

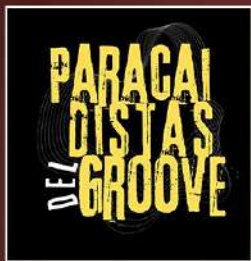


La negra

JUNIO 2026
Año 24 / N°278
Publicación Gratuita



LOS PÉREZ GARCÍA





BORDADOS

CLAN

*Bordados computarizados
Estampados en vinilo*

Contacto: 11-3233 7222
✉ escobarclan@gmail.com

César Díaz 637 -
Escobar

(Frente al colegio
Belgrano)

2026 Marzo

CURSO DE PRODUCCIÓN TÉCNICO MUSICAL

Grabación | Edición | Mezcla

- Duración: 10 meses.
- Clases teórico prácticas en estudio de grabación.

CLASES COMPLEMENTARIAS

- Sonido en vivo
- Apreciación musical
- Electricidad aplicada al audio
- Legales de la música

INSCRIBITE

📞 11 5755-2292

📍 Ing. Maschwitz

✉ elcuboinfo@gmail.com

📷 @elcuboestudio



el cubo

CONSTANTE TENSION

NUEVO DISCO
ESCANEA EL QR
Y ESCUCHANOS EN



@constanterock
Constante Tension

LHS

LA HARINERA STUDIOS



SHURE

SAMSON

JTS

Hartke



LA HARINERA STUDIOS



Grabación de ensayo
Grabación multipista
Producción musical
Edición de audio
Mezcla y mastering
Sonido en vivo

Lunes a Sabados de 10:00 a 23:00 hs - Gral Pacheco



TRAE TU PENDRIVE Y
LLEVATE EL ENSAYO GRABADO



15-5808-5041
15-5175-3012



LaHarinerastudios



revistalanegra.com.ar

Propietarios:
Gonzalo Alexis Monsalvo
Martín Adrián Pozzo

Almas:
Aarón Grassano // Hernán Julín

DISEÑO: GONZALO ALEXIS MONSALVO
(0348) 15 4535701 // graficadelanegra@gmail.com

PUBLICIDAD: MARTÍN ADRIÁN POZZO
(0348) 154532083 // lanegrapress@gmail.com

Postal: Entre Ríos 805, Ing. Maschwitz (1623),
Buenos Aires, Argentina

Registro de Propiedad Intelectual N° 326106

Los editores no se responsabilizan por el contenido publicitario.

Los artículos firmados reflejan la opinión de sus autores.

Todos los derechos de reproducción reservados para todas las regiones.

Anunciantes:

todas las cuestiones que hagan a sus
pautas, deberán ser notificadas antes del 20
de cada mes, caso contrario su aviso seguirá
siendo publicado de la manera acordada.

Pines & Botones



Pins a Pedido

~ Convertí tu IDEA en un pin ~

pinesybotones@gmail.com

Facebook: PinesyBotones- Pins

15 AÑOS
TATUANDO

BODY
PIERCING

AERO-
GRAFÍAS

REMERAS
PINTADAS
A MANO

Fiera tattoo



TEL:
0348
154467422
(MARCELO)
TURNOS:
0348
4695358

Carlos del
García 1390
MAQ. SAVIO
ESCOBAR

NEW SCHOOL TATTOO

Desde 1999



Tatuadores para todos
los estilos, arreglos,
diseños personalizados,
tapamos tus viejos
tatuajes

Zarate y Campana 3489543991



New school tattoo

REGISTRÁ TUS TEMAS EN SADAIC
SUBÍ TU DISCO A PLATAFORMAS DIGITALES

Cavagnaro Digital

juanpcavagnaro@gmail.com
WhatsApp +54 9 2323 618925
www.facebook.com/distribuciondigital

Restaurant

El Club

Platos elaborados * Pastas Caseras * Comidas para llevar
(aire acondicionado)

0230 4462195
San Martín 122 - Los Cardales

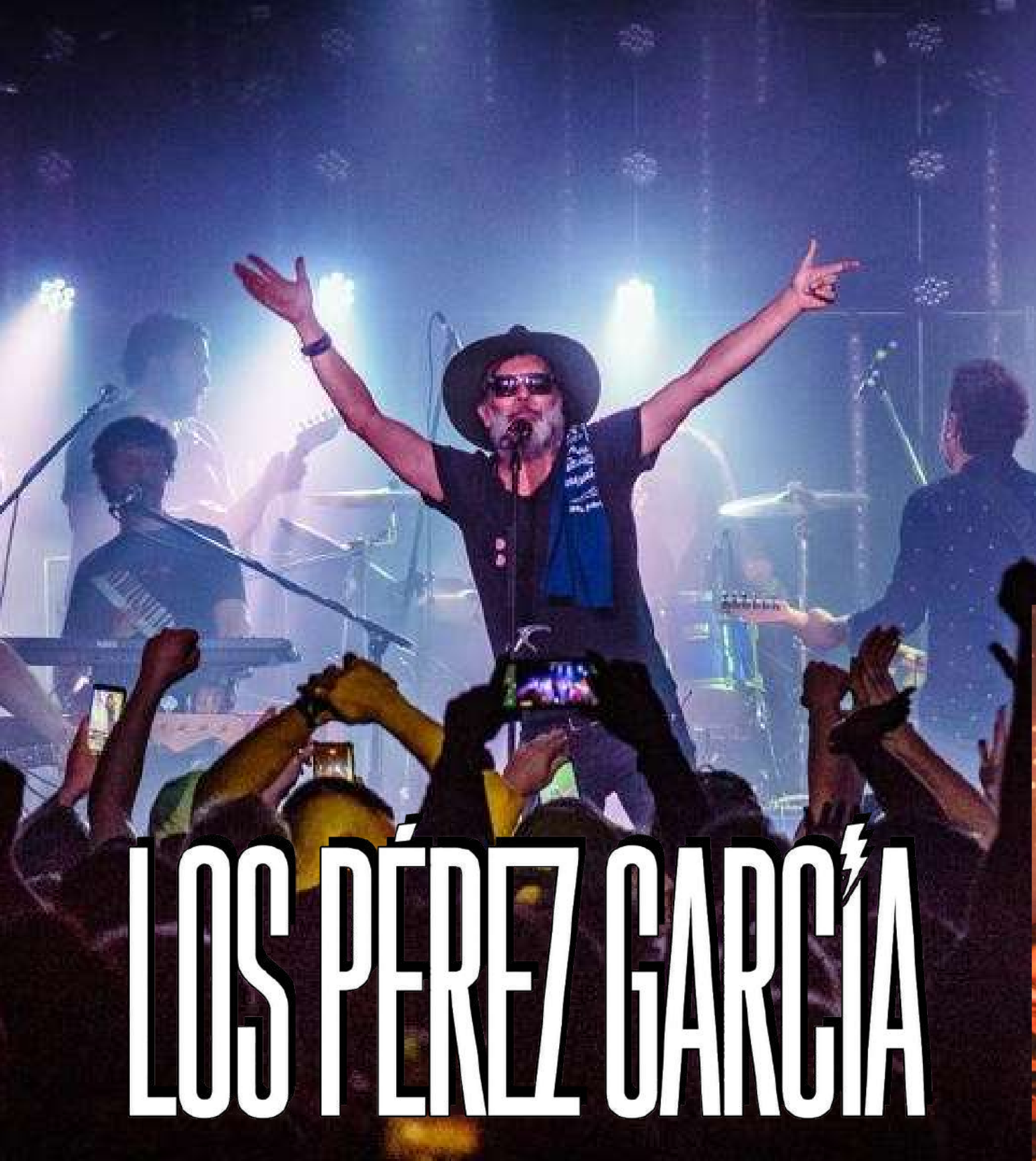
CASAROJA

**QUINTA FAMILIAR
SE ALQUILA POR DIA
PARRILLA QUINCHO PILETA
DOS BAÑOS CON DUCHAS**

Mesas y sillas para 25 personas

Cel 1140788787





LOS PÉREZ GARCÍA

Más fuertes que nunca

La banda de Aldo Bonzi acaba de editar su décimo disco de estudio y lo presenta el 6 de junio en C ART Media. Beto Olguín habla del proceso creativo, de la colaboración con Manuel Moretti de Estelares y de una carrera que creció siempre de a poco, pero sin parar.

Treinta años no se dicen fácil, y Los Pérez García lo saben mejor que nadie. La banda de Aldo Bonzi llega a su décimo disco de estudio, *Ikigai*, con la solidez de quien construyó una carrera de a poco y sin atajos. La presentación oficial es el 6 de junio en C ART Media.

Beto Olgún, voz y guitarra del grupo, se sentó a hablar del nuevo álbum, de la colaboración con Manuel Moretti de Estelares y de todo lo que se viene. De paso, nos dejó dos primicias y volvió a los años en que iba a ver a Los Redondos desde su barrio.

¿Cómo fue la experiencia de tocar en la reciente edición de la Feria Internacional del Libro de Buenos Aires?

Lo de la Feria del Libro estuvo buenísimo, fue de la mano de Rock & Pop, nos invitó Gonzalito Rodríguez a su programa *Tardes Bestiales* que transmitía desde la feria. Hicimos algunas canciones, fue linda la experiencia.

Llegaron al décimo disco de estudio. ¿Cómo fue el proceso de grabación? ¿Hubo muchas canciones que quedaron afuera?

Con respecto a la selección de canciones que quedaron afuera de un disco o de otro, esperan su momento y después de un par de discos, en-

tran. Después ingresan las que están hechas más contemporáneamente, que son como las más frescas de alguna manera. En el proceso de pre-producción y de trabajo en la sala con los productores, todo se empareja. Ahí encontrás canciones que tienen muy poco tiempo de compuestas y otras que tienen años. Siempre quedan canciones afuera, en el banco de suplentes y esperan su momento para salir, suele pasar.

“Tren de Oriente” y “Un minuto” pegaron fuerte desde el primer momento. “Tren...”, en particular, suena como si fuera una canción de toda la vida. ¿Cómo vivís ese fenómeno cuando una canción nueva se instala tan rápido?



Sí, “Tren de Oriente” y “Un minuto” que son los primeros adelantos del álbum, fueron lanzados a principio de año y la verdad que fueron muy bien recibidos y en los shows se corean a la par de canciones clásicas del repertorio de Los Pérez, así que eso es una buena señal, además estas dos canciones también son las más escuchadas en Spotify, también del nuevo disco se están asomando “Seguirán” y “Game Over”, creo que se hizo un buen trabajo y estamos felices con eso.

Hablando de “Seguirán”, la canción con Manuel Moretti de Estelares: ¿la colaboración surgió antes o después de tener la canción terminada? ¿Cómo llegaste a él?

Con Manuel nos habíamos cruzado algunas palabras elogiosas, a nosotros nos gusta mucho Estelares. Él tuvo también lindas palabras con un par de canciones nuestras. Al contar con ese antecedente, le escribí para ver si se enganchaba en el tema

“Seguirán”. Teniendo la canción acá y conociendo su timbre de voz, su forma de cantar, su forma de expresarse, me parecía que le iba a quedar bien, porque eso es fundamental, más allá de las ganas que uno tenga. Es importante que la canción sea del agrado y le quede bien al invitado, creo que se dio todo eso. Realmente cuando canta Manuel se siente su aporte y estamos muy contentos y agradecidos con él. Quedó fantástica la canción que está sonando, sería como el tercer corte de este disco, agradecidos con Manuel y el resultado.

Siguiendo a la banda hace años, noto que fueron ganando cada vez más terreno. ¿Ustedes perciben ese crecimiento en la notoriedad? ¿Cómo lo viven desde adentro?

Sí, quizás todo va de la mano, los últimos discos, los shows más grandes, son cosas que aportan a que la banda trascienda un poco más, pero siempre fue paulatino, en

la nuestra, siempre fue de a poquito y siempre fue in crescendo, quizás ahora es un poquito más notorio, igualmente hay mucho por recorrer todavía, felices por lo hecho y expectantes con lo que se viene.

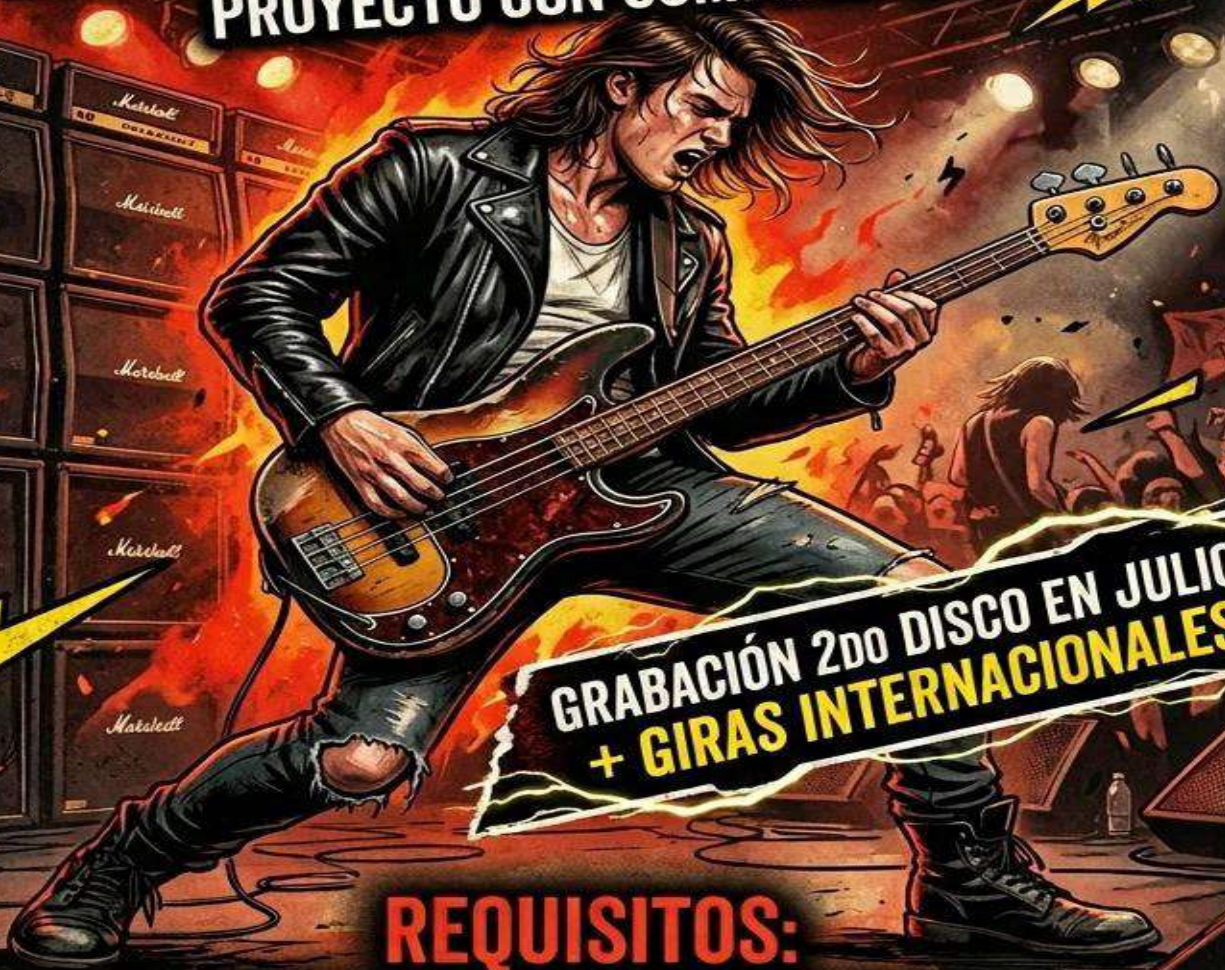
Para Ikigai volvieron a trabajar con Juan Bruno y Pepe Céspedes en la producción. ¿Qué es lo que le aportan ellos a la banda para que la elección haya sido tan natural?

Lo de Juan y Pepe ha sido un gran aporte en este último disco como en el anterior. En ese disco era la primera vez que trabajábamos juntos, estuvo intervenido por la pandemia, tuvimos soldados que cayeron momentáneamente con el virus y dejamos de vernos un tiempo, algunos podían y otros no, así y todo la sacamos adelante e hicimos un hermoso disco que fue “Después de la tormenta”. Con un disco en vivo grabado en el Luna Park, volvimos a encontrarnos para grabar “Ikigai” y las cosas volvieron a resultar muy



SE BUSCA BAJISTA

BANDA DE ROCK ESTILO AC/DC
PROYECTO CON COMPROMISO.



GRABACIÓN 2DO DISCO EN JULIO
+ GIRAS INTERNACIONALES!

REQUISITOS:

HASTA 25 AÑOS. COMPROMISO TOTAL.
DOMINIO DEL INSTRUMENTO ACORDE AL PROYECTO.
ENSAYO 1 VEZ POR SEMANA. **SHOWS PAGOS**.

WA: 11 3430 4582



buenas. Fue todo más fluido, ya con la tranquilidad y la alegría de que habíamos hecho un trabajo que nos había salido bien, que la fórmula resultaba positiva, y así fue, un gustazo trabajar con ellos, realmente, grandes tipos y aportan y te mejoran, son grandes productores artísticos.

Circulan dos rumores: un nuevo videoclip y una edición en vinilo de Ikigai. ¿Podés confirmarlos?

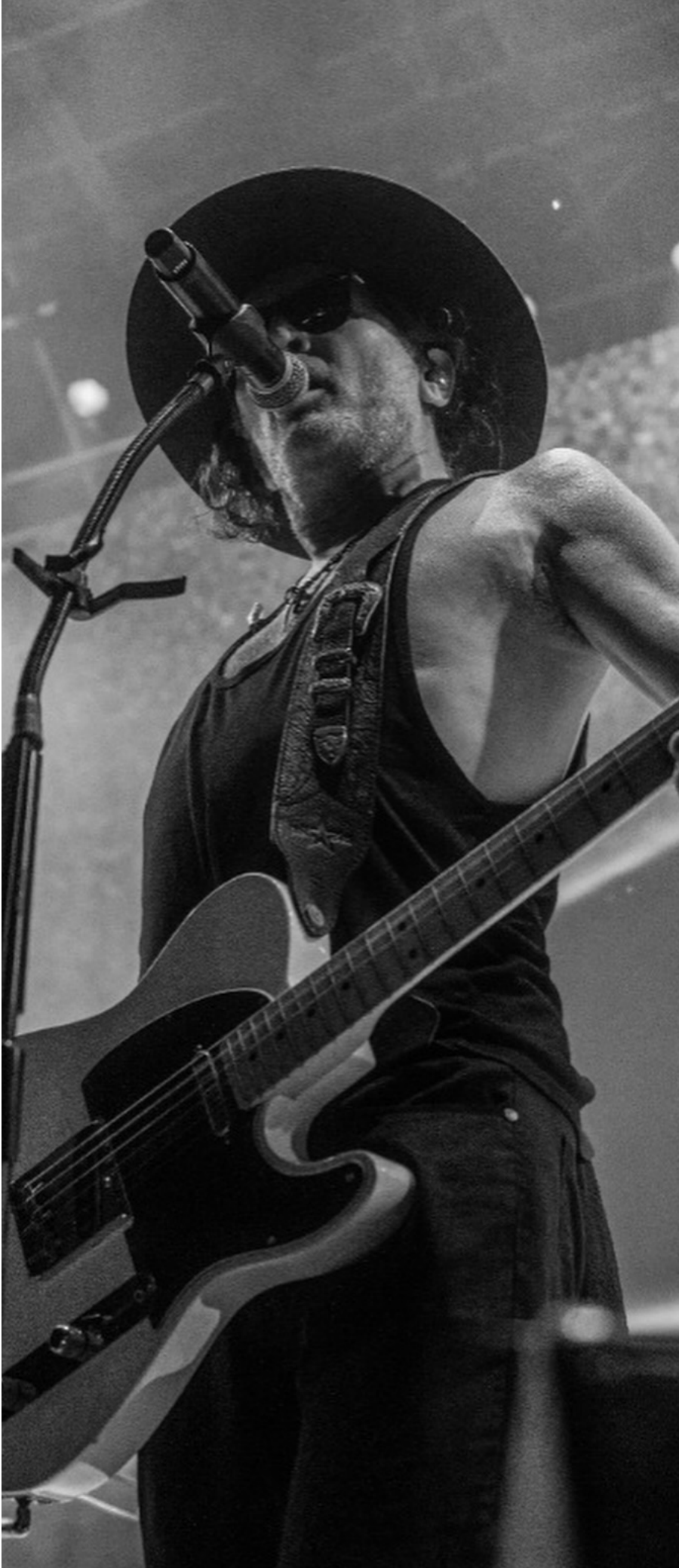
Sí, los rumores están bien fundados: rodamos un video muy sencillo, la banda tocando, un video a la vieja escuela, con un gran angular y ya.

Manuel participa en algunas imágenes, fue un poco para acompañar la canción. Nos divertimos haciéndolo con Lucas (Güimil) el director del video en la casa de Sebastián Dubar (músico platense) en su casa de La Plata. Muy agradecidos, ya debe estar por salir. Con respecto al vinilo, nos dicen que ya está pronto a fabricarse, así que estamos a la espera y a arreglar esa bandeja que tenemos en casa en desuso.

Ikigai es un concepto japonés que se traduce como “la razón para levantarse cada mañana”. ¿Cómo llegó esa palabra a convertirse en

el título del disco?

El concepto lo teníamos hace tiempo atrás. Siempre me llamó la atención el poder de síntesis y a la vez el poder de profundidad que tenía la idea de Ikigai. Quería incluirlo en una canción. Ahí digo que si encontré el ikigai no me enteré todavía, lo cual no es cierto, pero a la canción le servía. Al incluir eso, la canción se termina llamando así: Ikigai, cuando en principio no era así. Cuando tuvimos que titular el disco, Mingo (Catanzariti, bajista) fue el primero que me lo propuso. El resto también se copó con la idea de que el disco se llame así. Digamos que fue medio casual, por más que uno pueda hacer



lecturas a lo largo del disco que estén relacionadas a eso, fue una casualidad. Una canción se llamó así y eso derivó en el nombre del disco.

El 6 de junio presentan el disco en C ART Media. ¿Qué podés adelantar del show? Con diez discos encima, ¿cómo se arma el setlist hoy?

Además de la presentación tiene el condimento de que ahí no tocamos nunca, está bueno tocar en un lugar nuevo. Con respecto a la lista de temas, siempre que hay un álbum nuevo llegan nuevas canciones para oxigenar el repertorio, eso siempre hace bien. El tiempo dirá qué canciones se hacen más fuertes y se incorporan con más firmeza al repertorio. Las nuevas canciones vienen a pelear un lugar con las canciones clásicas. El tiempo dirá qué canción pisan más y se quedarán. Con el tiempo las canciones van rotando. Ni hablar de ese núcleo duro de canciones que son difíciles de sacar de las listas. Todo está por ocurrir, veremos qué canción de Ikigai se impone con más firmeza.

Para cerrar, en los shows de Los Redondos de los noventa siempre aparecía una bandera de Aldo Bonzi, ¿estabas debajo de ella?

Yo no iba justamente con ellos, pero sí, he ido a algunos shows de Los Redondos de esos años. Estuve en la puerta de Satisfacción (un antiguo cine convertido en boliche, ubicado en la zona de Constitución) y no pude entrar. Estuve en varios conciertos en Obras, en algún otro boliche y después con el crecimiento de la banda, me bajé, pero porque sí, no fue nada premeditado. Cuando llegaron a los estadios dejé de ir, creo que llegué hasta Autopista Center (22, 23 y 24 de noviembre de 1991, presentando su disco “La Mosca y la Sopa”). Sí volví a ver al Indio Solari, como solista. En síntesis no estaba debajo de esa bandera, pero vi cuando la pintaban acá a un par de cuadras de mi casa. Aldo Bonzi es muy ricotero. Walter Bulacio era de acá también. Es que somos todos “Redonditos, redonditos de ricota...”.

Rodrigo García



Aleph

Miércoles / 18 a 20hs



www.radiocromoescohar.com.ar

Elisa Belyin
&
Juan Ignacio Kabur



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Atrevida Siempre

Martes / 22 a 24hs



www.radiocromoescohar.com.ar

Ani Amabile



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



MENCA

Mentes Calientes Rock



Mentes Calientes n9.cl/khsg



Mentes calientes



Mentes Calientes - Menca



/Mentescalientes_menca



+54 9 11-3911-6260



Bachata Steel

Jueves /20 a 22hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Elena Mylord
&
Cintia Leone



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Bosteros de Ley

Lunes /22 a 23.30hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Damián Fernández



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

sonido - iluminación

qlub producciones

Nuestra meta es que te escuches muy bien en el escenario
y suenes aún mejor para el público

PA Line Array y convencional

Potencia y claridad

Consola de Sonido Digital

Hasta 6 mezclas de monitoreo

Grabación en Multitrack

Biblioteca de seteos y escenas

Iluminación Led DMX

Alta potencia y rendimiento

Trabajamos con Equipos Propios

Refuerzo Sonoro para Bandas y Solistas

Grabación de Shows en Vivo

Iluminación para shows

Asambleas - Convenciones

Registro Digital de Disertantes

Eventos Empresariales

Inauguraciones - Festejos

Eventos sociales - DJ - Ambientación

15 - Casamientos - Aniversarios

Iluminación de Pista de Baile

Láser - Humo - Bola de LED

Karaoke Profesional con monitoreo

Letra Sincronizada en LCD de Escenario

Videoproyección - Pantallas

El pasaporte a un gran show !!!

Puntualidad - Seriedad - Experiencia - Capacidad



quique@qlub.com.ar
cel: 011-15-4164-2187

fb: qlubproducciones
web: www.qlub.com.ar

La Negra en Escobar

Locos en la noche por Radio Cromo Escobar

Ariel Van de Linde, Cecilia Magnoni y Gabriel Pereyra se juntan todos los lunes de 20 a 22 horas para charlar sobre cuestiones que son de interés general. Música, anécdotas, literatura, cine, fútbol y muchos más. "Lo que normalmente se hace en juntadas de fin de semana, nosotros lo hacemos por streaming", cuentan sus conductores. El envío semanal puede seguirse por el portal de noticias www.radiocromoescobar.com.ar, las apps Radio Cromo Escobar y Radio Cromo Escobar TV, y los streamings de YouTube (Radio Cromo Escobar) y Facebook (Cromo Escobar). La mejor manera de comenzar el lunes sintiendo que todavía no finalizó el fin de semana.



Único Impulso presenta su primer EP

"Estamos muy contentos de poder compartir con ustedes un par de canciones de los inicios de Único Impulso. Esperemos les gusten y las disfruten en casa, para poder cantarlas juntos en cada show", expresan los miembros de la banda ante el lanzamiento de su primer EP oficial. La producción fue grabada, mezclada y masterizada por Andrés Urbano. Las letras y melodías son de Jonhatan Danyluk y Daniel Menaglio, la producción y música en general es de Único Impulso. La grabación de baterías se realizó en la sala de la banda por Esteban Ramírez (Keeto Producciones). El EP fue grabado entre junio de 2025 y abril de 2026. Participaron: Daniel Menaglio (voz), Jorge Bulacio (bajo y coros), Hernán Bulacio (batería, realización de video), Matías Leiva (guitarras y coros) y Diego Jefry (guitarras e imagen de video). Los temas: "Ellos", "Terror", "A mi reflejo" y "Optimistas".



Buenas y Santos por streaming

"Buenas y Santos es un programa de cultura catequística con invitados, música y avisos parroquiales de todo el mundo católico. Es un streaming que quiere evangelizar y fomentar las buenas costumbres de nuestra Santa Iglesia", así lo presenta Ezequiel Acuña, ideólogo del envío semanal y conductor del ciclo junto a Adrián Carolli. Salen en vivo todos los sábados de 8 a 10 horas por Radio Cromo Escobar. El envío puede seguirse por el portal de noticias de la emisora www.radiocromoescobar.com.ar - Apps: Radio Cromo Escobar / Radio Cromo Escobar TV - Streaming por YouTube: Radio Cromo Escobar - Streaming por Facebook: Cromo Escobar.



Barbarita Palacios en La Carbonera

Luego de recibir la nominación a "Mejor álbum canción de autor" para los Premios Gardel 2026 por su disco "Vivir Así", Barbarita Palacios anuncia una nueva presentación en vivo. El próximo 18 de julio a las 22 horas, la artista tocará en La Carbonera (Carlos Calvo 299, CABA). Esa noche, junto a su banda formada por Javier Casalla, Lucero Carabajal y Nicolás Rainone, recorrerá las canciones de su último trabajo discográfico. Además, habrá un momento muy especial en donde se sumará Cuti Carabajal, para que "La gran familia" tome el escenario con un segmento de folklore que promete no dejar a nadie sentado. Las entradas se encuentran a la venta por Passline. "Este disco le habla a todo lo que me trajo hasta acá: a la raíz, al rock, al legado de mi familia y al presente que nos convoca. Es un abrazo entre lo que fui, lo que soy y lo que deseo ser", comentó la solista.



Bruno-Jaime-García presenta "I%%I%%(I%%)"

El pasado 19 de marzo, el Sello Pasmos lanzó "I%%I%%(I%%)", trabajo de estudio del trío conformado por Violeta García (cello + electrónica), Ezekiel Jaime (bajo eléctrico) y Daniel Bruno (trombón + electrónica). El disco cuenta con seis tracks grabados el 18 de agosto de 2025 en Estudio El Cubo (Ingeniero Maschwitz) por Eric Kamatsu. La mezcla y el mastering estuvieron a cargo de Daniel Bruno en Casa Newton. El arte de tapa es de Ezekiel Jaime utilizando los cerebros de Hervé Di Rosa. La producción, primer lanzamiento de este año del sello Pasmoso, plagada de noise, experimentación e improvisación se encuentra disponible en <https://sellopasmoso.bandcamp.com>





Buenas y Santos

Sábados / 8 a 10hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Ezequiel Acuña
&
Adrian Carolli

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Crónicas de Cine

Viernes / 18 a 20hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Aldo Scapini

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440

La Negra en Campana

Feria del Libro de Campana

Se viene la sexta edición de la Feria del Libro de Campana. El encuentro literario más importante de la zona ya tiene fecha: será el sábado 6 y domingo 7 de junio (de 10 a 21 horas) en el Club Ciudad de Campana (Chiclana 209). Este año, además de editoriales, librerías, asociaciones literarias, escritores y lecturas, presentarán sus libros la periodista María O'Donnell (sábado 6, 18 hs), el médico Dr. Daniel López Rossetti (sábado 6, 19:30 hs), el economista Claudio Zuchovicki (domingo 7, 17 hs) y el historiador Daniel Balmaceda (domingo 7, 18:30 hs). También habrá propuestas para los más chicos. La entrada es libre y gratuita. La propuesta es organizada por la Secretaría de Inclusión, Educación y Cultura del municipio.



Ratola presenta "Viernes de Covers, Vol.3"

Como nos tiene acostumbrados en su rol de intérprete, el músico, cantautor, profesor de música e hincha de Villa Dálmine, Cristian Damián Gigena, más conocido por su sobrenombre artístico Ratola (con acento en la o) presenta una nueva entrega de covers que se encuentran disponibles en las plataformas digitales del artista. Para este tercer volumen reunió las canciones: "Fuiste" (Gilda), "La Bilirrubina" (Juan Luis Guerra), "Amor Clasificado" (Rodrigo), "Amándote" (Jaime Roos), "Porque yo te amo" (Sandro), "Mandolín" (El Príncipe), "Si pudiera" (Fun People), "El pájaro vio el cielo y se voló" (Los Auténticos Decadentes), "Caraluna" (Bacilos). En 2025 publicó su primer libro titulado "Ninguna poesía nace canción" y es padre de tres gatos.



Pablo Fábregas presenta "Inestable"

Inestable es una línea histórica a través de los momentos que marcaron a fuego a su protagonista y a casi cualquiera que esté en la sala. Nacer, enamorarse, ser padre, envejecer y morir. Con algunas salvedades. Nacer en una familia atípica, enamorarse de la persona menos pensada, el hijo que llegó años después y un plan estratégico para sus últimos días. Inestable está apoyado en lo emocional, por eso la comedia echa mano a la música en vivo, con una banda desmesurada para el escaso talento de Pablo Fábregas. Es mucha comedia a corazón abierto, sazonada con un poquito de música. Agendar: jueves 4 de junio a las 21:30 hs en el Teatro Municipal Pedro Barbero (San Martín 373, Campana). Las entradas anticipadas se encuentran disponible en <https://boleteria.campana.gov.ar>



Campedrinos en el Ópera

La nueva generación del folklore argentino tiene nombre propio: Campedrinos. Este 3 de octubre, el dúo vuelve a los escenarios de Buenos Aires (Teatro Ópera, Av. Corrientes 860, Buenos Aires, 21 hs) con una propuesta que celebra la raíz, pero mira de frente al presente: "Mate y Folklore Tour". Con una identidad fresca y profundamente argentina, Campedrinos se ha consolidado como una de las grandes revelaciones del género. Ganadores del Premio Consagración en el Festival Nacional de Folklore de Cosquín, su crecimiento no se detuvo: cruzaron fronteras y llegaron al escenario de Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar, donde lograron lo que pocos artistas consiguen: "domar al monstruo" y conquistar a uno de los públicos más exigentes de Latinoamérica.



Darío Orsi en Campana

En el amor, en el trabajo, con la familia, con amigos o en la calle ¿Quién no estuvo hasta las manos alguna vez? En su cuarto unipersonal de stand up "Hasta las manos", Darío Orsi presenta un show completamente nuevo, donde anécdotas desafortunadas, reflexiones absurdas y momentos de improvisación con el público se mezclan para convertir el caos cotidiano en comedia. Una hora para estar hasta las manos, pero de risa. Darío es comediante, director y actor egresado de la U.N.A. Trabajó en cine, teatro y televisión. Se formó en stand up, clown, improvisación, comedia del arte y otros géneros. Es creador de contenido digital con más de 4 millones de seguidores en redes sociales, ha conquistado a audiencias en todo el mundo. La cita es el sábado 13 de junio a las 21 horas en el Teatro La Rosa (Sivori 924).





el cubo

estudio de grabación



Estudio A



Estudio B



FICHA TÉCNICA

Mixer

Studiomaster Mixdown Classic 8
- England-

Preamps

8 Petrunaro
1 Joemeek twin
1 presonus blue tube

Interface AD/DA

Apollo Firewire Quad core
Apogee Rosseta 800
Tc electronic Studio Konnekt 48

Software

Pro Tools 10 HD
Nuendo / Cubase
UAD - 2 Satellite Quad
Ableton Live

Monitoreo control

Adam a7x
Yamaha NS10 - Alesis RA100
Dynaudio bm5a
Beyerdynamic DT 990 pro
Sennheiser HD 650

Mics

2 shure sm 81
2 AKG 414
2 AKG 214
1 Neumann TLM 103
2 Audio Technica At 2020
2 AKG d170
2 AkG d112
1 Shure beta 52
6 Shure sm 57
1 Shure sm 58
1 Electro Voice er20
1 Shure sm7b
1 Shure sm7
1 Wassaphone
2 Justin RM-100 (Ribbon)

Direct box

1 Radial J48 / Reamp X-amp
2 Whirlwind director
2 Red box

Auriculares de monitoreo

3 Vic firth
1 AKG k-121
2 Akg 44

* Ambientes climatizados

Curso de Producción Técnico Musical

marzo a diciembre

Abierta la Inscripción

2026



Hernán Blanco
011 5755-2292

Eric Kamatsu
011 3212-3883

Ing. Maschwitz
Tel.: 0348 444-1402
elcuboinfo@gmail.com

📍 El Cubo Estudio -Cuidamos tu musica-
📷 @El Cubo Estudio



El Aguante

Sábados /14 a 16hs



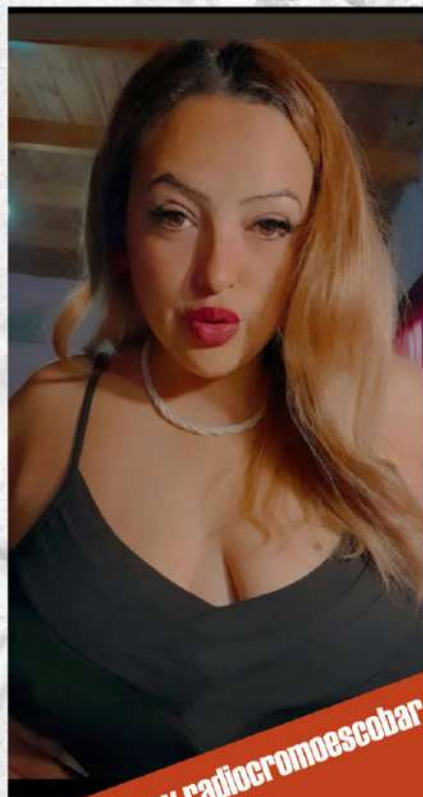
www.radiocromoescobar.com.ar

Cuchyy & Javii

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



El Diván de Brem



www.radiocromoescobar.com.ar

Brem

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



El Rincón de los Acosta

Jueves /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Guillermo Acosta



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Frecuencia Inti

Miércoles /16 a 18hs



www.radiocromoescobar.com.ar

**Ivana Marassich
&
Elisa Belyin**



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440

La Negra en Zárate

Guasones en Zárate

Guasones pisa nuevamente Zárate. La banda liderada por Facundo Soto se presentará el viernes 19 de junio en Espacio Costanera (Av. Mitre 110). Las entradas anticipadas se encuentran disponibles por sistema Passline. Con más de 30 años de trayectoria, los platenses se han hecho camino con un estilo rockero directo, con predominio de guitarras y con letras que reflejan, sin pretensiones, la vida en años de lucha. Guasones cuentan con más tres décadas de rock sobre sus espaldas y miles de kilómetros recorridos tocando en escenarios tanto de Latinoamérica como en Europa. En 2024 lanzaron su 10mo disco, el segundo en formato acústico, grabado en vivo en el Teatro Gran Rex, donde participaron varios músicos amigos como Leiva (España), Juanse, Joaquín Levinton entre otros. Además cuentan con un documental que se encuentra disponible a través de Flow.



Motivos Olvidables presenta "No te detengas"

La banda de rock Motivos Olvidables lanza "No te detengas", su nuevo sencillo y segundo single editado en 2026, continuando el camino iniciado con "En Vilo". "No te detengas" es una canción que invita a seguir adelante incluso en los momentos de duda y desgaste, abordando la perseverancia como motor frente a la adversidad. Con una base rítmica firme, guitarras intensas y una interpretación cargada de energía emocional, el tema reafirma la identidad sonora de la banda y su búsqueda de canciones directas, honestas y contundentes. El lanzamiento viene acompañado por el videoclip oficial, una pieza audiovisual que potencia el mensaje de la canción y refuerza su clima visceral, sumando una nueva capa narrativa a la propuesta artística del grupo.



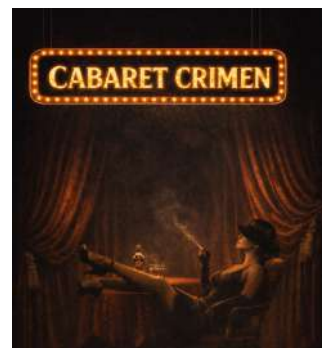
Nito Mestre llega a Zárate

El próximo sábado 6 de junio a las 21 horas, Nito Mestre llega por primera vez al escenario del Teatro Coliseo de Zárate (19 de marzo e Independencia), una verdadera leyenda viva del rock argentino y de la música latinoamericana. Como voz fundamental de Sui Generis, Nito Mestre fue protagonista de una revolución musical y cultural que cambió para siempre la historia del rock en español. Sus canciones se transformaron en himnos eternos que siguen atravesando generaciones en toda Latinoamérica. Con una trayectoria histórica y una sensibilidad única, Nito continúa emocionando al público con una obra que inspiró a miles de artistas y ocupa un lugar fundamental en la música de nuestro continente. Entradas anticipadas por sistema Platea Uno Tickets.



Bienvenidos a Cabaret Crimen

El pasado 16 de mayo, Cabaret Crimen cerró su segundo show en el Lunar Bar de Zárate ante más de 150 personas. Con ese impulso, la banda anuncia el inicio de la grabación de su primer EP, un registro de tres canciones de su autoría producido por Leonardo Jobst, reconocido por su trabajo junto a Último Recurso, May Day y Alto Calibre, entre otros. Formada a fines de 2025, la banda nació como trío y encontró su forma definitiva - y su sonido - al consolidarse como cuarteto. Sus influencias abarcan desde los clásicos del rock y el hard rock hasta el grunge y el metal alternativo: Guns N' Roses, Aerosmith, Ozzy Osbourne, AC/DC, Nirvana, Faith No More, The Rolling Stones y The Beatles conviven en su ADN musical. "Buscamos un sonido que abarque todas esas influencias, que nos permita ir desde un rock pesado hasta una hermosa balada. No tenemos parámetros y siempre estamos experimentando", cuentan sus integrantes. Cabaret Crimen es Otto Mariluis (voz y guitarras), Osky Bler (bajo y voces), Matías García (batería) y Fabrizio Bonfanti (guitarras y teclados).



DM Experience en Zárate

DM Experience llega a Zárate para presentar un espectáculo intenso, profundo y emocional. El sábado 20 de junio a las 21 hs, el Teatro Coliseo (19 de Marzo e Independencia) será el escenario de una noche única, pensada para quienes siguen sintiendo a Depeche Mode como parte esencial de su historia. Luego de una extensa y exitosa gira internacional por Europa, y tras una serie de presentaciones destacadas en Argentina, DM Experience reafirma su presente artístico con una puesta en escena sólida y una conexión cada vez más fuerte con el público. No se trata solo de un homenaje. Es un ritual. Una experiencia que invoca el espíritu de Depeche Mode y lo trae al presente con una interpretación auténtica y visceral. DM Experience invita a sumergirse en un universo donde la oscuridad y la belleza conviven, y donde la música vuelve a sentirse tan poderosa como en los grandes escenarios del mundo.



ESCUCHÁ ROCK... ESCUCHÁ

PARACAIDISTAS DEL GROOVE

**SEGUINOS EN REDES SOCIALES Y ENTERATE DE
NUESTRAS PRÓXIMAS FECHAS**

You Tube

**PARACAIDISTAS
DEL GROOVE**

 **Spotify**



@PARACAIDISTASDELGROOVE

@PARACAIDISTASDELGROOVE



Generación E

Martes /18 a 20hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Martín Pozzo



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



La Cruz de Maritza

Lunes, Martes, Miércoles
Viernes /12 a 14hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Maritza de la Cruz



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



La Negra Radio

Jueves /16 a 18hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Javier Arbuatti

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



La voz de Armenio

Sábados /12 a 14hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Matías, Rodrigo & Gabriel

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Alternativo Rock Escobar
Tel. 11 2699 3766



Sala 1

SALA DE ENSAYO

Trabajamos con las siguientes marcas:

Hartke - Marshall

Mapex - Beringer

Peavey - Premier

Laney - Fender

Alquiler Sala 1: \$6000 / hora, \$10000 / 2 hs, \$14000 / 3 hs - Sala 2: \$5000

Sala 2



Locos en la noche

Lunes /20 a 22hs



www.radiocromoesobar.com.ar

Ariel Van de Linde ,
Cecilia Magnoni & Gabriel Pereyra



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



Lxs Hijxs de Martona

Viernes /20 a 22hs



www.radiocromoesobar.com.ar

Sopa & Ceci



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



Made in Escobar

Miércoles /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Ceci Bach



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



Modo Experto

Reel & Short / Todos los Sábados



www.radiocromoescobar.com.ar

Jose Garcia Rosa



RADIO CROMO ESCOBAR

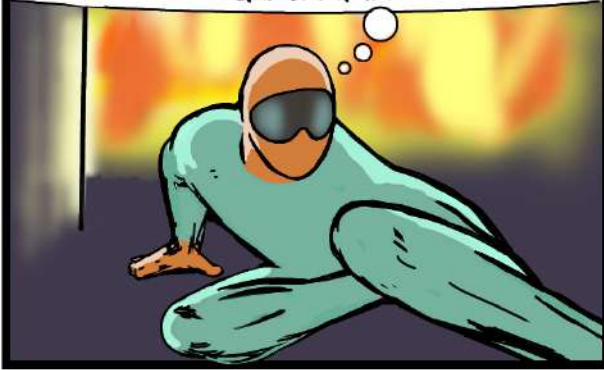


3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

LA ISLA PARAÍSO



¡UH! LA SOBRECARGA QUE CAUSÉ, GENERÓ UNA EXPLOSIÓN QUE NO ESPERABA. TENGO QUE SALIR YA.



YA ESTOY EN LA TERRAZA. A ESTA HORA DE LA MADRUGADA SE SUPONE QUE NO HAY NADIE EN EL EDIFICIO. Y LA VIGILANCIA ES ROBÓTICA.



GUIÓN, DIBUJO Y COLOR: JOSÉ IGNACIO DÍAZ PUERTA



continuará



Piedra Libre

Martes /14 a 16hs



Santiago Díaz
&
Andrés Vivacqua

www.radiocromoescoabar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Plano Objetivo

Jueves /18 a 20hs



Julio Bravo
&
Diego Ruarte

www.radiocromoescoabar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR

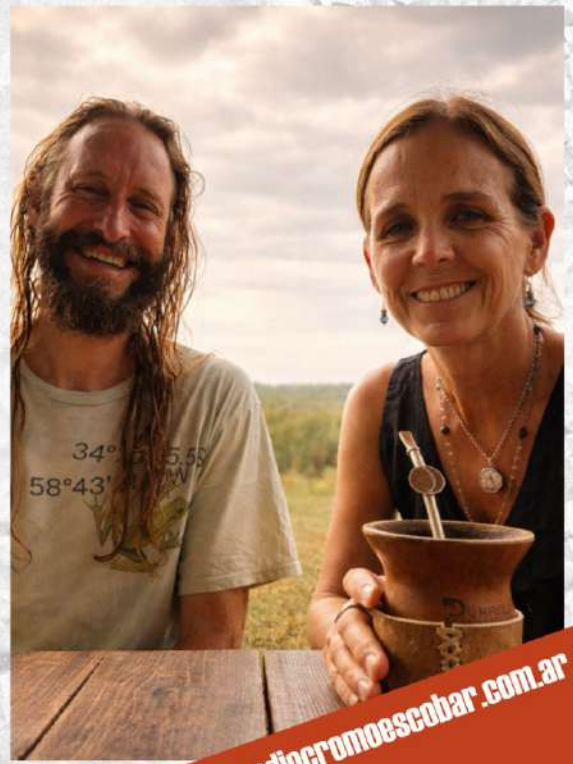


3484301440



Puerta Abierta

Lunes /10 a 12hs



www.radiocromoescobar.com.ar

**Delfina Gibelli
&
Matias Staffolani**

   RADIO CROMO ESCOBAR  3 4 8 4 3 0 1 4 4 0



Que no Decaiga

Miércoles /20 a 22hs



www.radiocromoescobar.com.ar

**Héctor "Turco" Echague
&
César "Fantasma" Albarracín**

   RADIO CROMO ESCOBAR  3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

La Negra en Ex. de la Cruz

Dirección: Mariano Fiordeoliva

MediaTribu vuelve a sonar

El dúo oriundo de Los Cardales, integrado por Nacho Gigena y Mariano Fiordeoliva, estrena material en las plataformas digitales y lanza "Manual de tu herida" y "Secretos de tobogán". Los dos nuevos singles fueron producidos junto a Alan Mezger (Sygma), quien se encargó también de la grabación y mezcla de las canciones. Hace unos meses comenzaron a trabajar en conjunto y se enfocaron en la producción de dos temas. "Se decidió que los temas tengan algo más, formato similar a banda, aunque somos un dúo. A la hora de defenderlo en vivo mantenemos la nitidez y la frescura que tienen estos nuevos temas. Quedamos muy contentos y a la vez nos abre una puerta más a lo que es el vivo", dice Mariano. "En la producción, salimos un poco de la zona de confort", completa Nacho. Los temas se pueden escuchar en las plataformas digitales, @mediatribubanda es la red social de la banda.



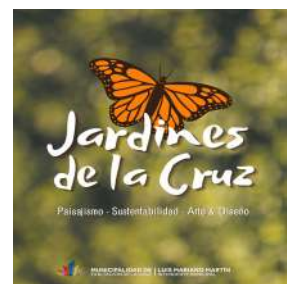
El adiós a Anina Gualchi

El pasado miércoles 20 de mayo, la Dirección de Cultura de Exaltación de la Cruz publicó en sus redes oficiales el fallecimiento de Anina Gualchi: Con profundo dolor, la Dirección de Cultura comunica el fallecimiento de nuestra querida vecina y artista Anina Gualchi, quien además fue delegada cultural del Centro Cultural de Los Cardales y una gran referente del arte y la cultura en nuestra comunidad y en todo el distrito. Acompañamos en este difícil momento a sus familiares, amigos y seres queridos, agradeciendo profundamente su compromiso, sensibilidad y el enorme aporte que realizó a la cultura local. "Una gran pérdida para la cultura y el arte regional", "perdemos una gran referente de la cultura y una querida amiga", fueron algunos de los muchos mensajes de despedida de vecinos del distrito.



Jardines de la Cruz

"Jardines de la Cruz" se proyecta como un evento (7 y 8 de noviembre en Capilla del Señor) que pone en valor la producción local de viveristas, floristas, el diseño de exteriores y las prácticas sustentables, promoviendo el encuentro entre la comunidad y la naturaleza. En un contexto donde el cuidado del ambiente y la calidad de vida adquieren un rol central, esta propuesta buscará generar un espacio de intercambio, aprendizaje y disfrute, integrando cultura, producción y recreación. Asimismo, el evento incorpora el diseño paisajístico para jardines, entendiendo los espacios verdes como ámbitos de encuentro, identidad y expresión estética. Para los que quieran ser parte, comunicarse con la Dirección de Cultura de Exaltación de la Cruz (2323 330125).



Concurso "Homenaje a Jaime Moxey".

La Dirección de Cultura de la Municipalidad de Exaltación de la Cruz invita a niños y jóvenes del distrito a participar de una nueva edición (la tercera) del Concurso de Primavera, una propuesta artística que busca homenajear y acercar el legado del artista Jaime Moxey a las nuevas generaciones. La temática será libre, pero debe tomar como inspiración o referencia la obra del artista homenajeado. Categorías que participan: A (niños de 6 a 9 años), B (niños y adolescentes de 10 a 13 años) y C (adolescentes de 14 a 17 años). Las obras podrán entregarse del 3 al 28 de agosto en los siguientes espacios culturales: Casa de la Cultura (Capilla del Señor), Centro Cultural Cardales (Los Cardales), Centro Cultural Robles (Parada Robles) y Centro Cultural Cosmopolita (Capilla del Señor). La premiación será en octubre.



Luche's Rock busca bajista

Luche's Rock, el proyecto musical comandado por Lucas Torea, se encuentra buscando bajista. "Banda de rock estilo AC/DC, proyecto con compromiso. Grabación del segundo disco en julio y giras internacionales", reza el prometedor aviso de búsqueda. Los requisitos: hasta 25 años, compromiso total y dominio del instrumento acorde al proyecto. También informan: ensayo una vez por semana y shows pagos. Comunicarse al WhatsApp 11 3430 4582. La agrupación se encuentra presentando en vivo y promocionando su primer disco de estudio titulado "Propósito". Durante el primer semestre del año tocaron en Feria Alma Bohemia (Maschwitz), El Garage (Campana), Strummer Bar (Palermo), Feria Los Cardales (Los Cardales), Club Lucille (Palermo), Temple (Maschwitz) y CC Lezica (Lezica). También se encuentra disponible la participación de la banda en el programa de tv Mete Púa (canal a).





RADIO CULTURA

100% ROCK

NANDO
KOKOJACZUK

ALTERNATIVO ROCK

SABADOS DE 21 A 00 H

WWW.RADIOCULTURA.COM.AR



Revolución Constante

Lunes /18 a 20hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Anita Melo

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440

Cerrazón



Ya salió "Liberación"

Búscalo en las plataformas digitales



Buscanos en nuestras redes sociales



DENUNCIÁ A QUIEN ENSUCIA

/ Cuidar Escobar es tarea de todos



Atención al vecino

0800 888 2353

FLORA:

11 6813 1202



Escobar
MUNICIPIO



Sabotage

Sábados /16 a 18hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Carlie Santucho

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Sincronizados

Martes /16 a 18hs




www.radiocromoescoabar.com.ar

Juan, Pablo & Ale

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440

ROCKER STORE

CDs - Vinilos - Dvd -
Remeras - Mochilas -
Buzos - Posters - Pins -
Entradas - Accesorios -
Discos de colección

 /rockers.discos

4726 - 3900

Hipólito Yrigoyen 722
Galería Don Quijote, local 16
General Pacheco

musica pilar

**TODOS LOS INSTRUMENTOS Y SONIDO PROFESIONAL
EN UN SOLO LUGAR**

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO / VISA - AMEX - MASTER - CABAL
MERCADOPAGO - DEPÓSITO BANCARIO

 1166238525



AHORA 12



AHORA 18

Tel. 02304 - 434019
musica.pilar@yahoo.com.ar

www.musicapilar.com.ar

La Negra en PILAR

El Sobre Rojo en el Teatro Colonial

La obra *El Sobre Rojo* propone una noche cargada de misterio en la que una reunión social cambia por completo tras la aparición de un enigmático sobre. A partir de allí, los ocho personajes comienzan a revelar secretos, traiciones y verdades ocultas en una trama atravesada por el suspenso y los giros inesperados. Con dirección de Gonzalo Guerrero y texto de Esteban Centurión, la puesta cuenta con las actuaciones de Débora Stumberger, Fabio Contino, Tita Sapag, Guido Di Stefano, Mariana Baraldini, Alejandro Cabrejo Mill, Melina Contino y el propio Esteban Centurión, quienes sostienen un clima inquietante donde nada resulta ser lo que parece. La cita: los viernes de junio, 20:30 hs en el Teatro Colonial (Colón 413, CABA). Las entradas anticipadas se consiguen por sistema Passline.



Nonpalidece en formato "Nonpalidesenchufado"

Nonpalidece regresa Forest Dan (Ramal Pilar Km 36,5 – TOM), esta vez en su formato "Nonpalidesenchufado". Este formato, que tuvo su génesis en 2008, propone una mirada distinta sobre el repertorio de *Nonpalidece*. Desde un enfoque más despojado, la banda revisita sus canciones explorando nuevas texturas y matices, llevándolas hacia un terreno más íntimo sin perder su esencia. La cita será el domingo 12 de julio, 18 hs. Las entradas se encuentran a la venta por sistema Passline. A casi dos décadas de su origen, "Nonpalidesenchufado" no solo se reafirma como un clásico dentro del universo de la banda, sino también como una propuesta vigente que sigue evolucionando. En este presente, *Nonpalidece* continúa profundizando su búsqueda artística, apostando a nuevas formas de reinterpretar su obra y consolidando un legado que se renueva en cada encuentro con su público.



Ave Fénix presenta "Cuerdas Paralelas"

Ave Fénix, es el cuarteto de cuerdas argentino de nivel internacional que rompe con todos los estereotipos en la ejecución de los tradicionales instrumentos de cuerdas. De la mano de Manuel Wirzt en la dirección musical, Ave Fénix se aventura a interpretar diferentes géneros musicales, tanto pop como rock, clásicos, electrónica y música de cine con sus clásicos instrumentos de cuerdas. El cuarteto se conforma a comienzos de 2022. El crecimiento fue inmediato. Sus contenidos musicales calaron rápidamente y fueron muy bien aceptados por el público. Javier Kase, Valter Izzo, Nicolás Muñoz y Pablo Raffo conforman una agrupación increíblemente sólida y con tremendo potencial artístico. El domingo 14 de junio a las 20 horas se presenta en el Teatro Gran Pilar (San Martín 657, Pilar). Las entradas anticipadas se consiguen por sistema Plateanet y en la boletería del teatro.



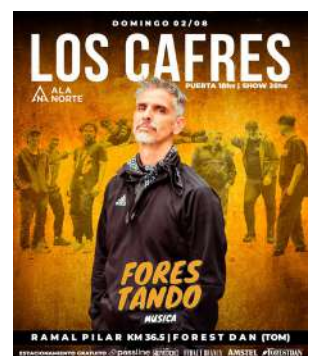
Tobogán Andaluz presenta "Leer la fortuna"

"Leer la fortuna" es el nuevo EP de Tobogán Andaluz, y contiene tres canciones ("Leer la fortuna", "Llamadas telefónicas", "Hotel imperial"). Participaron del disco: Juan Francisco Obregoso (mezcla y mastering), Pablo Mobuto Gómez (grabación de guitarras), Guido Moretti (grabación de baterías y bajos), Diego Acosta (grabación de voces), Rayada (portada). La agrupación viene de girar por Latinoamérica (México, Colombia, Costa Rica). En junio los shows se trasladan a España (Madrid, Granada, Sevilla, Barcelona). "Queremos agradecer a toda la gente que ha trabajado con nosotros en estas canciones, y a ustedes por esperar y recibir esta nueva música", publicaron sus miembros. Tobogán Andaluz es Facu Tobogán (voz y guitarra), Manuel Larisgoitia (guitarra), Federico Dopazo (bajo) e Ignacio Kater (batería).



Los Cafres en vivo

La histórica banda de reggae volverá a presentarse en Forest Dan (Ramal Pilar Km 36,5 - TOM), con un show que repasará sus grandes clásicos y también incluirá nuevas canciones. En el marco de una intensa gira internacional que actualmente los lleva por América y Europa, el grupo continúa compartiendo escenarios con destacadas bandas del género en teatros, clubes y festivales masivos. Liderada por Guillermo Bonetto, la formación actual se completa con Claudio Illobre (teclados), Gonzalo Alborno (bajo), Manuel Fernández Castaño (saxo), Willy Rangone (trompeta), Víctor Raffo (guitarra rítmica), Demian Marcelino (primera guitarra) e Iván Mustapich (batería). La cita será el domingo 2 de agosto, a las 18 horas. Las entradas anticipadas pueden adquirirse a través de Passline





Tangoo! Tiene todo!

Viernes /14 a 16hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Horacio Keller

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Tarde entre Amigos

Lunes /16 a 18hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Alicia Nieva

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440

La Negra en LUJÁN

La Loconia & La Bitrola juntos

Varios son los motivos que justifican que el próximo sábado 6 de junio, a partir de las 23 horas, la cita se vuelva obligatoria. Por primera vez juntos en Luján, La Bitrola y La Loconia (rock posta, sin vueltas) unirán fuerzas en CCP Luján Rock ((Lezica y Torrezeni). Los primeros, nuevamente asegurarán fiesta con su tributo a Callejeros. La Loconia, por su parte, festeja sus primeros 15 años de carrera. Además, la noche quedará registrada ya que se grabará el show en vivo. “Vení a ser parte de un encuentro inolvidable” arroja la promoción del show. Las entradas anticipadas con descuento se consiguen Beta (Mitre 688, Luján) y por sistema Passline.



Eruca Sativa reprogramado

El show que originalmente estaba programado para el sábado 9 de mayo en Luján (CCP Luján Rock, Lezica y Torrezeni) fue reprogramado por cuestiones de salud de Lula, para el viernes 19 de junio a las 21 horas. Las bandas invitadas serán Sevelhumano y Divergentes. Aquellos que conserven la entrada original, valen doble (podes invitar a un amigo). La agrupación originaria de Córdoba sigue presentando su última producción discográfica “A tres días de la tierra”. El flamante disco fue estrenado en mayo del año pasado. Es el décimo álbum de la historia del trío y fue producido por el mítico Afo Verde y grabado en Criteria Studios (Miami), sitio en el que se gestaron trabajos icónicos como Highway to hell de AC/DC y Canción Animal de Soda Stereo, entre otros. Las anticipadas se consiguen en Beta (Mitre 688, Luján) y por sistema Planeta Entrada.



Musicoteca Municipal de Luján

La Musicoteca Municipal de Luján es un proyecto que forma parte de los Talleres Culturales impulsados por la Secretaría de Cultura y Turismo del Municipio. El objetivo es crear un registro fonográfico de la ciudad de Luján, el cual servirá no solo de archivo abierto, sino también para la difusión de la música de los artistas locales en redes sociales, así como en la radio pública y otras emisoras. Quienes cuenten con material discográfico que deseen sumar a este proyecto pueden enviarlo a musicotecalujan@gmail.com, recordando adjuntar no solo el audio y los videos, sino también información sobre los músicos involucrados, el personal técnico, el estudio de grabación, el archivo de letras, el arte de tapa en alta calidad y el año de lanzamiento.



Granma presenta “Azar”

La banda lujanense nacida en 2019 lanzó su segundo álbum de estudio titulado “Azar”, sucesor de “Sombras chinas” (2024). Son ocho canciones (“XYX”, “Revelación”, “Gotas de fuego”, “Acuarios en la noche”, “Desvío”, “Retazo”, “Escena final”, “Azar”) con una propuesta más fresca y rockera, con guitarras al frente y una base rítmica por demás sólida. El disco fue producido y mezclado por Manuel Badano y masterizado por Pablo Gindre (Estudio PG). Las baterías fueron grabadas en Órbita Zeta con Juan Zangrilli como drum dr. También participaron Jerónimo Otranto y Sandel (gtr drs), Juano Zabalza (grabación de percusión en ZJ estudio), Santiago Bertoni (piano vertical), Sol Heredia (voces), Catalina Zuloaga (arte de tapa). Fue presentado oficialmente el pasado 24 de mayo en La Tangente. Granma es Manuel Badano en voz y guitarra, Tomás Cepeda en guitarra, Francisco Saavedra en batería y Leo Chiurco en bajo.



Cabra da Peste llega a Luján

Cabra da Peste toca el sábado 13 de junio a las 21 horas en CCP Luján Rock (Lezica y Torrezeni), en el marco de una gira que anticipa nuevo material y cierra el ciclo de su último disco “Operativo Libertad”. La banda, referente del cruce entre rock, murga y ritmos populares, es conocida por transformar cada show en una fiesta colectiva donde los bombos, el pogo y el espíritu de barrio son protagonistas. En vivo van mucho más allá del recital clásico: proponen un ritual donde el público es parte activa del espectáculo. La parada en Luján promete el mismo clima de carnaval que el grupo viene desplegando por todo el país. La banda Enemigos del Sol, serán los amigos invitados. Las entradas anticipadas se consiguen por sistema Passline.



~ Pablo Villalba ~
LUTHIER

Guitarras Taxus 

CONSTRUCCIÓN DE INSTRUMENTOS PERSONALIZADOS



- REPARACIONES
- CALIBRACIONES
- REENTRASTADOS
- MODIFICACIONES
- ELECTRÓNICA

 011 - 15 - 53194628

 GUITARRAS TAXUS

 GUITARRASTAXUS@GMAIL.COM



Rockeria - Tattoo - Piercing

www.el-sabbath.com.ar

mail : elsabbathrockeria@hotmail.com

facebook: el sabbath

turnos y consultas : 011 15 6263 0886 / 011 15 4563 2123

**Punto de venta oficial: LA RENGA - NAGUAL - ALMAFUERTE - HORCAS
PRODUCCIONES de BANDAS UNDER**

Paraguay 429, DON TORCUATO





Una Voz de Esperanza

Jueves /22 a 23hs

Dardo Bordes
&
Marcelo de San Javier



www.radiocromoescobar.com.ar



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Urban House Sintonía

Martes /20 a 22hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Karpin Acosta,
Rodri la Data, Gordo Pato,
& Juanno



RADIO CROMO ESCOBAR



3484301440



Vamos Viendo

Viernes /16 a 18hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Rocío García Solca
& Juan Carabajal

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Verseros Versátiles

Lunes /14 a 16hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Tomás
&
Santiago

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



f Foto Mauro Mcbraian
¡Donde la Música vive en Fotos!

011 15 6183 3686 www.instagram.com/mauro_mcbraian

maufri04@hotmail.com  [@MMcbraian](https://twitter.com/MMcbraian)



ONLYTATTOO_ESCOBAR



11 2635 6994

MITRE 396. ESCOBAR



- ✓ Precios accesibles
- ✓ Todas las edades
- ✓ Clases personalizadas

CLASES DE MÚSICA



GARIN

La musica te está esperando...
¡Nunca es tarde para empezar!

- CANTO
- BAJO
- GUITARRA
- BATERÍA
- VIOLÍN
- PIANO
- TALLER DE BANDAS

@CLASESEMUSICAGARIN



Contactanos

(A 8 CUADRAS DE LA ESTACION DE GARIN)



PIZZA ARTESANAL
GUIYO



ELABORACION A LA VISTA
EN

Falucho esq. Entre Rios
Ing. Maschwitz

www.guiyo.maschwitz.com

TEL.: 0348-4444564

CEL.: 011-15-5322-2757



TODO PARA TU CULTIVO INTERIOR O EXTERIOR
MACETAS Y TIERRA PREPARADA
ILUMINACION Y ARMARIOS
FERTILIZANTES Y PESTICIDAS ORGANIGOS
PARAFERNALIA Y MUCHO MAS....

Rómulo Noya 868 GALERÍA CADU Local 1-2, Zárate

Jardin Poderoso 3487471073

jardin_poderoso



La Negra en TIGRE

Rodrigo García presenta “Cuentos Redonditos”

El escritor bonaerense Rodrigo García acaba de lanzar “Cuentos Redonditos” (RCE ediciones), una obra literaria que toma como punto de partida la discografía de Patricio Rey y sus Redonditos de Ricota para construir diez relatos completamente diferentes entre sí, atravesados por el espíritu, la poética y la mística de una de las bandas más influyentes de la historia del rock nacional. El libro será presentado oficialmente el sábado 20 de junio a las 17 hs en City Bar, Av. Fondo de la Legua 2550, Martínez. La entrada es libre y gratuita. Lejos de tratarse de una biografía o una reconstrucción musical, García aclara desde la introducción que “los cuentos nada tienen que ver con la banda” y que no hace falta ser fanático del grupo para disfrutar de las historias, sino simplemente “amante de la lectura”.



s0fy presenta Arcano

Arcano es un álbum inspirado en el viaje de “El Loco” (s0fy) a través de los arcanos mayores del tarot y sus aprendizajes. En cada canción ella nos presenta un capítulo íntimo de un mismo proceso de transformación personal donde lo inconsciente, lo emocional y lo oculto se entrelazan. Esta obra nos trae experiencias reales expresadas a través de un universo simbólico donde lo espiritual y lo mundano conviven desde un lugar sensible y actual. El disco presenta un sonido oscuro, electrónico, digital y pop, atravesado por la impronta de s0fy: barras cargadas de sensibilidad, cultura urbana e introspección, melodías envolventes y una amplitud vocal que va desde lo angelical hasta lo visceral. En la estética visual construida, la luz del día convive con una emocionalidad profunda y la oscuridad de la noche contrasta con el brillo distintivo de s0fy.



Reconquista Rock en junio

Reconquista Rock vuelve a encender junio con una nueva programación de shows en vivo organizada por la Subsecretaría de Cultura del Municipio de Tigre. El ciclo, curado por el músico y gestor cultural Machy Madco (Pappo's Blues, Logos, Color Humano, Starc, Rolando Castello Junior, entre otros), invita cada mes a disfrutar de bandas y artistas invitados. Las presentaciones se realizan los sábados desde las 21 hs en el Auditorio Santiago de Liniers del Museo de La Reconquista (Padre Castañeda 470, Tigre centro), con entrada libre y gratuita. En junio se presentarán Tomy y sus bombas pequeñas (6/6), Mystic Blue (13/6), A vos amigo - homenaje a Ricardo Iorio – (20/6), Tigre Jam Session (27/6) ¡Que siga sonando el rock!



Marcos Pereira lanza “PNSSMSS”

Luego de presentar “Oxímoron” y “Ya lo viví”, primeros dos capítulos de “Porque no sabemos ser mejores sin sufrir”, nuevo disco de Marcos Pereira, llega “PNSSMSS”. “Es una pieza instrumental que te va a volar la peluca”, anticipaba Marcos sobre este tercer capítulo. La producción musical, grabación y edición estuvo a cargo de Marcos Pereira en Mundo en A. La grabación, edición, mezcla y masterización quedó en manos de Hernán Blanco en El Cubo Estudio. La filmación y edición de video (disponible en el canal de YouTube del artista) y la portada fue responsabilidad de Gastón Ponzio. En esta canción grabaron: Marcos Pereira (guitarras), Dino Mereu (batería), Rodo Palmieri (bajo), Mariano Acosta (teclado), Fer Robles (saxo) y Jero Mateos (trompeta).



Noches de Jazz, Blues & otras músicas en el HCD

El ciclo Noches de Jazz, Blues & otras músicas, curado por el músico Machy Madco, continúa en el HCD de Tigre con una propuesta que combina buena música y un espacio renovado para disfrutar en familia o con amigos. Organizado por la Municipalidad de Tigre junto al Honorable Concejo Deliberante local, el encuentro se realiza todos los domingos desde las 19 hs en el SUM Alejandra Nardi, ubicado en Saldías y Pirovano, Tigre centro. La entrada es libre y gratuita, con acceso por orden de llegada. Durante junio pasarán por el escenario: David Tanganelli (blues desde Brasil, 7/6), Saxópatas (14/6), Walter Castro Trío (homenaje a Piazzolla, 21/6), Rodolfo Mederos y Pulso (28/6).





Zona Under

Sábados /20 a 22hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Ferchu, Pupy & Maxi

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



El Lado C

Miércoles /22 a 24hs



www.radiocromoescoabar.com.ar

Marce Linera
&
Martu Navarro

   RADIO CROMO ESCOBAR  3484301440



Club Remix

Viernes /22 a 24hs



www.radiocromoescobar.com.ar

Luis Canteros



RADIO CROMO ESCOBAR



3 4 8 4 3 0 1 4 4 0

By luis cantero

clubremix.enlaweb.com.ar

Portal de noticias 24/7



**Lunes a viernes
de 22 a 00 hs**

Dj set 80902000 rmx

ZENO



**La forma más sencilla de
crear y escuchar
emisoras de radio y
pódcast**

Únete a nosotros y explora todo lo que Zeno puede ofrecerte.

Clubremixfm





HERRERMAN
PARRILLAS ASADORES DISCOS



La comida es un ritual en nuestro país y los asados son valorados por los amigos y la familia, símbolo de unión y buenos valores. Herrerman los acompaña con la calidad y diseño que nos caracteriza.

100%
HECHAS EN
HIERRO



APROBADO POR LOS
MEJORES CHEFS



ENVIO DE PARRILLAS
HASTA DOMICILIO

HIPÓLITO IRIGOYEN 2795, MARTINEZ
011-21760006

WWW.HERRERMAN.COM
FACEBOOK: HERRERMAN2



OKTUBRE BAR

AVENIDA BELGRANO 286 GARÍN

¿TU BANDA ESTÁ LISTA PARA EL ESCENARIO DE OKTUBRE?

Abrimos la agenda para los próximos meses. Buscamos bandas que quieran hacer vibrar Garín con buen rock, actitud y profesionalismo.

Viernes 5 de junio
CHELOMAN EMPODERADOS
GENERAZION REGGAE
& banda invitada

Sábado 6 de junio
FELIPE BARROZO INTOXICADOS
& Banda invitada

Viernes 12 de junio
MÁS SOLA QUE CAROLA

Sábado 4 de julio
GENERAZION REGGAE
CHELOMAN EMPODERADO
NATURALEZA EXIGE

Sábado 20 de junio
REYBRUJA
PIZZA
RADICÄL
ZONDA

Sábado 18 de julio
EL NATTY COMBO

Todos los domingos
KARAOKE

FECHAS DISPONIBLES PARA SHOWS
1151761228

El arte del buen comer,
pool, salón y
terrazza habilitados

Parrilla lista!!!

23 AÑOS



Oktubre Bar Garín
Bar Oktubre Garín

Reservas:
011-155176 1228

P PedidosYa