



BELGRANO 479 GARIN



AGOSTO 2025
Año 23 / N°268
Publicación Gratuita

RIDQIM



★ ESCOBAR ★





BORDADOS

CLAN

*Bordados computarizados
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222
✉ escobarclan@gmail.com

César Díaz 637 -
Escobar

(Frente al colegio
Belgrano)

2025

Marzo

CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz
✉ elcuboinfo@gmail.com
📷 @elcuboestudio



el cubo

CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO
ESCANEA EL QR
Y ESCUCHANOS EN



LHS

LA HARINERA STUDIOS



SHURE

SAMSON

JTS

Hartke



LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo
Grabación multipista
Producción musical
Edición de audio
Mezcla y mastering
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAJE TU PENDRIVE Y
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

Propietarios:
Gonzalo Alexis Monsalvo
Martín Adrián Pozzo

Almas:
Aarón Grassano // Hernán Julín

DISEÑO: GONZALO ALEXIS MONSALVO
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

PUBLICIDAD: MARTÍN ADRIÁN POZZO
(0348) 154532083 // lanegrappress@gmail.com

Postal: Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus
pautas, deberán ser notificadas antes del 20
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá
siendo publicado de la manera acordada.

Pines & Botones
Pins a Pedido
~ Convertí tu IDEA en un pin ~
pinesybotones@gmail.com
Facebook: PinesyBotones- Pins

15 AÑOS TATUANDO
BODY PIERCING
AERO-GRAFÍAS
REMERAS PINTADAS A MANO
Fiesta tattoo
TEL: 0348 154467422 (MARGELO)
TURNOS: 0348 4695358
Carlos del García 1390
MAQ. SAVIO ESCOBAR

NEW SCHOOL TATTOO
Desde 1999



Tatuadores para todos
los estilos, arreglos,
diseños personalizados,
tapamos tus viejos
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC
SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES

Cavagnaro Digital

juanpcavagnaro@gmail.com

WhatsApp +54 9 2323 618925

www.facebook.com/distribuciondigital

Restaurant
El Club

Platos elaborados * Pastas Caseras * Comidas para llevar
(Aire Acondicionado)

0230 4462195

San Martín 122 - Los Cardales

CASAROJA

**QUINTA FAMILIAR
SE ALQUILA POR DIA
PARRILLA QUINCHO PILETA
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

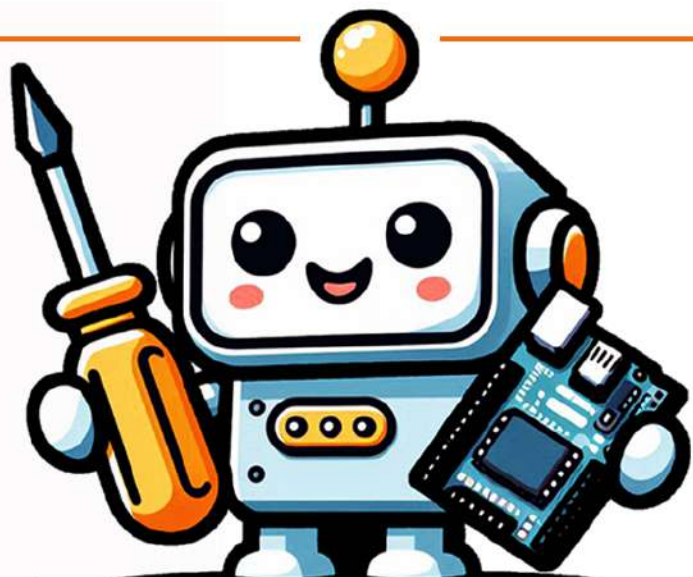
Mesas y sillas para 25 personas

Cel 1140788787



ROBOTIQUEROS

robótica educativa maker

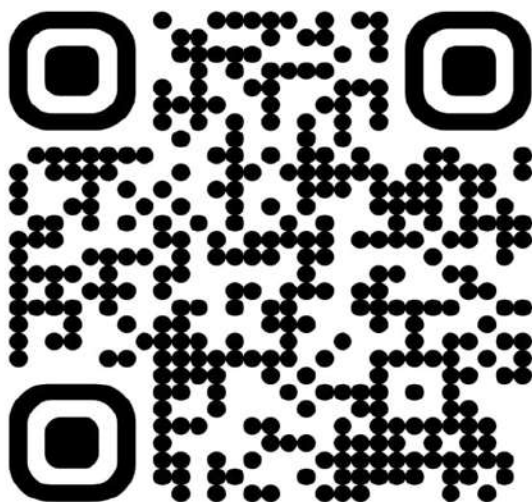


TALLERES de
ROBÓTICA
PROGRAMACIÓN
ELECTRÓNICA
IMPRESIÓN 3D

ESPACIO MAKER

- Estudiantes de todos los niveles
- Horarios flexibles
- Grupos reducidos
- en ESCOBAR (frente a la plaza principal)

+ INFO



● Programas Educativos	● Kits de Robótica	● Capacitación Docente
● Asesoramiento a Instituciones Educativas		

🌐 robotiqueros.ar ✉ robotiqueros@gmail.com

📷 @robotiqueros 📺 robotiqueros 📞 348 4379671



“Rocker nos representa muy bien”

La banda de reggae roots celebra tres décadas de música con “Rocker”, su último disco de estudio, y una gira por México en el horizonte. Pety, su cantante, reflexiona sobre la permanencia, los cambios en la industria y los planes de expansión.

Cuando Riddim subió por primera vez a un escenario en 1996, ya llevaban un año y medio ensayando en Buenos Aires. *“Cumplimos treinta años. Sí, treinta de la primera noche que tocamos en vivo. Ya veníamos ensayando hacía un año y medio antes”*, recuerda Pety, la voz emblemática de esta influyente banda de reggae que se convirtió en uno de los máximos exponentes del reggae roots en Argentina.

Tres décadas después, la banda ha demostrado su capacidad para evolucionar sin perder su esencia original, manteniéndose fiel a su mensaje de paz, justicia y espiritualidad. *“Me pasan un montón de cosas,*

es mi vida. Estuvo bueno por momentos y estuvo malo por otros, como la vida misma. Feliz de poder seguir y de permanecer sobre el tiempo”, reflexiona sobre este extenso recorrido que lo llevó desde los primeros ensayos hasta compartir escenario con sus referentes internacionales.

Para el cantante, la longevidad de Riddim no fue casualidad. *“Me lo imaginaba porque todos los artistas que me influenciaron desde aquella época siguen estando vigentes, inclusive algunos se fueron, obviamente, pero perduran en el tiempo y tocan hasta muy grandes. Así que me veía, tenía una visión de eso”*. Esta per-

manencia define para el frontman el verdadero éxito. *“El éxito tiene que ver mayormente con eso, con el disfrute del camino”*.

A lo largo de estos años, Riddim ha tenido el privilegio de materializar esa visión inicial compartiendo escenario con muchas de sus influencias. *“Fue una bendición haber compartido escenarios con muchos de nuestros referentes a lo largo de todo este tiempo. Tuvimos la bendición de ser la backing band de un artista que amamos, que ya no está entre nosotros, Mikey Dread, fue una gran influencia”*, cuenta el músico, destacando uno de los momentos más significativos





en la historia de la banda.

Esta experiencia internacional se ve reflejada en su más reciente trabajo “Rocker” (2024), sucesor de “Un mundo mejor” (2019), que incluye nueve canciones y dos versiones dub. El álbum reafirma el compromiso de Riddim con el reggae. *“Tenemos una energía renovada dentro de la banda. Los músicos estamos tocando un montón y lo reflejamos en Rocker, un disco que sacamos el año pasado. Nos dio muchas satisfacciones, a la gente le gustó mucho. Fue nominado a los Premios Gardel, como mejor disco de reggae”*, afirma sobre la producción.

El proceso creativo de “Rocker” surgió de manera orgánica.

“Nació sobre todo de la elaboración de maquetas, en nuestras computadoras, buscando canciones que puedan ensayarse y ver cómo quedaban terminadas. Llegamos a un total de once canciones que son las que conforman el disco. Estamos contentos de que las hayamos podido grabar en tan poco tiempo. Fueron un par de meses en un estudio de Devoto. Nuestro hombre detrás de las perillas captó el sonido que queríamos y estábamos buscando. Rocker nos representa muy bien”.

La nominación a los Premios Gardel genera en Pety sentimientos encontrados que reflejan su visión sobre el estado actual del reggae argentino. *“Agradecido a los que*

nos votaron para que estemos en la terna (compartida con Nonpalidece, Dancing Mood y Sr. Flavio y su banda). Es un mimo. Pero también tocamos con un montón de bandas a lo largo y a lo ancho del país que no están nominadas. Que son muy buenas y que capaz que merecerían más que nosotros estar ahí, para que les den un poco más de bola y que los productores también busquen en el underground, que ya casi no existe. En el underground del reggae en el país hay bandas buenísimas dando vueltas. Tuve la posibilidad de grabar con La Yugular, por nombrarte una, el sonido que tienen esos muchachos es buenísimo. A lo que voy es que somos siempre los mismos que estamos dando vueltas”.

Esta preocupación por el estado de la escena se extiende a los cambios en la industria musical global, donde los consumos cambiaron y los singles ganaron su lugar por sobre los discos completos. *“Me parece que en una cierta cantidad de canciones, uno las pone en un orden establecido por algo y tienen un concepto entre todas. Cambió la forma de escuchar la música. La industria agarró eso y hoy en día es todo un picoteo entre distintos artistas. Hay playlist donde estamos que no tengo idea quiénes son los que están rodeándome. Escuchar un disco entero es un viaje que uno se da. El otro día estuve escuchando The Police. Escuché ‘Zenyatta Mondatta’ que es un discazo, del primer*

tema hasta el último tiene todo un recorrido. Eso se perdió”.

El avance de la inteligencia artificial en la música tampoco pasa desapercibido para el cantante. *“Ahora salen discos de vinilos realizados con inteligencia artificial, ya ni músicos tocan. Un jovencito mexicano de catorce años se le ocurrió hacer un disco de reggae y está en todas las aplicaciones. Resulta que en el disco no tocó ni un trompetista de verdad. Lo hizo poniendo un prompt. Sigo adelante porque es algo que me apasiona, es parte de mi vida y la verdad que no voy a cambiar el estilo ni siquiera la forma de hacerlo”.*

A pesar de estos cambios, Riddim mantiene su esencia intacta. La

banda, conformada por ocho músicos en escena, logró un hito histórico al convertirse en la primera banda de reggae nacional en tocar en el Movistar Arena. *“Fuimos la apertura de Cultura Profética. Imagínate, para nosotros tocar en un lugar así de grande, con ese sonido tan impresionante. Creo que fuimos la primera banda de reggae nacional que tocó en el Movistar Arena. Felices de haber podido tocar media horita antes de los Cultura y poder mostrar nuestra música a gente que no nos conoce, y alguna que nos conocía, por supuesto”.*

Este reconocimiento local se combina con una creciente proyección internacional. Riddim se encuentra en plena gira



NOCHE LLENA DE

ROCK

PROPOSITO



6 AGOSTO



21 HS

FOREST DAN

SHOPPING TOM, TORTUGUITAS



ENTRADA LIBRE

CAPACIDAD LIMITADA

de presentación de “Rocker” por el país, con planes ambiciosos. *“Venimos con un montón de fechas. La lista de temas tiene mucho de este disco, aparte de los clásicos. A mediados de septiembre tenemos una gira de seis o siete presentaciones en distintas ciudades de México”.*

La experiencia previa en territorio mexicano fue alentadora. *“Fuimos el año pasado y la gente estaba muy contenta de recibirnos, fue muy lindo. Siempre hay puntas que no se cierran. Nos hablan desde Colombia, Chile, Costa Rica y Paraguay. Siempre están ahí, como pendientes a que pasemos”.* El seguimiento internacional se refleja también en las plataformas digitales. *“La gente escribe mucho por las redes. Pero no es fácil.*

Las bandas de reggae somos muy numerosas. Tenemos tres vientos, teclado, guitarra, bajo y batería, y yo que estoy cantando y tocando percusión”, explica Pety, reconociendo las dificultades logísticas que implica movilizar a tantos.

Más allá de su rol como cantante, Pety se ha convertido en un estudioso y difusor del reggae. *“Imagínate que tengo 30 años de tocar reggae, pero también tengo años de escuchar, y de coleccionar discos. Soy un amante de la música en primer lugar. La música reggae es algo que me moviliza”.* Esta pasión lo llevó a desarrollar proyectos literarios. *“Tengo dos cosas ahí medias pendientes. Una es un libro que habla de música, sobre todo de música reggae, y de las influencias propias que*

tuve, más algunas anécdotas de veces que viajé por el mundo y tuve posibilidad de cruzarme con otros artistas de reggae. El otro es un libro de poesías, de estilo poesía dub, que es un subgénero dentro del reggae”.

La dinámica democrática dentro de Riddim se mantiene intacta después de tres décadas. Cuando se le pregunta si él arma las listas de los shows, Pety bromea. *“No, yo consulto, porque si no me rajan de la banda”.*

Con 30 años de trayectoria, Riddim continúa siendo una referencia del reggae argentino, demostrando que la autenticidad y la perseverancia son claves para permanecer vigente en una industria musical en constante transformación.

Martín Pozzo





ALTERNATIVO ROCK

Sábados de 22 a 00hs.

La resistencia del Under - Novena edición.

Noticias, segmentos y la mejor música

Difundiendo el mejor under nacional e internacional

**NANDO
KOKOJACZUK**



Generación E



Lunes
de 18 a 20hs
y
Miércoles
de 16 a 18hs

Martín Pozzo



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Haciendo Contacto

Viernes
de 16 a 17hs



Emilio Gza



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

HACIENDO



CONTACTO



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

radiocromoescobar.com.ar



RADIO
CROMO
ESCOBAR

 **Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

 **Radio Cromo Escobar**

CONECTADOS
CON VOS

Momento Deportivo



Sábados
de 13 a 14hs



Rodrigo



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

El Aguante



Sábados
de 16 a 18hs



Cuchy & Javii



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



La Negra Radio



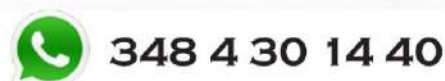
Jueves
de 16 a 18hs



Javier Arbuatti



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



sonido - iluminación

qlub

producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario
y suenes aún mejor para el público

PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



quique@qlub.com.ar
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones
web: www.qlub.com.ar

La Negra en Escobar

“Haciendo Contacto” por Radio Cromo Escobar

“Haciendo Contacto” es un programa que rompe fronteras y conecta con el corazón del pueblo argentino. “Aquí se reflejan y viven cotidianamente las necesidades, la política y la realidad que nos atraviesa a todos. Es un espacio de interés general que informa y acerca la voz de la gente”, describe Emiliano Gza, conductor del envío que sale en vivo los viernes de 16 a 17 hs por Radio Cromo Escobar. Puede seguirse por las apps Radio Cromo Escobar y Radio Cromo Escobar TV, por streaming en YouTube (Radio Cromo Escobar) y en Facebook (Cromo Escobar) y en el portal www.radiocromoescobar.com.ar



Ciudad Motor presenta “Renacer”

“Renacer” es el nuevo single y adelanto del nuevo material de estudio de la banda de rock Ciudad Motor. Fue grabado en marzo de este año en “432 Producciones”. “Renacer es un tema muy potente, riffero, que enaltece la resiliencia y la perseverancia ante los momentos difíciles de la vida. Acerca de no bajar los brazos y seguir luchando siempre, reponerse de la adversidad y seguir adelante”, cuentan los miembros de la agrupación. Ciudad Motor es David “Chapu” Abregu en batería, Gabriel Sosa en bajo, Lucas Bellin en voz y guitarra rítmica, y Hugo Ruiz en guitarra y coros.



“Tomorrow i can start again”, lo nuevo de Unloose

“Tomorrow i can start again” es el nuevo EP de Unloose, disponible en las plataformas digitales. Contiene cuatro canciones: “Sombrero”, “Desactivé”, “Green Please!” y “Un final sin punto”. Fue grabado, mezclado y masterizado por Andrés Urbano en DBU. La batería y el bajo fueron grabados en el estudio Nipper de Campana. El arte de tapa es de Matías Ramírez. Unloose es Fray (voces), Abel Yardin (bajo), Franco Acosta (guitarras), Leandro “Churro” Salazar (batería) y Cristián Mansilla (guitarras).



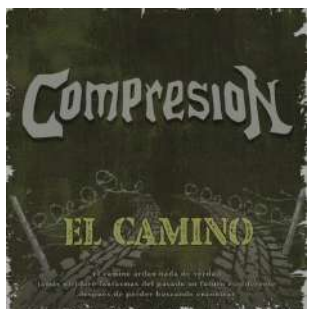
Acostadetodo presenta “Algo tuyo”

El músico y productor Acostadetodo (Mariano Acosta) estrena nuevo single y videoclip: se trata de “Algo tuyo”. Cuando ya nadie hace temas de amor, Acostadetodo lanza nuevo sencillo con la ironía y versatilidad musical que lo caracteriza. La canción y su videoclip ya se encuentran disponibles en las plataformas, y es un adelanto de lo que será su nuevo disco de estudio. Este es el segundo lanzamiento después de haber publicado el single “Secreto” (2024) y su álbum “Planetas”, a finales de 2023. Mariano también es miembro de Fantasmagoria y toca teclados y guitarra acústica en Don Adams.



“El camino”, lo nuevo de Compresión

La banda de rock pesado oriunda de Escobar, fundada en 2010, presenta su nuevo trabajo discográfico titulado “El Camino”. Las 8 canciones que lo conforman fueron grabadas, mezcladas y masterizadas en Delta Discos bajo la producción de Sebastián Bereciartúa (también ingeniero en grabación) y la banda. En los primeros cuatro temas participó Guille Vargas en batería. El domingo 14 de septiembre presenta “La ópera negra”, evento compartido con la agrupación Del Pantano en el Teatro Seminari (Mitre 451, Escobar). Compresión es Ariel Ruiz (voz líder), Gastón Frena (guitarra), Braian Aguirre (bajo) y Gera García (batería).





MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes n9.cl/khsg



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes_menca



+54 9 11-3911-6260

La Negra en Campana

Campedrinós ft Milo J, el folklore está más vivo que nunca

Campedrinós fue parte de la edición especial FAlkore, el ciclo del programa FA dedicado íntegramente al folklore argentino. En esta emotiva entrega, compartieron mesa y música con Soledad, Teresa Parodi, Chaqueño Palavecino, Coscu, Julián Kartun (El Kuelgue), entre otros. Milo J fue uno de los anfitriones del encuentro junto a Mex Urtizberea. En un cruce inesperado y potente, Campedrinós se unió a Milo J para interpretar una versión de la zamba carpera “La Taleñita”, en un feat que sorprendió a todos los presentes y que rápidamente se volvió viral.



Antigüedades en “Viejos son los Trapos”

“Nostalgia. Rescatamos cosas de la abuela en buen estado, para que sigan circulando por la vida”, reza la descripción en redes sociales de la tienda retro vintage “Viejos son los Trapos”. Te vas a poder encontrar con colecciones de Coca Cola, adornos, libros, juegos de té, bandejas, platos, accesorios, discos, carteras, juguetes, rarezas, y muchas cosas más. En www.facebook.com/tienditaretrovintage puede seguir las actualizaciones de esta tienda de antigüedades, regenteada por Agustina Mangiantini.



Rock and Metal Night

No Hay Opción (banda de metal de la Campana integrada por Jeremías Estepa en guitarra y voz, Lukas Cisneros en batería y Leonel González Ruiz en bajo), Hermandad Argentina (trío de rock pesado oriundo de Zárate) y Agua Coral (agrupación rockera de Escobar/Tigre) formarán parte del line up del sábado 16 de agosto a partir de las 22 horas en Blood Benz (Castilla 1659, Campana). El evento lleva el nombre de “Rock and Metal Night”. Las entradas anticipadas (\$4000) pueden adquirirse a través de las bandas y sus miembros.



Unplugged & Dance

Tres bandas en escena con formato unplugged (desenchufado) y después cachengue ochentoso para bailar es la propuesta de “Unplugged & Dance”, el próximo sábado 16 de agosto a partir de las 21 horas en La Vie celebraciones (Castelli 730, Campana). No Va Más (banda de rock & blues de Campana), Demócratas (agrupación de hard rock campanense) y Rulemans (puro rock & roll de Campana) son los grupos convocantes. La entrada es gratis, con reserva al WhatsApp 3489-587631.



“Razón” en el Teatro La Rosa

El sábado 2 de agosto a las 21 horas es el estreno de “Razón”, obra de Fabián Espósito, basada en el cuento de Isaac Asimov. Actúan: Alejandra Marafioti, Mireya Ribas Medal, Jorge Caramés y Fabián Espósito. La dirección está a cargo de Javier Marizaldi. La escenografía y el vestuario es responsabilidad de Grisel Chanes. “Razón” pone en juego preguntas fundamentales sobre el pensamiento, la existencia, la autonomía y el absurdo del poder. La cita es en el Teatro La Rosa (Sivori 916, Campana).





el cubo

estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



FICHA TÉCNICA

Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8
- England -

Preamps

8 Petrunaro
1 Joemeek twin
1 presonus blue tube

Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core
Apogee Rosetta 800
Tc electronic Studio Konnekt 48

Software

Pro Tools 10 HD
Nuendo / Cubase
UAD - 2 Satellite Quad
Ableton Live

Monitoreo control

Adam a7x
Yamaha NS10 - Alesis RA100
Dynaudio bm5a
Beyerdynamic DT 990 pro
Sennheiser HD 650

Mics

2 shure sm 81
2 AKG 414
2 AKG 214
1 Neumann TLM 103
2 Audio Technica At 2020
2 AKG d170
2 AkG d112
1 Shure beta 52
6 Shure sm 57
1 Shure sm 58
1 Electro Voice er20
1 Shure sm7b
1 Shure sm7
1 Wassaphone
2 Justin RM-100 (Ribbon)

Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp
2 Whirlwind director
2 Red box

Auriculares de monitoreo

3 Vic firth
1 AKG k-121
2 Akg 44

* Ambientes climatizados

Curso de Producción Técnico Musical

marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

2025



Hernán Blanco
011 5755-2292

Eric Kamatsu
011 3212-3883

Ing. Maschwitz
Tel.: 0348 444-1402
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-
📷 @El Cubo Estudio

CURSO DE LOCUCIÓN Y ORATORIA EFICIENTE



DICTADO POR

NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,
DOCENTE)

Discovery
CHANNEL

Rock&Pop
95.9

COMIENZA EN SEPTIEMBRE 2025
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083

El Jhonim3

El jhonim3

Viernes
de 17 a 18hs



El Jhoni & Brujito Rafael



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

CANTEMOS AL SEÑOR

**LUNES
20 A 22 HS**

ALABANZAS



**DIEGO
Y
MARCOS**

**TESTIMONIOS
DE
FE**



**7º CONGRESO
VaE**

 13 y 14 de septiembre

 Microestadio Municipal
de Pilar

**INFO INSCRIPCION
AL CONGRESO
11 2707-0960**



**FACEBOOK: RADIO CROMO ESCOBAR
YOUTUBE: RADIOCROMO ESCOBAR**

La Negra en Zárate

Clouer presenta “Empieza Aquí”

La banda nacida en 2018 presenta su primer álbum de estudio titulado “Empieza Aquí”. Este set de 12 canciones busca generar un punto de partida para crecer y conectar con su público. El disco fue producido por Clouer y Raimundo López Castro entre julio de 2024 y junio de 2025 en Estudio 616 y Sala Morató. Luego de presentarse en vivo el mes pasado en Mauris Bar Cultural (Zárate), la agrupación se prepara para llevar sus canciones a toda la provincia, CABA y Chile (tienen prevista una gira con shows en Viña del Mar y Santiago de Chile). Clouer es Agustín Morató (voz y guitarra), Marcelo “Ruso” Rossi (voz y guitarra), Adrián “Pinda” Espinosa (bajo y coros) y Ángel Aragoita (batería).



Cielo Razzo en Zárate

Cielo Razzo, una de las bandas más intensas y auténticas del rock nacional, llega por primera vez a Garage Club para hacer temblar Zárate con un show explosivo. En el marco de la gira presentación de su nuevo disco “El día fuera del tiempo”, la banda rosarina se reencuentra con su público y repasa lo mejor de su historia: clásicos que marcaron a toda una generación y canciones nuevas con la misma fuerza de siempre. La cita: viernes 15 de Agosto a las 22 horas en Garage Club (Ameghino 655, Zárate). Una noche para vibrar, cantar y dejar todo. No te quedes afuera. Las entradas ya están disponibles por Passline.



Sosegados, debut en vivo

El sábado 2 de agosto en Mauris Bar Cultural (Dorrego 745, Zárate) será el debut en vivo de la agrupación de rock Sosegados. “El próximo 2 de agosto tenemos cita con ustedes en Mauris bar. Una noche a puro rock nacional, tocando junto a nuestros amigos de Fermento Láctico. Venimos dejando todo en cada ensayo para llegar con todo al debut”, sostienen sus miembros oriundos de Zárate, Lima y Campana. “¿Qué clásico del rock nacional no puede faltar esa noche?” le preguntan a su futuro público por sus redes. Sosegados es Tamara Atadia (cantante), Tobías Murinigo (batería), Ghön van Lomez (bajo) y Gabriel Mosqueira (guitarra).



Cabezones en Zárate

El sábado 13 de septiembre a partir de las 23:30 horas, se espera una noche íntima y explosiva en Mauris Bar Cultural (Dorrego 745, Zárate), con una de las bandas más icónicas del rock alternativo argentino. Cabezones, la agrupación santafesina liderada por César Andino viene de celebrar los 20 años de “Jardín de extremidad”, el disco que significó un despegue y un pico de popularidad, con canciones como “Planear”, “Mi pequeña infinidad” y “Pasajero en extinción”. Motivos Olvidables será la banda anfitriona. La capacidad es limitada.



Noche Callejera con Don Patricio

Don Patricio llega a Zárate. La banda tributo a Callejeros y Don Osvaldo, oriunda de Moreno, se presenta el viernes 15 de agosto en Mauris Bar Cultural (Dorrego 745, Zárate). Una “Noche Callejera” que contará con la presencia de la agrupación de rock and roll La Vieja Gambeta como artistas invitados (y anfitriones). Don Patricio (inicialmente bautizados San Patricio) vienen recorriendo este año gran parte del conurbano bonaerense (San Miguel, Isidro Casanova, Moreno, Pilar, LaFerrere, San Justo).



PARACAIDISTAS DEL GROOVE

PROXIMAS FECHAS

SAB

**15/03 - CULTURA WHIPALA
LOS POLVORINES**

21HS

SAB

**12/04 - PANA ROCK
CAPITAL FEDERAL**

20HS

SAB

**17/05 - LA TABERNA
ING. MASCHWITZ**

22HS

SAB

**13/09 MELONIO
CAPITAL FEDERAL**

21HS

Seguinos en instagram
@PARACAIDISTASDELGROOVE

Escúchanos en

 YouTube

 iTunes

 Spotify

 DEEZER

 MUSIC

 napster

 amazonMP3

PANDORA

 Google Play
Music

 Claro
música



Alternativo Rock Escobar

Tel. 11 2699 3766



Sala 1

SALA DE ENSAYO

Trabajamos con las siguientes marcas:

Hartke - Marshall

Mapex - Beringer

Peavey - Premier

Laney - Fender

Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000

Sala 2

Pogo



Miércoles
de 20 a 22hs



Daniel



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Sabotage



Sábados
de 14 a 16hs



Carlie Santucho



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Bosteros de Ley



Lunes
de 23 a 24hs



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR

Damián Fernández



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Pablo Villalba **LUTHIER** Guitarras Taxus ♣

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA



011 - 15 - 53194628



GUITARRAS TAXUS



GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM

VIERNES NEGRO

Guión y dibujos: José Ignacio Díaz Puerta





VIERNES NEGRO



**Editorial
MAXBROD**



**Y desde el próximo número de LA NEGRA, "La Isla Paraíso"
Ciencia ficción, espionaje y automovilismo en 2059. ATODO COLOR**

La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

Antonio es una Nube en vivo

En noviembre de 2024 supimos de su existencia. El próximo sábado 2 de agosto a partir de las 21:30 horas será su presentación oficial en vivo. Se trata de Antonio es una nube, agrupación conformada por Facundo Parla, Juan Slavin, Juan Manuel Archoni y Pepe Nuñez. Un seleccionado de experimentados músicos que definen su nuevo proyecto como "una banda de canciones de departamento". La cita es en Un Lado (Los Cardales, pedir dirección en su IG). La apertura estará a cargo de Guido Cadelli y el cierre será de Nicolas Ibarra con su Vinilo Dj Set. La entrada es libre y gratuita.



El Código Cósmico presenta "La Verdad"

El Código Cósmico es una banda que fusiona el pop/rock con sutiles tintes folclóricos y ritmos grooveros. "La Verdad" es su más reciente single y videoclip, una muestra de la evolución sonora y lírica del grupo que promete seguir cautivando a su creciente audiencia. Su lanzamiento estuvo acompañado de un impactante videoclip, dirigido por el director cinematográfico Gabriel Grieco (Airbag, Daniela Herrero, Fabiana Cantilo, etc.). El Código Cósmico es Valeria Massacesi (voz), Maxi De Petra (guitarra), Fernando "Colo" Grimaldi (voz), Marcelo Márquez (bajo) y Arturo Velásquez (batería).



Feria del Libro Infantil Los Cardales

El sábado 2 y domingo 3 de agosto se viene la Feria del Libro Infantil Los Cardales. La misma contará con talleres, espacio Cuenta Cuentos y shows en vivo. El sábado 2, desde las 10 horas se desarrollará en Espacio Uno (Rivadavia 408), mientras que el domingo 3, desde las 11 horas, la convocatoria tendrá lugar en el Parque Cultural del CCC - Centro Cultural Cardales - (Rivadavia 1). La entrada es libre y gratuita. Excelente oportunidad para disfrutar en familia coincidiendo con el final del receso invernal.



M & M Band en "Música, Pizza y Fainá"

M & M Band será la agrupación protagonista del próximo encuentro del ciclo "Música, Pizza y Fainá" que se viene desarrollando en el Centro Cultural Cardales (Rivadavia 1, Los Cardales). Marian, Magic, Persie, Pablo, Maxi y Rubén, integrantes de M & M Band prometen un show con los "clásicos de clásicos" de los 80's y 90's. La velada contará con la participación de Facu Parla como artista invitado. La cita es el sábado 9 de agosto a partir de las 21 horas. Las entradas anticipadas pueden conseguirse al WhatsApp 230 436408.



Luche's Rock graba su primer disco

"Somos una banda de rock y metal alternativo que buscar sanar corazones y despertar almas con nuestras canciones hechas con mucha pasión y amor", así se presenta Luche's Rock, proyecto musical liderado por Lucas Daniel Torea (voz y guitarra). Luche's Rock se encuentra finalizando la grabación de su primer álbum "Propósito", un manifiesto de siete canciones que retratan el viaje espiritual de alguien que cae, se rompe, se resiste, pero decide seguir. El disco fue grabado en Otto Estudio con la participación de Tomás Figueroa en batería y Gonzalo Semelman en el bajo. La producción artística es de Edu Gutiérrez (Riddim, Sinconrock).



ROCKER STORE



CDs - Vinilos - Dvd -
Remeras - Mochilas -
Buzos - Posters - Pins -
Entradas - Accesorios -
Discos de colección



/rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722
Galería Don Quijote, local 16
General Pacheco

musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO



1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

Tarde entre Amigos

Lunes
de 16 a 18hs



Alicia Nieva



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

Cerrazón



Ya salió
"Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Buscanos en nuestras redes sociales



PUNKS ROCKERS

SAL DEMONIO

Submission

Dulce Natural

SABADO 9 AGOSTO/21HS

SANGRE NEGRA BAR

H. YRIGOYEN 375 - PILAR

ENTRADAS ANTICIPADAS: \$6000 - EN PUERTA: \$8000

il Works

La Negra en PILAR

Fierro Chifle, orquesta típica de tango

La orquesta Fierro Chifle tiene una plantilla instrumental al estilo de las grandes orquestas de la década de oro del tango. Está integrada por músicos de distintas localidades de la zona norte pero tiene su punto de ensayo en Pilar. Ya se presentaron en "Milonga Radical" (San Miguel), en el Club Atlético Pilar y en IntegrArte (Pilar). El domingo 3 de agosto a las 19 hs vuelven a la Milonga Radical (Serrano y Charlone, San Miguel). Fierro Chifle es Walter Tejeda, Pedro Salías, Laura Fernandez Mera Maximiliano Carrasco (bandoneones), Uriel Aguilera, Santiago Torres, Malena Tejeda, Matías Cazón, Ignacio Pastorino (cuerdas), Cristian López y Damián Ávila (piano), Isaías Bianchi y Lucas Loberto (bajo y contrabajo) y Federico Rosso (guitarra, arreglos y dirección).



Benjamín Amadeo en Pilar

Benjamín Amadeo, uno de los artistas pop más destacados de la escena nacional, llega a Pilar con su Gira Salvadora y se presentará en el Teatro Gran Pilar (San Martín 657). La función será el viernes 8 de agosto, a las 21:30 hs. Su reciente disco "Salvando las Distancias" - que incluye los sencillos "Para Siempre" junto a Soledad, "Sálvame", "La Amistad" y "Cositas" - agotó localidades en el Teatro Gran Rex, tres funciones en el Teatro Vorterix y el patio del Konex. También ofreció conciertos en todo el país, además de presentaciones internacionales en Uruguay, Paraguay y varias ciudades de Europa.



Malosetti Díaz Trío en El Cirko

El bajista Javier Malosetti y el pianista Mariano Díaz llegan a El Cirko (Panamericana Km 46, Pilar) el domingo 17 de agosto, tras completar una exitosa gira española. Los acompañará Juan Cava en batería para ofrecer dos shows íntimos a las 20:30 y 23:00 horas. Durante las presentaciones, como parte del "Ida y Vuelta Tour", adelantarán temas de su nuevo disco. Las entradas anticipadas tienen descuento contactando por WhatsApp al 1167138316. El venue ofrece servicios de barra y estacionamiento propio.



Punks Rockers Festi

Las tres bandas vienen acumulando (muchas) millas de música desde zona norte de Gran Buenos Aires. Encontrarlas juntas en el mismo escenario es motivo suficiente para no perderselas. Se trata de Dulce Natural, Sal Demonio y Submission, agrupaciones entre las más longevas y plenas de actividad de este lado de la General Paz. "Se viene una gran fecha, nuevamente juntos, en una noche para el recuerdo", coincidieron los grupos a la hora de comunicárselo a sus seguidores. Se presentan el sábado 9 de agosto a partir de las 21 horas en Sangre Negra Bar (Hipólito Yrigoyen 375, Pilar).



La Inconclusa de Derqui presenta "Híbrido"

"Híbrido" es el nuevo EP de la agrupación La Inconclusa de Derqui, oriunda de Presidente Derqui. Cuenta con tres temas ("Introspección", "Encrucijada" y "Volver") grabados en Zona Cero Estudio por Alan Lequesne. "Volver", el primer corte de difusión, cuenta con la colaboración de Jotta Montovia (en el rap). Su videoclip (con paisajes urbanos de La Paternal, Los Polvorines y Presidente Derqui) fue producido por Brian Campofreda. La Inconclusa de Derqui es Facundo Diaz en batería, Matias Machalani en bajo y Nando Kokojaczuk en guitarra y voz.





f Foto Mauro McBraian
¡Donde la Música vive en Fotos!

011 15 6183 3686 www.instagram.com/mauro_mcbraian
maufri04@hotmail.com [@MMcBraian](https://twitter.com/MMcBraian)

CURSO DE PRODUCCIÓN RADIAL



DICTADO POR

MARTÍN POZZO

(LIC. EN PUBLICIDAD ,PRODUCTOR , CONDUCTOR,
DOCENTE)

COMIENZA EN AGOSTO 2025-
DURACIÓN 1 MES



INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083

Club Remix



Lunes
de 14 a 16hs



Luis Canteros



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40

By luis cantero

clubremix.enlaweb.com.ar

Portal de noticias 24/7

SUENA  LIVE

Lunes a viernes
de 22 a 00 hs

Dj set 80902000 rmx

ZENO



La forma más sencilla de
crear y escuchar
emisoras de radio y
pódcast

Únete a nosotros y explora todo lo que Zeno puede
ofrecerte.

Clubremixfm





CONCURSO CIUDADES LIMPIAS

Escuelas por el Ambiente

Tu escuela puede llegar a ganar hasta ✨

\$ 50.000.000

para usar en materiales, mejoras o proyectos escolares.



¿De qué se trata?

De crear un proyecto que eduque, actúe, comunique y genere un impacto en la comunidad.



Fechas para agendar

Inscripción hasta el 10 de agosto

INSCRIBITE EN
www.escobar360.gob.ar



La Negra en LUJÁN

Crónico, stand up con Nico de Tracy

Nicolás de Tracy es uno de los comediantes jóvenes con mayor crecimiento este último tiempo. Después de más de 10 años de carrera, logró afianzarse como una figura de referencia en el stand up nacional. A fines de 2022 estrena su tercer unipersonal "Crónico", show picante y lleno de anécdotas para descostillarse de risa. El viernes 1 de agosto a las 20:30 horas en el Teatro Trinidad Guevara (Rivadavia 1096, Luján). Podés adquirir tus entradas por trinidadguevara.boleteriadigital.com.ar o en la boletería del teatro.



CTM presenta "Vive" en Luján

CTM es una de las bandas más reconocidas dentro del heavy metal o rock pesado de la Argentina por la ardua trayectoria de Claudio Tano Marciello. Por supuesto es la formación actual quien acompaña el proyecto desde hace muchísimos años y que hoy día forjaron una personalidad única y característica. Ellos son Leandro Radaelli (bajo y voz), Guiliano Noe (guitarra) y Melina Marciello (batería). Después de un año lleno de sueños cumplidos donde recorrieron los escenarios de todo el país, CTM llega con su nuevo disco "Vive". El sábado 16 de agosto a las 20 hs en Multiespacio Bricks (José Ingenieros 3510, Luján). Bandas invitadas: Xterra, Vieja Raza y Código Rojo.



Hilda Lizarazu en concierto

Hilda Lizarazu vuelve a la capital nacional de la fe, con sus éxitos y sus temas nuevos. Acompañada por Federico Melioli, la música ofrecerá dos funciones (20 y 22:30 hs) el sábado 16 de agosto en Bulzack Jazz Café (Rivadavia 704, Luján). "A metros de ella, como nunca la viste. Un programón de agosto", reza la invitación al show. Las entradas se encuentran disponibles en www.bulzack.com.ar. En el 2024, Hilda Lizarazu cumplió uno de sus sueños artísticos más anhelados, editar un álbum y realizar una gira cantando canciones del genial Charly García. Lo Llamo "Hilda canta Charly".



Leítan presenta "Despierto"

En 2018, el artista solista Leandro Casot (Leítan) publicó el disco "Sauce", álbum que contiene 11 canciones. "Sauce", fue producido por Leandro Casto y grabado en agosto de 2017 en "La Almejita" (Balneario Sauce Grande, Monte Hermoso) por Bernardo Batalla (encargado también de la mezcla y el master) con el estudio móvil de La Lavaderita. "Despierto", último track en la lista de los temas, fue remasterizado por Leítan este año y lanzado como single en las plataformas digitales. La ilustración de tapa es de Yani Mufato.



Nube 9 de regreso a Luján

La banda comandada por Fernando Blanco y Lucrecia López Sanz llega nuevamente a Luján para homenajear a The Beatles, como lo vienen haciendo desde el 2001. Fiesta Beatle con Nube 9 e invitados será un viaje directo a los años 60 para revivir los grandes clásicos de los fabulosos cuatro de Liverpool. La cita es el viernes 8 de agosto a partir de las 21 horas en Bulzack Jazz Café (Rivadavia 704, Luján). "No te pierdas esta fiesta musical inolvidable", recomiendan desde la organización. Las entradas pueden adquirirse en www.bulzack.com.ar



Sincroniza



Martes
de 16 a 18hs



Juan Laino & Julio Cipollone



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



Rockeria-Tattoo-Piercing

www.el-sabbath.com.ar

mail : elsabbathrockeria@hotmail.com

facebook: *el sabbath*

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER

Paraguay 429, DON TORCUATO



Zona Under



Sábados
de 20 a 22hs



Ferchu & Pupy



WWW.RADIOCROMOESCOBAR.COM.AR



RADIO CROMO ESCOBAR



348 4 30 14 40



ONLYTATTOO_ESCOBAR



11 2635 6994

MITRE 396. ESCOBAR



- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



GARIN

La musica te está esperando...
¡Nunca es tarde para
empezar!

CANTO
BAJO
GUITARRA
BATERÍA
VIOLÍN
PIANO

TALLER DE BANDAS

@CLASEDEMUSICAGARIN

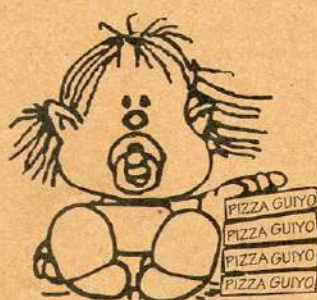


Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



PIZZA ARTESANAL
GUIYO



ELABORACION A LA VISTA
EN

Falucho esq. Entre Rios
Ing. Maschwitz

www.guiyo.maschwitz.com

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR
MACETAS Y TIERRA PREPARADA
ILUMINACION Y ARMARIOS
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANICOS
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate



Jardin Poderoso



3487471073



jardin_poderoso



La Negra en TIGRE

Nonpalidece & La Delio Valdez presentan "Inocente"

Nonpalidece presenta una sorprendente colaboración junto a La Delio Valdez, versionando en clave reggae la icónica canción "Inocente", uno de los clásicos infaltables del repertorio de La Delio. Grabada íntegramente en vivo durante la presentación del álbum Hecho en Jamaica en el Movistar Arena, esta reinterpretación fusiona la cadencia tropical de la cumbia con la profundidad del reggae roots, generando un cruce artístico muy original. La unión entre ambas bandas da como resultado una pieza única que celebra el mestizaje musical y resonará fuerte en la escena musical latinoamericana.



Escritura de urgencia por Sofi Moras

"Nos encontramos a leer y escribir para pasar las tardecitas de domingo en invierno. Componemos en base a poesías de mujeres latinoamericanas, mediante diferentes dinámicas que incursionan en el campo semántico de lo quirúrgico. Realizaremos distintos ejercicios que nos conecten con la urgencia de escribir, con nuestros temas impostergables. Producir obra para transformar esas pequeñas muertes que ocurren los domingos a las siete de la tarde, descubrir qué entendemos por una escritura de guardia", propone Sofi Moras en este taller literario con modalidad virtual titulado "Nebulizaciones poéticas, escritura de urgencia". Para más información @moras.sofia Acompaña: Refugio Literario (Boulevard Sáenz Peña 1338, Tigre).



Resanta presenta "Resurgiendo"

Luego de años de historia (la banda se formó en Don Torcuato, en 2013), cambios, desafíos y un largo silencio de los escenarios, Resanta vuelve con toda su potencia para presentar "Resurgiendo", su nuevo disco, el viernes 12 de septiembre en Lucille (Gorriti 5520, Palermo. Banda invitada: Entre Colegas). Será un show que marcará el regreso definitivo de una banda que nunca dejó de creer en su esencia. Resanta es Alexis Padovani, Sebastián Padovani, a Luciano Cándenas (Heroicos Sobrevivientes), Leo Báez, Nahuel De Mary e Izzy Gainza (Heroicos Sobrevivientes).



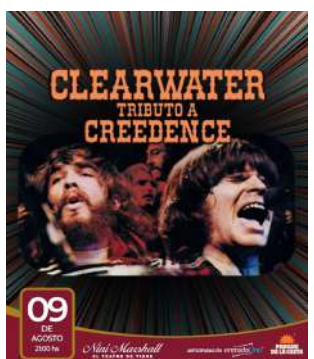
¡Las Escuelas van al teatro!

En agosto continua el ciclo organizado por la Subsecretaría de Cultura de Tigre, que invita a estudiantes y docentes a vivir el teatro, proponiendo un espacio participativo de reflexión, debate y conciencia dentro del Teatro Municipal Pepe Soriano (Ituzaingó 2950, Benavidez). ¡Las Escuelas van al teatro! es una propuesta pensada exclusivamente para instituciones educativas. La agenda del mes: la obra "Un día más, Bullying" tendrá funciones los jueves 7 y 21. La obra "Game Over" se representará los jueves 14 y 28.



Clearwater, tributo a Creedence

Pocas bandas han mantenido el legado a través del tiempo y a la vez han influenciado en la historia del rock & roll como lo ha hecho Creedence Clearwater Revival. Durante más de 25 años de trayectoria, Clearwater se ha propuesto recrear en vivo el sonido característico de Creedence, sumándole una imagen renovada y poderosa, dando como resultado un espectáculo inolvidable. El repertorio incluye los más grandes éxitos de la banda popularmente conocidos y esos otros temas pedidos por los más fanáticos. La cita es el sábado 9 de agosto, 21 hs en el Teatro Nini Marshall (Perú 1401, Tigre).





HERRERMAN
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

100%
HECHAS EN
HIERRO



APROBADO POR LOS
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM
FACEBOOK: HERRERMAN2



OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

SÁB 2 DE AGOSTO

ROCK SUDAKA

SOBRIOS Y FARSANTES

LA HIPPIE STONE

SÁB 9 DE AGOSTO

LA 73 (TRIBUTA A LA RENGÁ)

CEGUERA

SÁB 23 DE AGOSTO

FIESTA RICOTERA

FUNDAMENTALISTA XXL

TAREA FINA

WAYRA IGLESIAS

(ARTISTA INVITADA)

EL SOLDADO

(ARTISTA INVITADO)

**FECHAS
DISPONIBLES
PARA SHOWS**

1151761228

22 AÑOS

Reservas:
011-155176 1228

P PedidosYa

**El arte del buen comer,
pool, salón y
terrazza habilitados**

Parrilla lista!!!



**Oktubre Bar Garín
Bar Oktubre Garín**