 horas en El Portañito (Coletta 526, Campana). En esta edición se presentan Los Garfios, The Weedcers, Señorita Miel, Las Fiebres Polares y Lautaro Santoli. Además, DJ sets con Solo Maldito y Lucas Moyano. La primera edición realizada el 21 de septiembre de 2024 tuvo de protagonistas a Mongo Aurelio Visuti, Moda Foca, Los yetis con jeans, Autocine, Los Deltaboys, The Weedcers, Los Cayos y una fiesta aftershows.



Lautaro Santoli presenta “Inevitable”

El solista campanense presenta su nuevo trabajo de estudio, un EP titulado “Inevitable” (2024), sucesor de “La vida real debe ser algo así” (2023). “Inevitable” se encuentra disponible en las plataformas digitales y cuenta con cinco canciones: “Mundo hostil” (con la participación de Leo Narvaez), “Nada que hablar”, “Fuego medicinal”, “Calle desierta” y “Inevitable”. Conocido por su versatilidad como músico y productor, Santoli alimentó varios proyectos a lo largo de estos últimos años y se convirtió en una pieza fundamental de la escena local.



“Te pido mil disculpas”, stand up

El sábado 19 de abril a las 21 horas llega al Teatro La Rosa (Sivori 924, Campana) “Te pido mil disculpas”, el stand up protagonizado por Ceci Hace y Nahuel Ivorra. “Lo único que queremos es hacer reír a la gente, y puede que algunas veces nos pasamos de la raya, ¿nos importa? No, pero para quedar bien, te pido mil disculpas. En un mundo donde todos opinan de cualquier cosa, nosotros no queríamos ser menos y nos sumamos a esa, te pido mil disculpas. ¿Piden disculpas antes de empezar el show? Sí, por las dudas. ¿Y si no hacía falta? Te pido mil disculpas igual. Buscaremos la perfección, pero si eso no funciona, te pido mil disculpas de antemano. Y si te molestamos con tantas disculpas, te pido mil disculpas”.





el cubo

estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



FICHA TÉCNICA

Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8
- England-

Preamps

8 Petrunaro
1 Joemeek twin
1 presonus blue tube

Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core
Apogee Rosseta 800
Tc electronic Studio Konnekt 48

Software

Pro Tools 10 HD
Nuendo / Cubase
UAD - 2 Satellite Quad
Ableton Live

Monitoreo control

Adam a7x
Yamaha NS10 - Alesis RA100
Dynaudio bm5a
Beyerdynamic DT 990 pro
Sennheiser HD 650

Mics

2 shure sm 81
2 AKG 414
2 AKG 214
1 Neumann TLM 103
2 Audio Technica At 2020
2 AKG d170
2 AkG d112
1 Shure beta 52
6 Shure sm 57
1 Shure sm 58
1 Electro Voice er20
1 Shure sm7b
1 Shure sm7
1 Wassaphone
2 Justin RM-100 (Ribbon)

Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp
2 Whirlwind director
2 Red box

Auriculares de monitoreo

3 Vic firth
1 AKG k-121
2 Akg 44

* Ambientes climatizados

Curso de Producción Técnico Musical

marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

2025



Hernán Blanco
011 5755-2292

Eric Kamatsu
011 3212-3883

Ing. Maschwitz
Tel.: 0348 444-1402
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-
📷 @El Cubo Estudio

Noche entre Amigos



Sábados
de 18 a 20hs



Brem, Sol, Gri, Gonza, Saba



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Piedra Libre



Miércoles
de 14 a 16hs



Santiago Diaz & Andres Vivacqua



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Quiloca Natural



MUSEO
BAR DE CERVEZAS

SABADO 12 ABRIL

21 Horas - Bolivar y La Plata - Ing. Maschwitz

ENTRADA GRATIS!

EZK



il Works

La Negra en Zárate

Depto B presenta “Naufragar”

“Naufragar” (2025) es el primer EP de la agrupación Depto B. Contiene seis canciones (“Naufragar”, “Libre”, “Tu Piel”, “Buscando una Señal”, “No lo puedo creer”, “Tu amor se va”), grabadas de manera independiente. “Naufragar” se encuentra disponible en las plataformas digitales. Depto B nació en marzo de 2023 en Zárate. Debutaron en noviembre de ese año en su ciudad y desde entonces llevaron su música a Campana, Palermo, Colegiales y Quilmes. Depto B es Pablo Rojas (voz, guitarra, composición, grabación, edición de audio), Rocío González (bajo, coros, video, fotografía, imagen, redes sociales) y Jonatan Bascuas (batería, RRPP). Actualmente, en vivo, el bajo lo ejecuta Matías Garay.



“Animal”, lo nuevo de Motivos Olvidables

Motivos Olvidables lanzó “Animal”, su primer single de 2025. Con un sonido potente y una lírica introspectiva, la canción explora la dualidad entre la naturaleza instintiva del ser humano y su conexión con lo digital. Conformada por una base rítmica hipnótica y guitarras envolventes, “Animal” refuerza el característico estilo de Motivos Olvidables, donde la intensidad sonora se combina con un mensaje poético y existencialista. Fue grabado en Otto estudio (baterías y bajos) y Nipper estudio (voces, reamping). Las guitarras fueron grabadas por Matías Carpio. La mezcla y el mastering estuvieron a cargo de Federico Mendiry. Motivos Olvidables es Pablo Ledoux (voz y guitarra), Nicolás Parapar (guitarra y coros), Fabrizio Guzzon (bajo y coros) y Mauro Monzón (batería).



Juan y Los Planetas presenta “Las Voces”

“Las Voces” es el último single de Juan y Los Planetas, proyecto musical encabezado por Juan Francisco Collado, cantante y compositor de la ciudad de Zárate. El nuevo material refleja el paso de su trayectoria musical con sonidos más actuales relacionados al indie pop y sintetizadores más profundos. Actualmente la banda se encuentra ensayando para sus futuras presentaciones en vivo (sábado 12 de abril en Zárate, sábado 3 de mayo en San Pedro). “Las Voces es una canción que conecta un poco con el sentir de cada persona y se cuestiona sobre la existencia y el sentido de la vida”, sostiene Collado. El single cuenta con su respectivo videoclip disponible en el canal de YouTube del artista.



V.I.D.A. en el Kuarup Mercotur Brasil 2025

Luego de la exitosa presentación en la cuarta edición del Furia Metal Fest como banda anfitriona, el trío de death metal oriundo de Zárate vuelve a Brasil. En esta ocasión formará parte del line up del Kuarup Mercotur Brasil 2025 junto a Troll (heavy metal, Brasil) y Rey Toro (thrash metal, Uruguay). Serán quince shows que los llevará por diferentes ciudades de Brasil entre el 17 de abril y el 4 de mayo. Antes, participará del Tornado Metal Fest (sábado 5 de abril en José C. Paz) junto a Against, Tungsteno, Argentio, Necratul y Fures. V.I.D.A. (Víctimas Inocentes De Argentina) es Jorge Cybula (bajo y voz), Javier Cybula (guitarra, voz) y Javier Cuello (batería).



Barilari presenta “Canciones Doradas 2”

El miércoles 16 de abril a las 20 horas, el emblemático vocalista de Rata Blanca, Adrián Barilari, presenta “Canciones Doradas 2” en Jungla Bar (19 de Marzo 454, Zárate). Este nuevo álbum de interpretaciones nos trae más canciones de bandas y artistas que marcaron a toda una generación. Desde Whitesnake, Bryan Adams y Phil Collins, hasta Kiss, Queen, Toto y Europe. Barilari hará un recorrido por todas sus facetas musicales. Covers internacionales en español, su material solista, y los temas que lo consagraron en los grandes escenarios y lo llevaron a recorrer el mundo con Rata Blanca.



PARACAIDISTAS DEL GROOVE

PROXIMAS FECHAS

SAB

15/03 - CULTURA WHIPALA
LOS POLVORINES

21HS

SAB

12/04 - PANA ROCK
CAPITAL FEDERAL

20HS

SAB

17/05 - LA TABERNA
ING. MASCHWITZ

22HS

SAB

13/09 MELONIO
CAPITAL FEDERAL

21HS

Seguinos en instagram
[@PARACAIDISTASDELGROOVE](https://www.instagram.com/PARACAIDISTASDELGROOVE)

Escúchanos en

 YouTube

 iTunes

 Spotify

 DEEZER

 MUSIC

 napster

 amazonMP3

 PANDORA

 Google Play
Music

 Claro
música



Alternativo Rock Escobar
Tel. 11 2699 3766



Sala 1

SALA DE ENSAYO

Trabajamos con las siguientes marcas:

Hartke - Marshall

Mapex - Beringer

Peavey - Premier

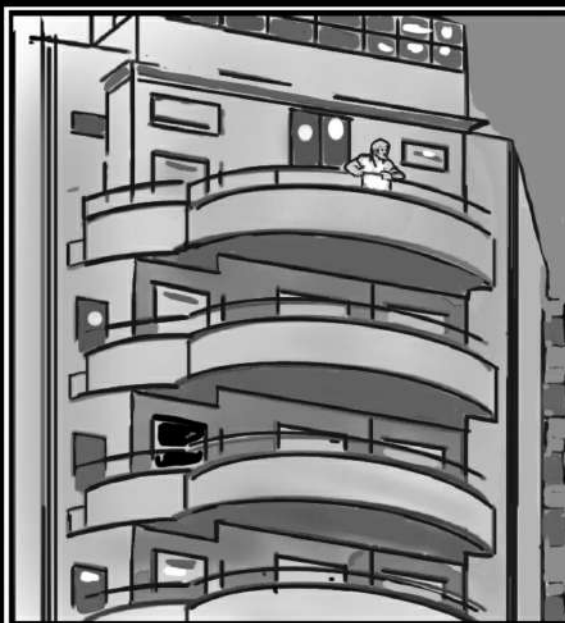
Laney - Fender

Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000

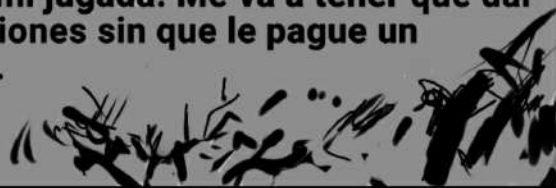
Sala 2

VIERNES NEGRO





Esto es raro. Lamas sin dudas mató a Verchelle. Pero no es un asesino a sangre fría. Lo conozco desde hace varios años. Y eso de Vizzio liquidado tan fácil. Mmmm. Es extraño. Esos dos se pueden haber asociado y yo voy rumbo a una trampa. Tal vez sí. Tal vez no. Lamas cree tener el ancho de espadas. Pero no. El que va a llevar la carta ganadora soy yo. Horacio no espera mi jugada. Me va a tener que dar las acciones sin que le pague un mango.



Espero que se trague el cuento que le voy a hacer. Sino tendrá que venir a la fuerza.

JIDP



Alisa. Soy Juan Andalga

¡Doctor!
¿Qué pasa?
Ya salgo.



¡Horacio está en peligro!
Tenés que ayudarme
a salvarlo

¡VAMOS!



Foto Mauro Mcbraian

¡Donde la Música vive en Fotos!

011 15 6183 3686 www.instagram.com/mauro_mcbraian

maufri04@hotmail.com  **@MMcbraian**

**CURSO DE LOCUCIÓN
Y ORATORIA EFICIENTE**

NIVEL 2



DICTADO POR

NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,
DOCENTE)

Discovery
CHANNEL

Rock&Pop
95.9

COMIENZA EN JUNIO 2025
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083



Sabotage



Sábados
de 14 a 16hs



Carlie Santucho



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Sincroniza



Martes
de 16 a 18hs



Emilio Gza, Juan Laino, El Jhoni, Ezequiel Rolón



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

“Arte y Juego” en Capilla del Señor

“Comenzamos un nuevo proyecto que recorrerá los espacios verdes de nuestro distrito, en busca de aventuras y sonrisas”, comenta a manera de invitación la Dirección de Cultura de Exaltación de la Cruz. “Es una actividad itinerante, libre y gratuita, para disfrutar en los espacios verdes más cercanos a tu hogar ¡Sumate!”, comunican desde las redes sociales. Luego del primer encuentro realizado el pasado sábado 29 de marzo en la estación de Diego Gaynor, el convite se repite el próximo sábado 5 de abril a partir de las 17 horas en la plaza del barrio Marín (Capilla del Señor).



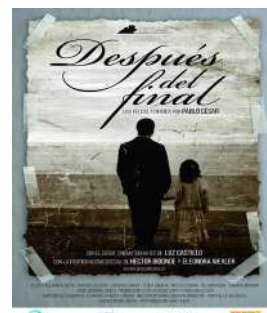
El Código Cósmico en vivo

Luego de cerrar el 2024 presentando el espectáculo audiovisual “Muchacha ojos que no ven” en el Centro Cultural Municipal Cosmopolita (Capilla del Señor), la banda formada en el 2016 confirma su primer show del año. Será el sábado 5 de abril a partir de las 20 horas en Piantao Club Cultural (Jorge Newbery 1467, entre Colectora oeste, Ramal Pilar, La Lonja). Las entradas anticipadas con descuento pueden adquirirse por sistema Passline. El Código Cósmico es: Valeria Massacesi (voz, guitarra acústica), Fernando “Colo” Grimaldi (voz, guitarra acústica), Maxi De Petra (guitarra, coros), Marcelo Márquez (bajo) y Arturo Velásquez (batería, percusión).



Se estrenó “Después del final”

El pasado jueves 6 de marzo se estrenó el film “Después del final”, dirigido por Pablo César (“fuego gris”, “Los dioses de agua”, “La sagrada familia”, “Equinoccio, el jardín de las rosas”). La película se inspira en la vida real de Luz Fernández de Castillo, artista plástica, escritora, gestora cultural y Personalidad Destacada de la Cultura de la Ciudad de Buenos Aires. Varias escenas fueron grabadas en Capilla del Señor y Los Cardales, con la participación de alumnos del taller de teatro para adultos de la Dirección de Cultura y de la pequeña Juana Ramos Cos. Actúan en la película: Luz Castillo, Eleonora Wexler, Natalia Cociuffo, Héctor Bidonde, Lisandro Carret.



Talleres Culturales 2025

La Dirección de Cultura de Exaltación de la Cruz invita a participar de los Talleres Culturales 2025. Desde el pasado lunes 17 de marzo, iniciaron en cada uno de los espacios culturales donde se pueden inscribir de manera presencial (Casa de la Cultura, Centro Cultural Municipal Cosmopolita, Centro Cultural Cardales, Centro Cultural Parada Robles). En caso de ser menor, deberá ser acompañado por un adulto responsable. Los talleres son gratuitos y están abiertos a toda la comunidad de Exaltación de la Cruz. Para conocer más sobre los mismos pueden ingresar a <https://taplink.cc/munioxaltacion>



Oratoria Emocional por Lorena Zilio

Se encuentra abierta la inscripción para el curso de Oratoria Emocional dictado por Lorena Zilio. “Acompañamos en tu proceso y pánico a la hora de hablar”, cita la comunicación institucional sobre la capacitación. El temario a tratar: ¿Qué transmito y qué realmente quiero transmitir?, saber los colores que me favorecen a la hora de una exposición, ¿cómo inicio una conversación?, ¿cómo comienzo mi discurso?, ¿cómo manejar conversaciones difíciles con y sin público?, vocalización, pronunciación, ¿qué frases utilizar para que me recuerden? Comienza el sábado 19 de abril a las 14 horas en L’ de Agustín (Entre Ríos, entre 20 de junio y Catamarca, Los Cardales).



ROCKER STORE



CDs - Vinilos - Dvd -
Remeras - Mochilas -
Buzos - Posters - Pins -
Entradas - Accesorios -
Discos de colección

f /rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722
Galería Don Quijote, local 16
General Pacheco

Tangoo! Tiene todo!



Viernes
de 14 a 16hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Horacio Keller & Edgardo Cavagna



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

La Negra en PILAR

Ye lanza “La Sopa Primordial”

Ye presenta “La Sopa Primordial”, un EP de cuatro temas que marca una nueva etapa en su trayectoria. Este trabajo, producido artísticamente por Diego Frenkel y León Frenkel Bonard, mantiene la esencia ecléctica de la banda, fusionando rock, pop, funk y soul con un sonido renovado y contundente. Los primeros adelantos del EP, “Mapa en el Cielo” y “Como Barcos”, ya están disponibles en plataformas digitales. Los próximos capítulos de este viaje musical ya tienen fecha de estreno: “Cuando me vengas a buscar” verá la luz el 25 de abril, seguido de “Montecarlo” en mayo. En 2023 publicaron “La Órbita de Venus”, un álbum en el que reinterpretaban canciones de Viaje a Venus, banda de los 90 de la que formaron parte algunos de sus integrantes.



Certera en el Marquee

La legendaria banda de thrash metal comandada por Claudio “Pipa” Rodríguez (voz y guitarra) se presenta en vivo el sábado 12 de abril a partir de las 20 horas en Marquee Session Live (Avenida Scalabrini Ortiz 670, CABA). El evento tendrá como cabeza de cartel a Reinará la Tempestad, banda precursora del género, y la participación de Dark Warrior y Martyria. El mes pasado Certera participó del Argentina Thrash Metal Festival 14 a beneficio de Alejandra Brocos (ex bajista de Las Brujas). En 2024 la agrupación celebró en vivo los 30 años de su primer registro de estudio “Sagrada Corrupción”. Dicha producción fue remasterizada y reeditada en formato físico (CD) por Pacheco Records.



El Billy presenta “Fiesta de Disfraces”

El proyecto musical comandado por Brian Leonel Fioravanti (Billy) presenta su nuevo EP titulado “Fiesta de Disfraces”. La producción, sucesora de “Vive en Pilar” (2021), fue grabada en Estudio 505 (Chacarita) por Fran Márquez, y mezclada y masterizada en Estudio Del Pari por Fran Marafioti. “Fiesta de Disfraces” cuenta con tres canciones: “Fiesta de Disfraces”, “Toda la Tarde” y “Pase lo que Pase”. La foto de tapa es de Mica. Todas las composiciones pertenecen a El Billy. “Fiesta de Disfraces es un EP con tres canciones de garage que invita a la diversión. Con presentaciones en vivo donde se transmite buena energía y ganas de bailar”, cuenta Fioravanti. El Billy es Brian Leonel Fioravanti (guitarra y voz), Lucas Manuel Capurro (batería) y Leandro Nicolás Arce (bajo).



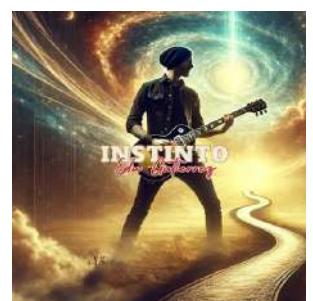
Luzabril presenta el Tadeus Film & Music Festival

El Tadeus Film & Music International Festival abre sus puertas al mundo, convocando a cineastas y músicos a participar en un evento que celebra la creatividad y la innovación en el cine y el videoclip. Con un fuerte mensaje en contra del maltrato animal y una apertura a nuevas tecnologías, este festival busca convertirse en un referente global del arte audiovisual. Detrás de este festival se encuentra Luzabril, cantante, compositora, productora y guionista con una destacada trayectoria internacional. Su cortometraje musical “Perdón”, obtuvo el León de Oro en el Festival de Calcuta y múltiples reconocimientos en certámenes como el New York Film & Female Actress Award.



“El Camino del Alma” el nuevo EP de Edu Gutiérrez

El músico oriundo de Del Viso presenta su primer EP solista “El Camino del Alma”. La producción cuenta con cinco canciones que serán lanzadas como singles entre marzo y abril. “Es un viaje musical y conceptual, que explora un recorrido emocional a través de cada tema. Con un sonido que combina elementos del soul, el blues, el pop, el reggae y el afrobeat”, comenta Gutiérrez. El disco fue grabado, mezclado y masterizado por Edu Gutiérrez (EducArte Producciones). Al cierre de esta edición fueron publicadas las canciones “Instinto” (con la participación de Mato FyahBinghi en bajo y Dieguito Roots en teclados y sintetizadores) y “Abismo”.



Tarde entre Amigos



Lunes
de 16 a 18hs



Alicia Nieva



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO

 1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

Club Remix



Lunes
de 14 a 16hs



Luis Canteros



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

By luis cantero

Clubremixradio.suenalive.com

SUENA  LIVE

Lunes a viernes
de 22 a 00 hs

Dj set 80902000 rmx

ZENO



La forma más sencilla de
crear y escuchar
emisoras de radio y
pódcast

Únete a nosotros y explora todo lo que Zeno puede ofrecerte.

[Clubremixfm](https://www.clubremixfm.com)



PRIMERA

ESCUELA PRIMARIA DE GESTIÓN MUNICIPAL

"Emilio Alberto Arévalo"

• DOBLE JORNADA

• BILINGÜE

• ROBÓTICA

• INFORMÁTICA

ADMINISTRAMOS **TODOS**
LOS NIVELES EDUCATIVOS



MÁS INFORMACIÓN:
escobar.gov.ar/educación



Escobar
MUNICIPIO

La Negra en LUJÁN

5° Festival de Tango de Luján

El 11, 12 y 13 de abril (entrada gratis) llega la 5° edición del Festival de Tango de Luján. El viernes 11 a las 20 hs se realizará la Peña de Tango y recalada en el Club Argentino (Colón 1075). Participan El Jilguero Gutiérrez y línea de 3, Dúo Fain - Perkal y Los Mirlos. Además, micrófono abierto, pista de baile, servicio de cantina, Pablo Jofré (fileteado en vivo) e Infinita Estampa (serigrafía). El sábado 12 a las 20:30, Milonga en el Centro Cultural Doña Ana de Matos (Paseo Calelian 1131) con Hugo Pagano Trío, Agustina Juanbelz & Facundo Barrionuevo (exhibición y clase) y Leandro Toledo (Tango DJ). Coordinan: Silvana Ricutini & Leandro Toledo. El domingo 13 a las 20 hs, concierto en el teatro Trinidad Guevara (Rivadavia 1096) con Agustín Guerrero Quinteto, Abisal Dúo y La Grella Quinteto. Bailan Silvana Ricutini & Leandro Toledo.



“Cíclope de Cristal” por Radio Minga

“Una pregunta, un modo de ver, una búsqueda, es un encuentro entre los que preguntan y quienes respondemos, buscando nuevas respuestas”. Así se presenta el envío radial “Cíclope de Cristal”, que comenzó su segunda temporada en Radio Minga, todos los martes a las 21 horas, con la conducción de Gerardo Pérez Elio. En el sitio web de la emisora se encuentran las diferentes alternativas para escucharlo. Radio Minga es el proyecto radiofónico de la Cooperativa de Trabajadores y Trabajadoras de la Comunicación Ladrán Sancho de la ciudad de Luján. Desde abril de 2021 transmiten en vivo por www.radiominga.com.ar



Anita Martínez presenta “Histeriotipos”

La destacada humorista Anita Martínez repasa los diferentes estereotipos de citas sin pelos en la lengua. Anita Martínez, una de las comediantes más versátiles de nuestra cartelera teatral, presenta su unipersonal “Histeriotipos”, un manual de auto-ayuda para conocer en profundidad y rápidamente a los hombres y saber de cuál escapar: El Histórico, El Tecnológico, El Avaro, El 50 Sombras de Grey y muchos tipos más. Una recopilación detallada y pormenorizada de los diferentes variantes de tipos con los que una se puede encontrar. La cita es el sábado 19 de abril a las 21 horas en el Teatro Municipal Trinidad Guevara (Rivadavia 1096, Luján).



Mil Horas en Luján

Mil Horas es el mejor homenaje a Miguel Abuelo y Los Abuelos de la nada. El sábado 26 de abril a las 21 horas llega a Luján (Bulzack Jazz Café, Rivadavia 704) para repasar todos los éxitos de la banda. Un viaje en el tiempo a los recitales en vivo de una de las bandas pioneras de nuestro rock. Mil Horas se formó en 2021, con la intención de disfrutar y compartir la música de Los Abuelos y su legado, con respeto y admiración. “Somos fieles a las versiones y sonidos de la época, aunque es muy difícil estar a la altura del talento de interpretación de estos monstruos. Respetamos los sonidos y arreglos, pero sin imitar lo personal de cada uno, ni su forma de expresar lo que su música nos transmite”, expresó el cantante Nicolás Martínez al diario La Nación.



Tierra Desafiante presenta su álbum

Cinco temas forman parte del EP debut de Tierra Desafiante. “Casa tomada”, “Kisumu”, “282”, “Campo minado” y “Nueva era” fueron grabados el 22 de diciembre de 2023 en Casa Frida. El registro audiovisual contó con la participación de Gonzalo Andres (dirección, cámara, edición), Hernán Caratozzolo (ingeniero en grabación y master) y Diego Belli (drum doctor). “Estamos alegres de compartirles esta música que tuvo sus años compuesta y guardada, para seguir compartiendo esta pasión de crear y que las melodías resuenen”, expresaron los músicos de la banda. El pasado 30 de marzo, Tierra Desafiante (con otra formación para la ocasión) participó de “Parte de la religión”, un show homenaje a la obra de Charly García, a 15 años de su histórico concierto en la Plaza Belgrano de Luján. Tierra Desafiante es Santiago Bertoni (piano y composición), Franco Di Meglio (bajo) y Gabriel Coria (batería).



Urban House Sintonía



Martes
de 22 a 24hs



Karpin



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



Rockeria - Tattoo - Piercing

www.el-sabbath.com.ar

mail : elsabbathrockeria@hotmail.com

facebook: *el sabbath*

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER

Paraguay 429, DON TORCUATO



Zona Under



Sábados
de 12 a 14hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Ferchu & Pupy



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



ONLYTATTOO_ESCOBAR



11 2635 6994

MITRE 396. ESCOBAR



- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



GARIN

La musica te está esperando...
¡Nunca es tarde para empezar!

- CANTO
- BAJO
- GUITARRA
- BATERÍA
- VIOLÍN
- PIANO
- TALLER DE BANDAS

@CLASESEMUSICAGARIN



Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



PIZZA ARTESANAL
GUIYO



ELABORACION A LA VISTA
EN

Falucho esq. Entre Rios
Ing. Maschwitz

www.guiyo.maschwitz.com

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR
MACETAS Y TIERRA PREPARADA
ILUMINACION Y ARMARIOS
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANIGOS
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate

Jardin Poderoso 3487471073

jardin_poderoso



La Negra en TIGRE

DM Experience presenta “The Greatest Hits Tour 2025”

DM Experience presenta su esperada gira mundial, “The Greatest Hits Tour 2025”, un espectáculo internacional que ha cautivado a miles de fanáticos en todo el mundo. Con una dedicación inquebrantable por capturar la esencia de la icónica banda británica Depeche Mode, DM Experience ofrece una experiencia única que trasciende la simple interpretación de éxitos como “Enjoy the Silence,” “Personal Jesus” y “Just Can’t Get Enough”. El sábado 12 de abril a las 21 horas se presenta en el Teatro Nini Marshall (Perú 1401, entre el Parque de la Costa y el Casino Trilenium, Tigre). Las entradas anticipadas se adquieren por sistema Entrada Uno o en la boletería del teatro.



Andrea Zottola presenta “Indómita”

La instalación Indómita, de la escultora Andrea Zottola, invita al público a sumergirse en una experiencia que se desarrolla en plena naturaleza. La obra explora temas como el tiempo, la tensión, el amor, la ira, la muerte y la mirada constante. Esta obra, que puede llegar a enredar, asfixiar, liberar, conectarnos profundamente con lo más esencial, nos permite reflexionar sobre el vínculo con el yo, el otro y el entorno natural. La instalación, inaugurada el pasado 29 de marzo, permanecerá abierta hasta el 5 de abril en la Reserva Nueva Esperanza de Villa La Ñata, Tigre (Quintana s/n. A metros de Beruti).



Luciano Cáceres presenta “Muerde”

“Muerde” es un thriller en solitario, casi policial, en el que René (personaje interpretado por Luciano Cáceres) intentará averiguar de dónde vienen sus heridas. Aclamada por el público y la crítica, la obra escrita y dirigida por Francisco Lumerman, llega al Teatro Nini Marshall (Perú 1401, entre el Parque de la Costa y el Casino Trilenium, Tigre) el domingo 13 de abril a las 20:30 horas. La obra fue ganadora de: segundo premio de obras inéditas del Fondo Nacional de las Artes 2015, premio de Escuela de espectadores de Buenos Aires 2023 a Luciano Cáceres, premio Estrella de Mar (Mejor Unipersonal 2024) y Premios Ace (Mejor actuación en obra de un solo personaje para Luciano Cáceres).



“Sumo en Pacheco”, el documental

“Sumo en Pacheco” es un documental acerca del show que dio la banda en la localidad de Gral. Pacheco en 1985. Del evento no se encontró registro filmico, fotográfico y de audio, solo una tarjeta de invitación de la participación de Sumo en la discoteca “Sabes?” un 20 de septiembre de 1985. Teniendo en cuenta esa particularidad, el documental está basado en los testimonios de las personas que estuvieron allí. “Luego de una larga investigación logramos dar con personas que estuvieron presentes en ese show, quienes cuentan lo que recuerdan y lo que no, de esa singular noche”, cuenta su artífice Mario “Asteroide” Lofgren. El documental está disponible en el canal de YouTube Asteroide Lofgren. El sábado 5 de abril a las 20 hs se proyectará en Fábrica Cultural (Av. Ángel T. de Alvear 1632, Don Torcuato), con entrada gratuita.



Nonpalidece Ft Mala Rodríguez presentan “Tu Presencia”

Luego del rotundo éxito del disco “Hecho en Jamaica”, Nonpalidece vuelve a sorprender con un lanzamiento especial. La banda presenta un bonus track. En esta ocasión, el grupo se une a la reconocida artista española de música urbana, Mala Rodríguez, para reinterpretar “Tu Presencia”, una pieza icónica de su repertorio originalmente lanzada en 2006. Además, Nonpalidece sigue escribiendo su camino y se prepara para hacer su primer Movistar Arena, el jueves 24 de abril, donde presentará su nuevo disco. Brinsley Forde, La Delio Valdez, Ke Personajes y Raly Barrionuevo, son algunos de los artistas que ya dieron el sí para estar acompañando a la banda de Tigre esa noche.



Pogo



Miércoles
de 20 a 22hs



Daniel



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

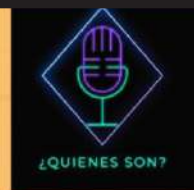


RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

¿Quiénes Son?



Sábados
de 20 a 22hs



Ana, Ailu Mari, Aye, Eze



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Pablo Villalba
LUTHIER

Guitarras Taxus 🌳

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA

📞 011 - 15 - 53194628

f GUITARRAS TAXUS

✉ GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM

CERRAZÓN



Ya salió
"Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Google Play Music

Buscanos en nuestras redes sociales





HERRERMAN
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

100%
HECHAS EN
HIERRO



APROBADO POR LOS
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM
FACEBOOK: HERRERMAN2



OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

SÁBADO 5
DE ABRIL

LA BITROLA

SÁBADO 19
DE ABRIL

C4

SÁBADO 10
DE MAYO

JÓVENES
PORDIOSEROS

VIERNES 16
DE MAYO

VIEJAS LOCAS
X FACHI Y ABEL

ROCK A LA ORDEN

SÁBADO 23
DE MAYO


LUCIANA PALACIOS &
VALENTINA COOKE

FECHAS
DISPONIBLES
PARA SHOWS

1151761228

El arte del buen comer,
pool, salón y
terracea habilitados

Parrilla lista!!!

 PedidosYa

22 AÑOS

Reservas:
011-155176 1228



Oktobre Bar Garín
Bar Oktobre Garín