

La negra



ABRIL 2026
Año 23 / N°276
Publicación Gratuita





BORDADOS

CLAN

*Bordados computarizados
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222
✉ escobarclan@gmail.com

César Díaz 637 -
Escobar

(Frente al colegio
Belgrano)

2026

Marzo

CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz
✉ elcuboinfo@gmail.com
📷 @elcuboestudio



el cubo

CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO
ESCANEA EL QR
Y ESCUCHANOS EN



LHS

LA HARINERA STUDIOS



SHURE

SAMSON

JTS

Hartke



LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo
Grabación multipista
Producción musical
Edición de audio
Mezcla y mastering
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAJE TU PENDRIVE Y
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

Propietarios:
Gonzalo Alexis Monsalvo
Martín Adrián Pozzo

Almas:
Aarón Grassano // Hernán Julín

DISEÑO: GONZALO ALEXIS MONSALVO
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

PUBLICIDAD: MARTÍN ADRIÁN POZZO
(0348) 154532083 // lanegrappress@gmail.com

Postal: Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus
pautas, deberán ser notificadas antes del 20
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá
siendo publicado de la manera acordada.

Pines & Botones
Pins a Pedido

~ Convertí tu IDEA en un pin ~

pinesybotones@gmail.com
Facebook: PinesyBotones- Pins

15 AÑOS TATUANDO

BODY PIERCING

AERO-GRAFÍAS

REMERAS PINTADAS A MANO

Fiesta tattoo

TEL: 0348 154467422 (MARGELO)

TORNOS: 0348 4695358

Carlos del García 1390
MAQ. SAVIO ESCOBAR

NEW SCHOOL TATTOO
Desde 1999



Tatuadores para todos
los estilos, arreglos,
diseños personalizados,
tapamos tus viejos
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC
SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES

Cavagnaro Digital

juanpcavagnaro@gmail.com

WhatsApp +54 9 2323 618925

www.facebook.com/distribuciondigital

Restaurant

El Club

Platos elaborados * Pastas Caseras * Comidas para llevar
(Alm. Acondicionado)

0230 4462195

San Martín 122 - Los Cardales

CASAROJA

**QUINTA FAMILIAR
SE ALQUILA POR DIA
PARRILLA QUINCHO PILETA
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

Mesas y sillas para 25 personas

Cel 1140788787





“Lo que nos mantiene vivos es el escenario”

Treinta años después de su primer ensayo en Haedo, Árbol cierra su gira más ambiciosa con un show especial en el Konex. Pablo Romero y Hernán Bruckner reflexionan sobre el camino recorrido, los cambios de la industria y lo que viene: nuevo disco, nuevos formatos y mucha energía.

Hay bandas que duran. Y hay bandas que perduran. Árbol pertenece a esa segunda categoría: treinta años de rock alternativo y sonidos latinos forjados en Haedo, zona oeste del Gran Buenos Aires, que derivaron en una de las trayectorias más singulares de la escena nacional. El 11 de abril, en Ciudad Cultural Konex (Sarmiento 3131, CABA), la banda formada por Pablo Romero, Hernán Bruckner, Sebastián Bianchini y Martín Millán dará inicio a la despedida de su gira 30 años con un show especial que promete sorpresas, recorrido por sus clásicos y la energía de siempre.

La cita del Konex, a las 20 horas, será la culminación de una gira

que los llevó por Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay y México, y que - según las propias palabras de la banda - superó con creces todo lo planificado. El show marcará el inicio formal de la despedida de este ciclo, con un repertorio cuidadosamente pensado para la ocasión: un recorrido por las canciones que acompañaron a distintas generaciones a lo largo de tres décadas.

Árbol tiene varios hitos grabados en el inconsciente colectivo del rock argentino. Fueron convocados a temprana edad por Gustavo Santaolalla para el sello Surco. Editaron discos que se volvieron referencia: “Chapusongs”, “Guau!”, “Hormigas” y “No me

etiquetas”. También canciones emblemáticas como “La vida”, “El fantasma”, “Pequeños sueños” y “Trenes, camiones y tractores”. Pero la banda nunca se detuvo: en 2022 editaron “Hongo”, realizaron giras por Europa y Latinoamérica, y lanzaron reversiones de clásicos ajenos. Hoy miran hacia adelante con nuevo material en camino.

En diálogo con La Negra, Pablo Romero y Hernán Bruckner reflexionaron sobre el significado de estos treinta años, los cambios de la industria musical, el secreto de la longevidad en el rock y lo que depara el futuro.



Llevar un largo tiempo recorriendo Argentina y varios países de Latinoamérica ¿Qué sensación les deja cerrar esta gira de 30 años? ¿Fue lo que imaginaban cuando la planificaron?

Pablo Romero: La Gira 30 años fue más de lo esperado. Estuvimos en Argentina, Chile, Uruguay, Paraguay y México, muy contentos con el resultado. La gente realmente se nos acercaba feliz y para nosotros fue más que una alegría. Superó ampliamente lo que planificamos.

Hernán, en una entrevista para un medio colega, manifestabas que los 30 era una excusa para subir al escenario, pero lo que realmente quieren es celebrar la música, el camino recorrido y la conexión con la gente. ¿Eso sigue siendo así al llegar al final de la gira, o el significado fue

cambiando en el camino?

Hernán Bruckner: Sigue siendo así. Lo que más nos mantiene vivos y energizados es estar arriba de un escenario. Nos gusta todo, todas las partes del asunto: componer canciones, arreglarlas, ensayarlas, el laburo de estudio de grabación. Pero el momento de mayor alegría, de felicidad total, es cuando estamos sobre el escenario en contacto con la gente. Los 30 años de Árbol es un motivo para celebrar todo eso, de la manera que más nos gusta.

Treinta años después, ¿qué parte de esa banda original reconocen todavía en lo que son hoy? ¿Y qué es lo que definitivamente cambió?

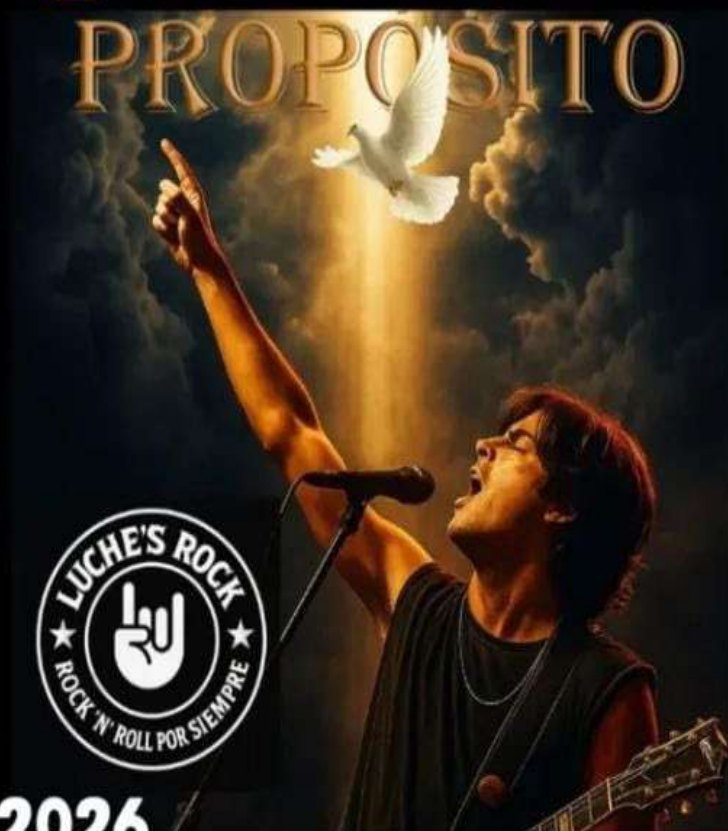
Hernán Bruckner: Muchas cosas cambiaron radicalmente. La sociedad cambió, la comunicación

cambió desde una centralidad de los medios masivos de comunicación, para pasar a las redes y los algoritmos. Nos tuvimos que adaptar a eso, en algunos aspectos medio a los golpes, en otros con gusto. La producción musical cambió, desde una dependencia de un contrato discográfico para cubrir los altos costos de producción, a una democratización en la que cada proyecto se puede realizar cada vez más autogestivo. Todo se fue dando gracias a la tecnología digital y un abaratamiento de las herramientas de grabación, y fue generando culturas nuevas, como por ejemplo un crecimiento grande de géneros urbanos. Del lado de lo que sigue igual, hay una gran sed de la gente para ir a ver shows en vivo. Es un viaje que no puede ser reemplazado por ninguna tecnología. Estar ahí, el volumen, la adrenalina, el contacto físico. Al menos por ahora eso no puede ser reemplazado por



LUCHE'S ROCK

Proposito tour



MARZO 2026

VIERNES 6	EL GARAGE	CAMPANA, BS AS
MIERCOLES 18	STRUMMER BAR	PALERMO, BS AS
SABADO 21	FERIA LOS CARDALES	LOS CARDALES, BS AS
JUEVES 26	LUCILLE BAR	GORRITTI, BS AS

ABRIL 2026

DOMINGO 12	TEATRO LUCILLE	GORRITTI, BS AS
------------	----------------	-----------------



nada. Me fui por las ramas, pero mirando para atrás y viendo todos esos cambios, me doy cuenta de que la banda se fue adaptando a todo eso. Tuvimos la suerte de haber empezado a tocar en un momento en el que todos teníamos un pie en lo analógico y un pie en lo digital. Creo que una cosa interesante es combinar las dos. Un sentir y una expresión analógica aprovechando las herramientas nuevas.

En 2011 habían decidido parar. Mirando para atrás, ¿fue la decisión correcta? ¿Qué creen hubiera pasado si no hubieran parado?

Pablo Romero: Siempre tomar distancia de los proyectos, te hace valorar el camino recorrido, y un descanso siempre es necesario para refrescar, volver renovados y con ganas de que haya frescura en

lo que está por venir.

Lanzaron reversiones de “Pintao”, “La güera Salomé” y “Bancate ese defecto”, ¿Cómo eligen qué canciones ajenas merecen una vuelta de rosca en clave Árbol? ¿Cuál es el criterio?

Pablo Romero: hicimos más versiones que no han salido y capaz nunca salgan. El criterio fue que a los cuatro nos gusten esas versiones y mostremos esas canciones en un formato propio con el ADN de Árbol.

Están preparando material nuevo para un disco de canciones inéditas para finales de 2026 o principios de 2027. ¿En qué está ese proceso?

Pablo Romero: Estamos preparando material nuevo, se vienen

muchas cosas nuevas por delante, en formatos diferentes, no quiero spoilear nada (risas). Lo que sí te puede decir es que estamos trabajando en varios proyectos y estamos muy entusiasmados para que ya salgan a la luz y el público pueda disfrutarlo tanto como nosotros.

Llevan tres décadas juntos ¿Cuál es el mayor secreto para que una banda de rock sobreviva tanto tiempo?

Hernán Bruckner: La verdad es que es mucho tiempo para un proyecto artístico. Por lo general pasamos mucho tiempo juntos, compartimos un montón de cosas, vivimos muchas cosas muy buenas y muchas cosas no tan buenas. No creo que haya un secreto, cada banda es un mundo. En nuestro caso lo que nos mantuvo y mantiene unidos es el amor por la



música que hacemos y tocarla en vivo. Y tratar de hablar y resolver los líos que inevitablemente pueden aparecer a lo largo del camino. A veces es difícil, porque es importante que las individualidades estén felices y no siempre coinciden con la felicidad o la necesidad grupal. Pero bueno, acá estamos, disfrutando de lo que hacemos después de esas tres décadas alucinantes.

Árbol hoy ya es una banda clásica, con canciones que están en el inconsciente colectivo de la gente ¿Cómo se llevan con esa “responsabilidad”?

Pablo Romero: Esto de ser una banda clásica y tener temas como El Fantasma, Pequeños Sueños, Trenes, Camiones y Tractores, por nombrar algunos, es un trabajo de años que pudo dar sus frutos. Esas canciones dependen de la gente y la aceptación. Poder estar en el inconsciente colectivo de un país lleva mucha responsabilidad, la misma que subir a un escenario y hacer un gran show. Con Árbol siempre trabajamos mucho para lograrlo. Pero principalmente depende de la gente, el público y la sociedad.

¿Qué pueden adelantar del show del Konex?

Pablo Romero: El show del Konex va a ser nuestro cierre de gira 30 años ¡Imagínate la fiesta que vamos a tener! Los esperamos a todos ahí y no se olviden de llevar una hojita o una ramita para que ya quede como amuleto de la suerte.



Verseros Versátiles

Lunes /14 a 16hs



Tomás
&
Santiago

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Zona Under

Sábados /20 a 22hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Ferchu, Pupy & Maxi



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes n9.cl/khsg



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes_menca



+54 9 11-3911-6260



El Lado C

Miércoles / 22 a 24hs

Marce Linera
&
Martu Navarro



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Aleph

Miércoles / 18 a 20hs

Elisa Belyin
&
Juan Ignacio Kabur



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

sonido - iluminación

qlub

producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario
y suenes aún mejor para el público

PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



quique@qlub.com.ar
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones
web: www.qlub.com.ar

La Negra en Escobar

Aguante La Voz de Armenio

Los sábados de 12 a 14 hs llega La Voz de Armenio a Radio Cromo Escobar. El programa del hincha del Deportivo Armenio con la conducción de Matías Ontivero, Rodrigo Piera y Gabriel Peralta. "Nuevo año, nuevo nombre, nuevas historias, pero con el mismo sentimiento", resaltan sus realizadores. "Es el programa donde la pasión del hincha tiene la palabra. Aguante Armenio y su gente", agregan. La nueva temporada, pueden seguirla por www.radiocromoescobar.com.ar (el portal de noticias de la emisora) - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.



Crónicas de Cine por streaming

Los viernes de 18 a 20 horas, Crónicas de Cine les da la súper bienvenida a los fanáticos del cine por Radio Cromo Escobar. Críticas y reseñas de series y películas de ayer, de hoy y de siempre, con noticias, muy buena onda, música y muchas cosas más. El envío es conducido por Aldo Scapini. "Vamos a sumergirnos en el fascinante mundo del cine y las series para analizarlos a fondo, sin filtros y con mucha pasión. Mis opiniones son sinceras y responsables", expresa Scapini. El envío puede seguirse por el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.



Curso de Doblaje y creación de personajes

Por tercer año consecutivo, Radio Cromo Escobar continúa con sus propuestas educativas bajo el nombre RCE Educación, a través de cursos y seminarios relacionados al mundo radiofónico y de la comunicación. Luego de agotar todas las comisiones durante el 2024/25, se abre la inscripción para un nuevo curso de Doblaje y creación de personajes, dictado por Nicolás Epstein, locutor, productor, actor de doblaje y docente con gran trayectoria en compañías como History Channel, Discovery, Netflix, Animal Planet y Disney. "Hay mucho trabajo con dibujitos animados, reality shows y películas. Casi no es un trabajo de lo tan divertido que es. Hacer voces de dibujos animados y actuar me da placer, a mí me encanta", reconoce Epstein. Para inscripciones y más información al WhatsApp 348 4 53 20 83.



Aleph, el programa de SADE Escobar

Los miércoles de 18 a 20 hs sale en vivo Aleph, el programa de SADE Escobar (Sociedad Argentina de Escritores filial Escobar) por Radio Cromo Escobar. El envío cuenta con la presentación de autores escobarenses, entrevistas a artistas y la difusión de todos los eventos culturales del distrito. Es conducido por Elisa Mirta Belyin & Juan Ignacio Kabur. "SADE comenzó el año a todo ritmo", comenta la comisión directiva, al referirse a la multiplicidad de actividades que ya realizó en los primeros meses del año. La producción puede seguirse por el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.



Lxs Hijxs de Martona, nueva temporada

Los viernes de 20 a 22 horas, Sopa (Emmanuel Muñoz) & Ceci (Cecilia Leyes) te esperan para arrancar el fin de semana bien arriba, conectando con vos por Radio Cromo Escobar. "En Lxs Hijxs de Martona te proponemos empezar el fin de con una noche sin filtros, donde las noticias se mezclan con el humor, la ironía y la buena música para cerrar la semana", describen sus hacedores. Los canales para seguir la temporada 2026: el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar y en las aplicaciones Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV. Por streaming, quedan también "on demand", en YouTube (Radio Cromo Escobar) y por Facebook (Cromo Escobar).



CURSO DE DOBLAJE Y CREACIÓN DE PERSONAJES



DICTADO POR

NICOLÁS EPSTEIN

(PRODUCTOR, LOCUTOR, ACTOR DE DOBLAJE,
DOCENTE)

Discovery
CHANNEL

Rock&Pop
95.9

COMIENZA EN ABRIL 2026-
DURACIÓN 1 MES

INSCRIPCIÓN



348 4 53 2083



Atrevida Siempre

Martes /22 a 24hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Ani Amábile



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

La Negra en Campana

La Memoria de Funes presenta "El Doctor"

La banda autobautizada indie stone, presenta su último single y videoclip titulado El Doctor. La canción fue granada en El Ruido Records por Alejandro De Bortoli. La edición y la mezcla estuvieron a cargo de Pablo Passarello. La producción quedó en manos de Pablo Passarello y Arkonte Records. El audiovisual, disponible en el canal de YouTube del grupo, contó con la participación de Daniela Payarola (realización, actriz) y Sebastián Sarobe (realización). El Doctor, al igual que los singles 27 y Guita, son los últimos lanzamientos a manera de adelanto de su próximo álbum que verá la luz en 2026. La banda nacida en Campana está conformada por Santiago Mengual (voz y guitarra), Juan Gimenez (voces), Santiago Maraggi (guitarra), Leandro Patrone (bajo) y Sebastián Sarobe (batería).



Lovín Marínos, un jolgorio hedonista

Lovín Marínos es un dúo formado por Lucía Torres (Lucía & Los gualichos negros, The Weedcers, DJ Lo Siento) en voz y Bernardo Saldaña (Sudeste Asiático, Los Garfios, The Weedcers) en guitarra y voz. Desde Campana, traen un repertorio de canciones propias y covers reimaginados, con melodías potentes y dulces. En 2025 llevaron su música a Velazco (Villa Crespo, CABA - allí fue su show debut -), Dina (Campana), Boulevard (Campana), Jardín Magnético (Zárate, participaron del ciclo audiovisual que quedó registrado en YouTube), Cine Campana (Campana), entre otros. Parador Nápoles (Campana), Velazco (Villa Crespo, CABA) y Renée (Campana), fueron los escenarios que ya formaron parte del 2026.



New Sensation, tributo a INXS

El espíritu de INXS revive en Campana con el espectacular tributo de New Sensation. La reconocida banda llega al Teatro La Rosa (Sivori 933) con una puesta que recrea el histórico show de Wembley 91. El sábado 16 de mayo a las 21 hs, la ciudad de Campana se prepara para recibir un evento musical de alto impacto que promete trasladar a los espectadores a la época dorada del rock y el pop australiano. Será el epicentro de New Sensation, el tributo a INXS que ha logrado cautivar al público por su asombrosa fidelidad sonora y visual. Esta presentación se enmarca en su gira Live Baby Live Tour 2026, con la que recorren diferentes puntos del país llevando un espectáculo que cuida hasta el más mínimo detalle de la mística original de la agrupación liderada en su momento por Michael Hutchence.



Steelballs en vivo

Steel & Thunder, así se titula el próximo show de Steelballs, la banda campanense de heavy/speed metal. La cita es el sábado 4 de abril a partir de las 19 horas en Espacio Rincón (Rincón 1330, San Cristóbal, CABA) y estarán acompañados por las bandas Témpano y Batial. El nuevo desembarco en Capital es la excusa para presentar los temas de su próximo álbum titulado Rebels y repasar su discografía. "Rebels es un disco donde buscamos ser más directos y donde resaltamos la libertad, esa forma de expresarnos sin límites resalta la parte natural del ser humano ante tantas barreras impuestas", expresan sus miembros. Steelballs es J.P. Churrarín (voz), Juan Herrera (guitarra), Jorge San Román (guitarra), Federico Initello (bajo) y Manuel Vivona (batería).



Ciclo de capacitaciones

La Municipalidad de Campana lanzó un ciclo de capacitaciones para potenciar la inserción laboral. La nueva propuesta brinda herramientas, estrategias y conexiones para facilitar la inserción en el mundo del trabajo. Impulsada por la Secretaría de Desarrollo Económico, a través de la Oficina de Empleo, se desarrolla en 5 encuentros que se dictan los martes de 10 a 11:30 en el Espacio Campana Joven (Liniers 865, Campana). La inscripción es online y los cupos son limitados. Agendar: Herramientas para la inserción laboral (7/4), Comunicación y entrevistas efectivas (14/4), Taller de Excel (21/4), Empresas en diálogo: comunicación directa con reclutadores (28/4).





el cubo

estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



FICHA TÉCNICA

Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8
- England -

Preamps

8 Petrunaro
1 Joemeek twin
1 presonus blue tube

Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core
Apogee Rosetta 800
Tc electronic Studio Konnekt 48

Software

Pro Tools 10 HD
Nuendo / Cubase
UAD - 2 Satellite Quad
Ableton Live

Monitoreo control

Adam a7x
Yamaha NS10 - Alesis RA100
Dynaudio bm5a
Beyerdynamic DT 990 pro
Sennheiser HD 650

Mics

2 shure sm 81
2 AKG 414
2 AKG 214
1 Neumann TLM 103
2 Audio Technica At 2020
2 AKG d170
2 AKG d112
1 Shure beta 52
6 Shure sm 57
1 Shure sm 58
1 Electro Voice er20
1 Shure sm7b
1 Shure sm7
1 Wassaphone
2 JustIn RM-100 (Ribbon)

Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp
2 Whirlwind director
2 Red box

Auriculares de monitoreo

3 Vic firth
1 AKG k-121
2 Akg 44

* Ambientes climatizados

Curso de Producción Técnico Musical

marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

2026



Hernán Blanco
011 5755-2292

Eric Kamatsu
011 3212-3883

Ing. Maschwitz
Tel.: 0348 444-1402
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-
📷 @El Cubo Estudio



Bachata Steel

Jueves /20 a 22hs

Elena Mylord
&
Cintia Leone



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Bosteros de Ley

Lunes /22 a 23.30hs

Damián Fernández



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Cantemos al Señor

Lunes /20 a 22hs



**Diego Lezcano
&
Marcos Mindolacio**

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Crónicas de Cine

Viernes /18 a 20hs



Aldo Scapini

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

La Negra en Zárate

Festival Zárate Rock, primera edición

“Se viene una fiesta nunca antes vista en Zárate, con las mejores bandas de rock, el mejor sonido y el mejor lugar. Para vivir un día inolvidable en la primera edición de esta fiesta para todos”, así lo anticipa la producción del Festival Zárate Rock. El sábado 18 de abril, a partir de las 19 horas en un predio al aire libre y con barras económicas, subirán al escenario Jóvenes Pordioseros, Viejas Locas (por Fachi y Abel), Pier, Rey Garufa y más bandas a confirmar. La cita es Apsara (Avenida Mitre 110, Zárate). Las entradas anticipadas se consiguen por sistema Passline (las primeras 200 entradas tienen promoción). El show es apto para todo público. Los menores deben ser acompañado de sus padres.



Hugo Lobo & Street Feeling Band en Zárate

Creador y trompetista de Dancing Mood, Hugo Lobo se presenta en Zárate con su Street Feeling Band. Trompetista, compositor, arreglador y productor, Lobo estuvo al frente de Dancing Mood durante 23 años y formó parte de Los Fabulosos Cadillacs durante una década. Hace 9 años trabaja con su proyecto solista recorriendo todo el país. Editó 7 discos en su faceta solista: Street Feeling (2014), Stay Rude (2016), Ska Is The Way (2017), Neighborhood Rules (2018), En Vivo en Finisterre (2019), Hugo Lobo & Friends (2019) y On The Mood (2022). En total, son 17 discos propios los que lleva editados. El jazz, el funk, el soul y el reggae son los estilos que predominarán en las interpretaciones del trompetista. Agendar: sábado 25 de abril en Mauris Bar Cultural (Dorrego 745).



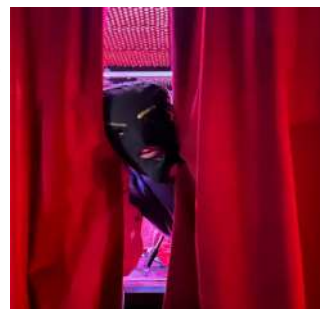
Flare-on presenta Octubre hasta mañana

La agrupación de hardcore punk oriunda de Zárate presenta su nuevo EP titulado Octubre hasta mañana. Cuenta con cuatro temas (Desarmándonos, Ya es domingo, Capo, Pedagogos) que fueron grabados, mezclados y masterizados en Casa Concordia por Pablo Coniglio (Shaila, La victoria del que pierde, Todos los males del mundo) y Pablo Brizuela. Octubre hasta mañana (2026) se encuentra disponible en las plataformas digitales. El sábado 11 de abril, la banda se presentará en una nueva edición del ciclo Zárate City Rockers, gratis, en el Patio del Forum Cultural (Pellegrini y Moreno, Zárate). Flare-on es Natalio Diez (voz y guitarra), Octavio Chiesa (guitarra y coros), Federico Prieto (bajo y coros) y Nicolás Rocha (batería).



Ensayo TMG Violento, lo nuevo de Corte Violento

Corte Violento es una banda de hardcore punk, oriunda de Zárate, fundada en febrero de 2024. En noviembre de 2024 publicaron su primer single titulado Dementes. El año pasado publicaron Ensayo TMG Violento, registro realizado en los estudios TMG (The More Good) de Zárate. La producción, disponible en las plataformas digitales, contiene trece canciones (Quien, Corte, Dementes, Arrinconado, Pareja, Caos, Billy, Sistema, Perdiendo, Hermoso, Violencia, Lunes, Oscuridad). Comenzaron el 2026 tocando en Mauris Bar Cultural (Zárate). El sábado 11 de abril formarán parte de una nueva edición del ciclo Zárate City Rockers en el Patio del Forum Cultural (Gratis. Pellegrini y Moreno, Zárate). Corte Violento es Mario Irigoyen en la voz, Kano Torres en la guitarra, Julián Carbone en el bajo y Chopa Valenzuela en la batería.



Zárate City Rockers Volumen XIX

Una nueva tarde de rock se vivirá el próximo sábado 11 de abril a partir de las 17 horas en el Patio del Forum Cultural (Pellegrini y Moreno, Zárate). En esta novena edición, las bandas que conformarán el line up son oriundas de Zárate y Campana: Hermandad Argentina, Motivos olvidables, Flare-on, Vade Roma, Moreskos, Dakktaris, Corte violento, Mal nacidos. La agrupación invitada será Nasty Neighbours, fundada por la cantante y compositora Karina Kaos y el guitarrista y productor eMon. Presentarán su nuevo disco titulado ¡Horrorísimo!, un viaje con condimentos de surf, glam, indie, punk y una dosis de locura. Zárate City Rockers es un ciclo de festivales de música en vivo y eventos artísticos, enfocado en potenciar la escena de rock local, promoviendo bandas zonales.



ESCUCHÁ ROCK... ESCUCHÁ

PARACAI DISTAS EL GROOVE

**SEGUINOS EN REDES SOCIALES Y ENTERATE DE
NUESTRAS PRÓXIMAS FECHAS**

You Tube

**PARACAI
DISTAS
EL GROOVE**



Spotify



@PARACAI DISTAS DEL GROOVE

@PARACAI DISTAS DEL GROOVE



El Aguante

Sábados /16 a 18hs



Cuchyy & Javii

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Vamos Viendo

Viernes /16 a 18hs



Rocío García Solca
& Juan Carabajal

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR

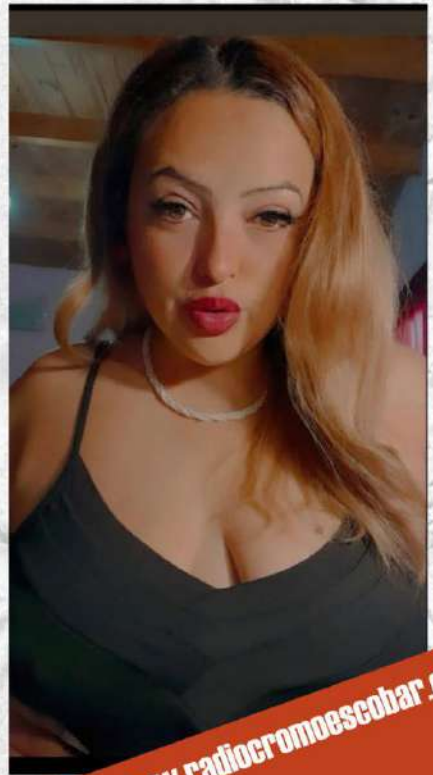


3484301440



El Diván de Brem

[● REC]



www.radiocromoescoar.com.ar

Brem



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



El Rincón de los Acosta

Jueves /14 a 16hs



www.radiocromoescoar.com.ar

Guillermo Acosta



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Alternativo Rock Escobar
Tel. 11 2699 3766



Sala 1

SALA DE ENSAYO

Trabajamos con las siguientes marcas:

Hartke - Marshall

Mapex - Beringer

Peavey - Premier

Laney - Fender

Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000

Sala 2



Frecuencia Inti

Miércoles /16 a 18hs



Ivana Marassich
&
Elisa Belyin

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Generación E

Martes /18 a 20hs



Martín Pozzo

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



La Cruz de Maritza

Lunes, Martes, Miércoles
Viernes /12 a 14hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Maritza de la Cruz



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



La Negra Radio

Jueves /16 a 18hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Javier Arbuatti



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

LA ISLA PARAÍSO

PERO ... EL SEÑOR TAKANOTSU ESTÁ DURMIENDO Y PIDIÓ NO SER MOLESTADO.

¡DESPIÉRTENLO YA! ES URGENTE. ADELANTAMOS LA REUNIÓN DE LOS CUATRO. LA INICIAREMOS VIRTUAL.



ESTOS TRES Y SU COSTUMBRE DE NO DEJARME DORMIR EN VIAJE.

YA ESTOY MUCHACHOS.

¡BUENOS DÍAS TATSUSO!



LAMENTAMOS INTERRUPIR TU DESCANSO. TU EX EMPLEADO CIENTÍFICO ESTRELLA HA SIDO SECUESTRADO POR EL TIPO DE LA MÁSCARA NARANJA QUE NOS VIENE SABOTEANDO.

¡MO LEM! ¿PERO CÓMO? SI LO TENÍAMOS VIGILADO.

HAMILTON ALONSO
American Microsyst.

RICHARD BETBERETT
Saxon Tech.

SYAORANG WONG
Zhang Taiping



GUION, DIBUJO Y COLOR: JOSÉ IGNACIO DÍAZ PUERTA



continuará



Club Remix

Viernes /22 a 24hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Luis Canteros



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

By luis cantero

clubremix.enlaweb.com.ar

Portal de noticias 24/7



**Lunes a viernes
de 22 a 00 hs**

Dj set 80902000 rmx

ZENO



**La forma más sencilla de
crear y escuchar
emisoras de radio y
pódcast**

Únete a nosotros y explora todo lo que Zeno puede ofrecerte.

Clubremixfm





La voz de Armenio

Sábados /12 a 14hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Matías, Rodrigo & Gabriel



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Lxs Hijxs de Martona

Viernes /20 a 22hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Sopa & Ceci



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

El Código Cósmico presenta el videoclip de Todas las hojas son del viento

El Código Cósmico presenta mundialmente el videoclip de su versión de Todas las hojas son del viento, un clásico de Spinetta que ellos eligieron como homenaje para su obra, y también como un tributo a sus propios hijos. Grabado en escenarios naturales de Exaltación de la Cruz, el video expresa amorosamente el mensaje de la canción y reúne a pequeños y jóvenes familiares como protagonistas. "Spinetta no es solo una influencia, es el faro que guía nuestra forma de entender la música. Todas las hojas son del viento es un mensaje de cuidado y libertad que sentimos muy necesario hoy en día", expresan los integrantes de la banda. La dirección y realización es de Gabriel Grieco. El Código Cósmico es Valeria Massacesi, Fernando "Colo" Grimaldi, Maxi De Petra, Marcelo Márquez y Arturo Velázquez.



Muestra de Jaime Moxey

En el mes de diciembre, la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Exaltación de la Cruz recibió la donación de obras del artista Jaime Moxey, realizada por su familia. Desde el mes pasado, los cuadros se encuentran expuestos en los distintos centros culturales del distrito, con el objetivo de que toda la comunidad pueda acceder y disfrutar de esta valiosa muestra. Ellos son: Casa de la Cultura (Rivadavia 506, Capilla del Señor), Centro Cultural Cardales (Rivadavia 1, Los Cardales), Centro Cultural Parada Robles (Los Nogales y Los Cedros, Parada Robles) y Centro Cultural Cosmopolita (Estrada 553, Capilla del Señor). Asimismo, se destaca que a lo largo del año, las muestras permanecerán activas en los espacios culturales del municipio, ocupando los períodos en los que no haya otras exposiciones programadas.



Cardales Corre, segunda edición

El sábado 11 de abril llega una nueva edición de esta gran jornada de deporte, encuentro y solidaridad a beneficio del Hospital Modular de Los Cardales. Las inscripciones están abiertas (valor \$15.000) para asegurarte tu lugar y ser parte de esta movida que hace correr a todo Los Cardales. La competencia tendrá como punto de partida y llegada la Plaza Mitre y será en modalidad nocturna (la largada será a las 19 horas). El circuito será 100% asfalto y contará con dos modalidades principales: 3K y 6K. Se distinguirá del 1° al 5° puesto de la general (tanto damas como caballeros) en ambas distancias. Inscripciones (hasta el 9 de abril a las 18 horas): en el link <https://www.finishtime.com.ar/#/informacion-evento/298> o escaneando el código QR



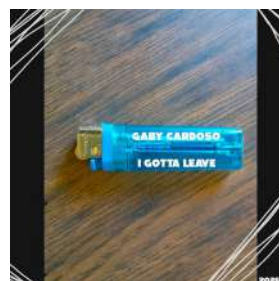
Muestra SaludArte en Los Cardales

Hasta el domingo 5 de abril se encuentra abierta la muestra de arte SaludArte en el Hospital Modular de Los Cardales (Héroes de la pandemia COVID-19). La iniciativa nace desde el Centro Cultural Cardales con el impulso del delegado cultural, Sergio Iglesias, y el acompañamiento y curaduría de Víctor Medrano. La propuesta busca acercar el arte a un espacio muy particular: el hospital. Un lugar de silencios, de esperas largas, de emociones intensas, donde muchas veces una imagen, un color o una obra pueden ofrecer un pequeño respiro. Las obras son del artista plástico César Barcia. César tuvo un accidente en 2002 que le causó una discapacidad. Desde entonces, se dedica al arte plástico, pintando con la boca y forma parte de Asociación de Pintores con la Boca y el Pie.



Gaby Cardoso presenta I Gotta Leave

El 2026 parece no ser la excepción de los permanentes lanzamientos del solista oriundo de Los Cardales. Su último single (al cierre de esta edición) es I Gotta Leave (lanzado el 10 de marzo). En el primer trimestre, el músico cantante, compositor, artista sinestésico (y ex tecladista de Los Garfios) publicó el EP Cara (cuatro canciones: Cara, La silueta del amor, Chiflados, Los bríos del sol, lanzado el 6 de febrero) y los singles The Deal (lanzado el 10 de febrero), Prefiero (lanzado el 16 de febrero) y Triptango Versión 2026 (lanzado el 27 de febrero). Como nos tiene acostumbrado, el músico se encarga de todo (música, letra, instrumentos, voces y grabación). En el sitio <https://gabyleefetch.bandcamp.com> se encuentra disponible su discografía.



Rock & Pop

40 AÑOS

BERISSO

ROCKANDPOPBERISSO.COM.AR



**NANDO
KOKOJACZUK**

ALTERNATIVO ROCK

◆ SABADOS 21 A 00 H ◆

* NOS GUSTA EL ROCK * RO

ROCK *

* ROCK & POP * NO



Made in Escobar

Miércoles /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Ceci Bach



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

Cerrazón



Ya salió "Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Buscanos en nuestras redes sociales



Escobar más limpio

DENUNCIÁ A QUIEN ENSUCIA



Atención al vecino
0800 888 2353



Agenda a Flora
el chatbot del municipio



11 6813 1202



**OJOS Y OÍDOS
EN ALERTA**

VER MÁS



Escobar
PROGRESA



Modo Experto

Reel & Short / Todos los
Sábados



www.radiocromoescobar.com.ar

Jose García Rosa



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Piedra Libre

Martes /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Santiago Díaz
&
Andrés Vivacqua



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

ROCKER STORE



CDs - Vinilos - Dvd -
Remeras - Mochilas -
Buzos - Posters - Pins -
Entradas - Accesorios -
Discos de colección

f /rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722
Galería Don Quijote, local 16
General Pacheco

musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO

☎ 1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

La Negra en PILAR

Festival Made in Pilar

Llega una nueva edición del Festival Made in Pilar, organizado por la sala de ensayo Made in Pilar (La Lonja) en conjunto con Cerdos Producciones. Luego del éxito de la primera edición en diciembre del año pasado, la próxima cita es el sábado 11 de abril a partir de las 20 horas, nuevamente en el Centro Cultural Kpelusz (Chacabuco 883, Pilar). El line up estará conformado por Utópica (metal), No tan plano (power trío de rock), Maloik (hard rock), Cenizas de lo que somos (rock alternativo) y No identifik2 (punk). El cierre tendrá como artista estelar a Cabezones, la banda santafesina liderada por César Andino. Las anticipadas a \$15.000 se pueden conseguir comunicándose con las bandas y al WhatsApp 230 4367408.



Sol Melisma presenta Entre Paréntesis

La solista pilarense Sol Melisma (Sol Meléndez) presenta su nuevo EP titulado Entre paréntesis. Cuenta con cuatro canciones (Entre nos, Horas, Cerca, Todas esas cosas) y está disponible en las plataformas digitales. La producción de estudio es la sucesora del EP Efectos especiales (2023) y de los sencillos Otra vez (2024, junto a An Espil), Horas (2024), Preciosa (2021, con Proyecto Jacobino) y Llueve adentro (2021). Participaron de Entre Paréntesis: Mateo Monk (guitarra, arreglos de guitarra, producción, mezcla), Fidel Makon (trompeta), Ramiro Pizarro (contrabajo), Matías Jablonka (batería, percusión), Meme Manikis (violín, arreglos de violín), Gonzalo Pereyra (arreglos de violín), Lulos Moussead (portada), Sol Melisma (voces, coros, producción), Diego Marco (mastering) y Tiki Palomeque (video oficial).



Villa Rayo lanza Algunas cosas

Villa Rayo es una banda de rock que nació en 2018, conformada por un grupo de amigos apasionados por la música. En estos años han transitado por muchos escenarios como Lucille, Makena y La Trastien-da. También participaron de la primera edición del certamen Pilar Rock. Tiene editado tres discos. Todos ellos fueron grabados, mezclados y masterizados en el mítico estudio Del Abasto al Pasto (actualmente llamado estudio Monsterland) por Álvaro Villagra (Pappo, Almafuerte, Los Fabulosos Cadillacs, Divididos). En 2025 publicaron el single Algunas cosas, sucesor del álbum No lo entenderías (10 canciones, 2023), del EP Reyes del concierto (6 canciones, 2021) y del EP Algo peligroso (5 canciones, 2020). El dúo está conformado por Manu Villa y Mago Rayo.



Rave(n), lo nuevo de Valem

Rave(n) es el EP debut de Valem (Valentín Machín), artista oriundo de Del Viso. Las siete canciones que lo conforman (Magia del caos, Insane, Pretty boy, Ángel caído, Sigilism&couture, Como un dream, Blindado) marcan el inicio de un proyecto independiente con un enfoque oscuro y minimalista. Valem deviene en el cruce entre el pop alternativo y la experimentación. Sonido oscuro, estructuras pop convencionales y una sensibilidad controlada, definen un proyecto preciso, nocturno y deliberadamente disidente. Su debut fue en el 2024 con el lanzamiento de su primer single Summer Blue. Rave(n), publicado el 28 de noviembre de 2025, se encuentra disponible en las plataformas digitales.



Natalia Godoy & Cecilia Godoy presenta Volver a tu amor, Señor

El dúo de la localidad de Villa Rosa, compuesto por las hermanas Natalia y Cecilia Godoy, presenta su nuevo single titulado Volver a tu amor, Señor (lanzado el 20 de febrero de 2026). Se trata de un sencillo sucesor del simple Un nuevo advenimiento (2025) y del álbum Dejen que los niños vengan a mí (10 canciones, 2024). "Un canto nacido para acompañarlos en este caminar, en la oración, para confiar y para dejarnos abrazar nuevamente por Su Misericordia. Qué inmenso regalo, poder caminar esta Cuaresma junto a los Peregrinos. La Cuaresma nos invita a seguir las huellas de Jesús, a volver el corazón a Dios, a regresar a Su amor que siempre nos espera. Con mucha fe, esperanza y alegría, los invitamos a escuchar nuestra nueva canción", comentaron las artistas sobre su último lanzamiento.





Plano Objetivo

Jueves /18 a 20hs



Julio Bravo
&
Diego Ruarte

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR

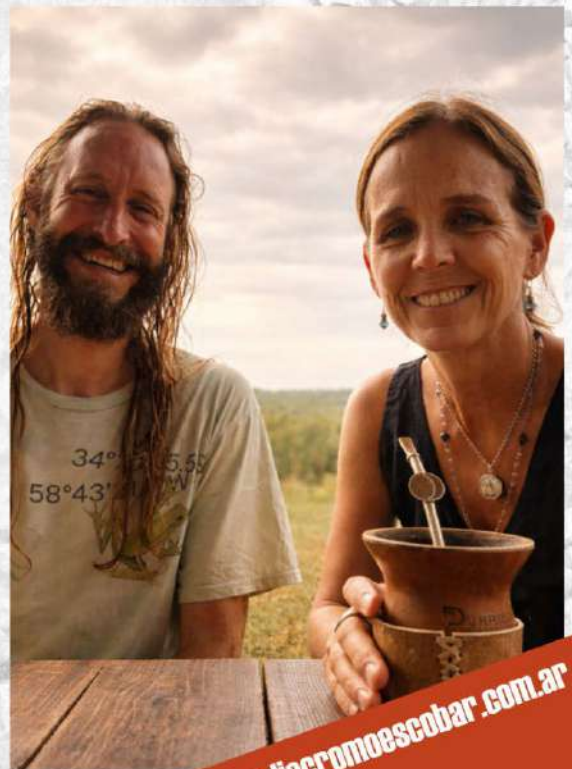


3484301440



Puerta Abierta

Lunes /10 a 12hs



Delfina Gibelli
&
Matías Staffolani

www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

La Negra en LUJÁN

Homenajes con A Fondo Blanco y TruenoTierra

Noches de homenajes se vivirán a comienzos de abril en CCP Luján Rock (Lezica y Torrezuri). El miércoles 1 de abril a partir de las 23 hs (pre feriado) llega por primera vez a la capital nacional de la fe TruenoTierra, homenaje a La Renga. El recital servirá de previa a los shows de La Renga en el Parque de la Ciudad (el 2 y 4 en CABA). No Fue Nadie oficiará de banda invitada. El jueves 2 de abril a partir de las 23 horas (con entrada gratuita) será el turno de A Fondo Blanco, tributo a Almafuerte, también por primera vez en Luján. La velada será compartida con Linaje como invitados. Amantes de la banda de Gustavo Chizzo Nápoli y de Ricardo Iorio, agendar.



6° Festival de Tango de Luján

El 10, 11 y 12 de abril (entrada gratis) llega la 6° edición del Festival de Tango de Luján. El Día 1 a las 20 hs se realizará la Peña de Tango & Recalada en el Club Argentino (Colón 1075). Abren: El Jilguero Gutiérrez y línea de Tres. Artistas invitados: Hugo Pagano Trío, Maga Lalo y Marcos Larrañaga. Pintura en vivo: Emilia Sibolich. Serigrafía en vivo: Infinita Estampa. Además: micrófono abierto, pista de baile y servicio de cantina. El Día 2 a partir de las 20 hs en CC Ana de Matos (Paseo Calelián 1131), música en vivo con Orquesta Típica UNSAM y Pedro Martini Bandoneón. Exhibición de Rosana Porres y Gustavo Ippolito. Clases de tango: Tangos Rotos. Tango DJ: Leandro Toledo. Coordinan: Silvana Ricutini & Leandro Toledo. Conduce: Yanil Auce. El Día 3 a partir de las 20 hs en el Teatro Trinidad Guevara (Rivadavia 1096) actúan Jimena Gómez & Pablo Juárez Levar, GJC Trío, Quinteto Criollo González Calo junto a Juan Serén. Bailan: Silvana Ricutini & Leandro Toledo. Conduce: Fede Suárez.



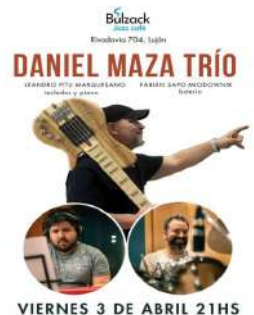
Eruca Sativa en Luján

El sábado 9 de mayo a partir de las 21 hs, Eruca Sativa (junto a bandas invitadas) desembarca en Luján (CCP Luján Rock, Lezica y Torrezuri). La agrupación originaria de Córdoba sigue presentando su última producción discográfica "A tres días de la tierra". El flamante disco fue estrenado en mayo del año pasado. Es el décimo álbum de la historia del trío y fue producido por el mítico Afo Verde y grabado en Criterio Studios (Miami), sitio en el que se gestaron trabajos icónicos como Highway to hell de AC/DC y Canción Animal de Soda Stereo, entre otros. Conformado por 14 canciones, el power trío hizo la presentación oficial el 12 de Julio en el Estadio cubierto de Obras Sanitarias (CABA), dando inicio así a la gira para llevar la nueva música a lo largo y ancho del país. Las anticipadas se consiguen por sistema Planeta Entrada.



Daniel Maza Trío llega a Luján

Luego de 8 años de silencio discográfico, el músico montevideano llega a Luján para presentar su nueva producción de estudio titulada Melomazeando. "Presentaremos el último disco, algunos temas clásicos y de otros discos", adelantó el bajista, compositor y cantante. Estará acompañado por su actual trío conformado junto a Leandro "Pitu" Marquesano (teclados y piano) y Fabián "Sapo" Miodownik (batería). La cita: el viernes 3 de abril a partir de las 21 horas en Bulzack Jazz Café (Rivadavia 704). Daniel Maza ofrece una propuesta que combina jazz, funk, bolero y candombe. Las entradas anticipadas están disponibles en la web del venue.



Linaje se presenta en sociedad

La banda de rock pesado nació a mediados de 2025 y fue tomando forma hasta la presentación en un ensayo abierto en enero de este año (en Ritorna Caffé, General Rodríguez). "En el nombre de proyecto convergen las ideas del legado por el sonido pesado que nos apasiona, los lazos de sangre que nos unen y nos hermanan, la resiliencia de mantenernos de pie ante la adversidad. Esperamos que se sumen a escuchar nuestra propuesta", expresan sus miembros. Mientras la banda prepara su álbum debut y sigue componiendo nuevas canciones, se subirán a las tablas de CCP Luján Rock (Lezica y Torrezuri), compartiendo show con A Fondo Blanco (homenaje a Almafuerte). Linaje es Fernando Curima en bajo, Manuel Curima en guitarra, Franco Martínez en batería y David Martínez en voz.



Pablo Villalba LUTHIER

Guitarras Taxus 

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA



011 - 15 - 53194628



GUITARRAS TAXUS



GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM



Rockeria - Tattoo - Piercing

www.el-sabbath.com.ar

mail : elsabbathrockeria@hotmail.com

facebook: [el sabbath](#)

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER

Paraguay 429, DON TORCUATO





Que no Decaiga

Miércoles /20 a 22hs



www.radiocromoesobar.com.ar

Héctor "Turco" Echague
&
César "Fantasma" Albarracín



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Revolución Constante

Lunes /18 a 20hs



www.radiocromoesobar.com.ar

Anita Melo



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Sabotage

Sábados /14 a 16hs



www.radiocromoesco.com.ar

Carlie Santucho



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



Sincronizados

Martes /16 a 18hs



www.radiocromoesco.com.ar

Juan, Pablo & Ale



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



A man with a mustache and short hair is holding a small business card in front of his mouth. The card has the text: "maufri04@hotmail.com", "Foto Mauro Mcbraian", and "011-15-6183-3686". There is a small logo on the card that says "I ROCK".

f Foto Mauro Mcbraian
¡Donde la Música vive en Fotos!
011 15 6183 3686 www.instagram.com/mauro_mcbraian
maufri04@hotmail.com @MMcbraian





- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



GARIN

La musica te está esperando...
¡Nunca es tarde para
empezar!

CANTO
BAJO
GUITARRA
BATERÍA
VIOLÍN
PIANO

TALLER DE BANDAS

@CLASEDEMUSICAGARIN



Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



PIZZA ARTESANAL
GUIYO



ELABORACION A LA VISTA
EN

Falucho esq. Entre Rios
Ing. Maschwitz

www.guiyo.maschwitz.com

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR
MACETAS Y TIERRA PREPARADA
ILUMINACION Y ARMARIOS
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANICOS
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate



Jardin Poderoso



3487471073



jardin_poderoso



La Negra en TIGRE

Noches de Jazz, Blues & otras músicas

Volvió uno de los ciclos anuales más esperados, de la mano de la Subsecretaría de Cultura del Municipio de Tigre, con la curaduría del músico y gestor cultural Machy Madco (Pappo's Blues, Logos, Color Humano, Starc, Rolando Castello Junior, etc.). Noches de Jazz, Blues & otras músicas se desarrolla los viernes a partir de las 21 horas en el Auditorio Santiago de Liniers del Museo de La Reconquista (Padre Castañeda 470, Tigre centro). La actividad es libre y gratuita. La agenda de abril: La Muddy Blues (3/4), Evaristo García Jazz (10/4), La Tijuana Blues Band (17/4), Jorge Fiasche & Sin Secuelas (24/4).



Diabolika prepara su álbum debut

Diabolika es una banda de thrash metal formada por Daniel Abruzzese (ex cantante de Lethal, Dhak, Cráneo, Abruzzese, Faraon, etc.) en voz, Ernesto Nardy (ex Dhak y Uranio 238) en bajo, Lali Domínguez (ex Mutilación y Crack) en guitarra y Marcelo Saganias en batería. "Estamos grabando el primer disco antes de salir a tocar en vivo. Grabamos ya la sexta canción, nos faltan cuatro canciones más. Calculamos que el disco va a tener entre 9 y 11 canciones. La idea es masterizarlo en junio, así para agosto o septiembre comenzar con las presentaciones en vivo", cuenta Domínguez. Algunos adelantos pueden escucharse por las plataformas digitales, redes sociales y medios de comunicación del palo que los difunden. "El material está siendo muy bien recibido por parte de los metaleros, esperando el debut en CD", finaliza el guitarrista.



Noches de Jazz, Blues & otras músicas en el HCD

"Vení a disfrutar del ciclo musical en un espacio renovado". De esa manera la Municipalidad de Tigre y el Honorable Concejo Deliberante de Tigre invita al ciclo Noches de Jazz, Blues & otras músicas en el HCD de Tigre. Todos los domingos del mes a partir de las 19 horas en el SUM Alejandra Nardi (Saldías esquina Pirovano, Tigre centro). El ingreso es gratuito, por orden de llegada. La agenda de abril: Marcelo Torres Trío (5/4), Federación de Planetas - jazz fusión - (12/4), Septeto El Estaño - tango moderno - (19/4), Argentas - jazz femenino - (26/4).



Tormo en City Bar

"Festejando el día del trabajador, vamos a rockear fuerte", dicen los integrantes de Tormo, banda de rock que invita a su primer show del año. La cita es el viernes 1 de mayo a partir de las 21 horas en City Bar (Avenida Fondo de la Legua 2550, Martínez). Las bandas Bocoy Motor Blues y Modi Diversi serán de la partida. También contarán con la presencia de Moros. Ink, encargados de los tatuajes en vivo. "Arrancó el 2026 y Tormo prendió los motores. Se vienen temas nuevos y las grabaciones de dos temas. Los esperamos el 1° para rockearla juntos, una verdadera fiesta rockera, rock and roll garantizado", adelantan sus miembros. Tormo publicó su álbum debut (Volumen 1, 8 canciones) y Tormo Vivo (8 canciones en vivo de la presentación en el Museo de La Reconquista de Tigre, el 28 de septiembre de 2018). Ambos disponibles en las plataformas digitales. Tormo es Jhonny Leonardi (bajo y coros), Maximiliano "Maik" Narvaiza (guitarra y coros), Luis Alberto "Lucho" Narvaiza (batería) y Juan Manuel Caggiano (voz).



Reconquista Rock de abril

"Vení a disfrutar de la mejor música en vivo de artistas invitados", reza mes a mes la publicidad que promociona la nueva temporada de este ciclo musical organizado por la Subsecretaría de Cultura del Municipio de Tigre, con la curaduría del músico y gestor cultural Machy Madco (Pappo's Blues, Logos, Color Humano, Starc, Rolando Castello Junior, etc.). Se realiza los sábados a partir de las 21 horas en el Auditorio Santiago de Liniers del Museo de La Reconquista (Padre Castañeda 470, Tigre centro), con entrada libre y gratuita. La cartelera de abril: Imperturbables (4/4), Paracaidistas del Groove (11/4), Venáticos - homenaje a The Rolling Stones - (18/4), Tigre Jam Session (25/4). ¡Vamos las bandas!





Tangoo! Tiene todo!

Viernes /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Horacio Keller



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Tarde entre Amigos

Lunes /16 a 18hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Alicia Nieva



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Una Voz de Esperanza

Jueves /22 a 23hs

Dardo Bordes
&
Marcelo de San Javier



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR

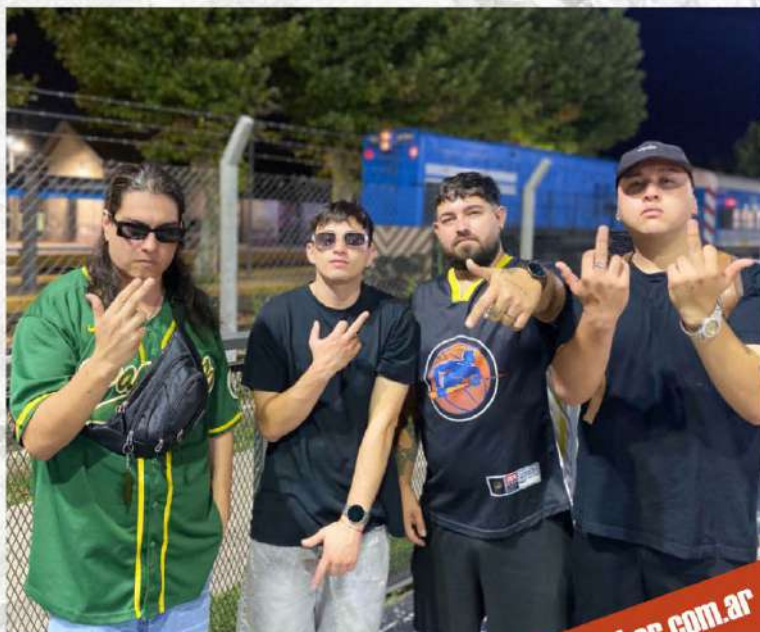


3484301440



Urban House Sintonía

Martes /20 a 22hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Karpin Acosta,
Rodri la Data, Gordo Pato,
& Juanno



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



HERRERMAN
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

100%
HECHAS EN
HIERRO



APROBADO POR LOS
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM
FACEBOOK: HERRERMAN2



OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

**¿TU BANDA ESTÁ LISTA PARA
EL ESCENARIO DE OKTUBRE?**

**Abrimos la agenda para
los próximos meses.
Buscamos bandas que quieran
hacer vibrar Garín con buen rock,
actitud y profesionalismo.**

Sábado 2 de abril
ASOCIACIÓN ILÍCITA
PEOR ES ROBAR

Sábado 4 de abril
LA BITROLA
ROCK SUDAKA

Sábado 11 de abril
ALIENTO DE PERRO
EL BILLY

Jueves 16 de abril
NO NOS CUENTEN CROMAÑÓN
(Charla)

Sábado 18 de abril
TAREA FINA
la banda de **WALTER SIDOTI**
(Redonditos de Ricota)

**Sábado 2
de mayo**
**MÁS SOLA
QUE CAROLA**

**Todos los
domingos**
KARAOKE

**FECHAS
DISPONIBLES
PARA SHOWS**
1151761228

**El arte del buen comer,
pool, salón y
terrazza habilitados**

Parrilla lista!!!

23 AÑOS



Oktubre Bar Garín
BarOktubre Garín

Reservas:
011-155176 1228

P PedidosYa